

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 07

NCTN - Numero catalogo generale 00253435

ESC - Ente schedatore M338

ECP - Ente competente M338

RV - RELAZIONI

ROZ - Altre relazioni 0700253432

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione tessuto

OGTV - Identificazione frammento

QNT - QUANTITA'

QNTN - Numero 1

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Liguria

PVCP - Provincia GE

PVCC - Comune Genova

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia Palazzo

LDCN - Denominazione attuale Palazzo Reale

LDCU - Indirizzo Via Balbi, 10

LDCM - Denominazione raccolta Museo di Palazzo Reale

LDCS - Specifiche piano I/ deposito della collezione tessile/ sala II/ cassetiera 8/ piano superiore/ ex armadio 1/ ripiano 5

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero 252T

INVD - Data 1999

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione luogo di provenienza

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVS - Stato ITALIA

PRVR - Regione Liguria

PRVP - Provincia	GE
PRVC - Comune	Genova
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
PRCD - Denominazione	Palazzo Spinola
PRCM - Denominazione raccolta	Galleria Nazionale di Palazzo Spinola
PRD - DATA	
PRDI - Data ingresso	1998
PRDU - Data uscita	2020
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE	
TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PRVS - Stato	ITALIA
PRVR - Regione	Liguria
PRVP - Provincia	GE
PRVC - Comune	Genova
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
PRCM - Denominazione raccolta	Collezione privata Carlo Bruzzo
PRD - DATA	
PRDU - Data uscita	1998
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	XVIII
DTZS - Frazione di secolo	terzo quarto
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1751
DTSV - Validità	post
DTSF - A	1775
DTSL - Validità	ante
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	manifattura francese
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
AAT - Altre attribuzioni	manifattura italiana
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	seta/ taffetas, liseré, laminatura, broccatura
MIS - MISURE	
MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	32.5
MISL - Larghezza	44

MISV - Varie	supporto in cartoncino 53x80
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	cattivo
STCS - Indicazioni specifiche	diffusa consunzione e ingiallimento del tessuto, macchie, parziale perdita delle trame metalliche che ricoprono il fondo
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Tessuto frammentario in taffetas broccato incollato su cartoncino acquerellato verde. Fondo in taffetas prodotto da ordito e trama di fondo in seta bianca, con motivi di controfondo dati da slegature della trama, ricoperto da trame lanciate in argento lamellare; opera per effetto di trame broccate in seta policroma, oro lamellare, oro filato, oro riccio. Motivo decorativo a meandro definito da nastri che si snodano sinuosi in verticale, di cui uno smerlato tracciato sul fondo del tessuto e uno dorato dai margini sagomati solcato da piccole corolle, dal quale si dipartono rami fioriti. Disegno policromo su fondo bianco.
DESI - Codifica Iconclass	48A983
DESS - Indicazioni sul soggetto	Decorazioni: motivi vegetali.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a inchiostro
ISRP - Posizione	cartoncino, lato posteriore, etichetta
ISRI - Trascrizione	Epoca 1700/ N. 23
NSC - Notizie storico-critiche	Il frammento è incollato su un supporto in cartoncino acquerellato insieme a 249T, 250T, 251T, 253T. Precedente numero di inventario: 23.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
ACQ - ACQUISIZIONE	
ACQT - Tipo acquisizione	acquisto
ACQD - Data acquisizione	1998
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Palazzo Reale di Genova
CDGI - Indirizzo	Via Balbi, 10
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Olivero, Giorgio
FTAD - Data	2022

FTAN - Codice identificativo	0252T_00253435
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Olivero, Giorgio
FTAD - Data	2022
FTAN - Codice identificativo	0249T-0253T
FTAT - Note	insieme del cartoncino
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	diapositiva colore
FTAN - Codice identificativo	SBAS GE 00253435e/c
FTAT - Note	PARTICOLARE
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	diapositiva colore
FTAN - Codice identificativo	SBAS GE 00253435d/c
FTAT - Note	PARTICOLARE
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	diapositiva colore
FTAN - Codice identificativo	SBAS GE 00253435c/c
FTAT - Note	GENERALE VERSO, INSIEME A 249T, 250T, 251T E 253T.
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	diapositiva colore
FTAN - Codice identificativo	SBAS GE 00253435b/c
FTAT - Note	GENERALE RECTO, INSIEME A 249T, 250T, 251T E 253T.
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	fotografia colore
FTAN - Codice identificativo	SBAS GE 00253435a/c
FTAT - Note	GENERALE RECTO, INSIEME A 249T, 250T, 251T E 253T.
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2004
CMPN - Nome	Priarone, M.
FUR - Funzionario responsabile	Cataldi Gallo, Marzia

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**RVMD - Data** 2004**RVMN - Nome** Priarone, M.**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE****AGGD - Data** 2022**AGGN - Nome** Mancini, Agnese**AGGF - Funzionario
responsabile** Fiore, Valentina