SCHEDA

CD - CODICI		
TSK - Tipo Scheda	OA	
LIR - Livello ricerca	C	
NCT - CODICE UNIVOCO		
NCTR - Codice regione	07	
NCTN - Numero catalogo generale	00253550	
ESC - Ente schedatore	M338	
ECP - Ente competente	M338	
RV - RELAZIONI		
ROZ - Altre relazioni	0700253550	
OG - OGGETTO		
OGT - OGGETTO		
OGTD - Definizione	tessuto	
OGTV - Identificazione	frammento	
QNT - QUANTITA'		
QNTN - Numero	9	
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGR	RAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE		
PVCS - Stato	Italia	
PVCR - Regione	Liguria	
PVCP - Provincia	GE	
PVCC - Comune	Genova	
LDC - COLLOCAZIONE SPEC	CIFICA	
LDCT - Tipologia	Palazzo	
LDCN - Denominazione attuale	Palazzo Reale	
LDCU - Indirizzo	Via Balbi, 10	
LDCM - Denominazione raccolta	Museo di Palazzo Reale	
LDCS - Specifiche	piano I/ deposito della collezione tessile/ sala II/ cassettiera 5/ cassetto 2	
UB - UBICAZIONE E DATI PATR	UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
INV - INVENTARIO DI MUSE	O O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	21T	
INVD - Data	1999	
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE		
TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza	
PRV - LOCALIZZAZIONE GE	OGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PRVS - Stato	ITALIA	
PRVR - Regione	Liguria	

PRVP - Provincia	GE	
PRVC - Comune	Genova	
PRC - COLLOCAZIONE SPEC	IFICA	
PRCD - Denominazione	Palazzo Spinola	
PRCM - Denominazione raccolta	Galleria Nazionale di Palazzo Spinola	
PRD - DATA		
PRDI - Data ingresso	1998	
PRDU - Data uscita	2020	
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI (GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE	
TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza	
PRV - LOCALIZZAZIONE GEO	OGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PRVS - Stato	ITALIA	
PRVR - Regione	Liguria	
PRVP - Provincia	GE	
PRVC - Comune	Genova	
PRC - COLLOCAZIONE SPEC	IFICA	
PRCM - Denominazione raccolta	Collezione privata Carlo Bruzzo	
PRD - DATA		
PRDU - Data uscita	1998	
DT - CRONOLOGIA		
DT - CRONOLOGIA		
DT - CRONOLOGIA DTZ - CRONOLOGIA GENERI	CA	
	CA XVII	
DTZ - CRONOLOGIA GENERI		
DTZ - CRONOLOGIA GENERI DTZG - Secolo	XVII prima metà	
DTZ - CRONOLOGIA GENERI DTZG - Secolo DTZS - Frazione di secolo	XVII prima metà	
DTZ - CRONOLOGIA GENERI DTZG - Secolo DTZS - Frazione di secolo DTS - CRONOLOGIA SPECIFIC	XVII prima metà CA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERI DTZG - Secolo DTZS - Frazione di secolo DTS - CRONOLOGIA SPECIFICOTSI - Da	XVII prima metà CA 1600	
DTZ - CRONOLOGIA GENERI DTZG - Secolo DTZS - Frazione di secolo DTS - CRONOLOGIA SPECIFI DTSI - Da DTSV - Validità	XVII prima metà CA 1600 post	
DTZ - CRONOLOGIA GENERI DTZG - Secolo DTZS - Frazione di secolo DTS - CRONOLOGIA SPECIFI DTSI - Da DTSV - Validità DTSF - A	XVII prima metà CA 1600 post 1650	
DTZ - CRONOLOGIA GENERI DTZG - Secolo DTZS - Frazione di secolo DTS - CRONOLOGIA SPECIFI DTSI - Da DTSV - Validità DTSF - A DTSL - Validità	XVII prima metà CA 1600 post 1650 ante analisi stilistica	
DTZ - CRONOLOGIA GENERI DTZG - Secolo DTZS - Frazione di secolo DTS - CRONOLOGIA SPECIFI DTSI - Da DTSV - Validità DTSF - A DTSL - Validità DTM - Motivazione cronologia	XVII prima metà CA 1600 post 1650 ante analisi stilistica	
DTZ - CRONOLOGIA GENERI DTZG - Secolo DTZS - Frazione di secolo DTS - CRONOLOGIA SPECIFI DTSI - Da DTSV - Validità DTSF - A DTSL - Validità DTM - Motivazione cronologia AU - DEFINIZIONE CULTURALE	XVII prima metà CA 1600 post 1650 ante analisi stilistica	
DTZ - CRONOLOGIA GENERI DTZG - Secolo DTZS - Frazione di secolo DTS - CRONOLOGIA SPECIFI DTSI - Da DTSV - Validità DTSF - A DTSL - Validità DTM - Motivazione cronologia AU - DEFINIZIONE CULTURALE ATB - AMBITO CULTURALE	XVII prima metà CA 1600 post 1650 ante analisi stilistica	
DTZ - CRONOLOGIA GENERI DTZG - Secolo DTZS - Frazione di secolo DTS - CRONOLOGIA SPECIFI DTSI - Da DTSV - Validità DTSF - A DTSL - Validità DTM - Motivazione cronologia AU - DEFINIZIONE CULTURALE ATB - AMBITO CULTURALE ATBD - Denominazione ATBM - Motivazione	XVII prima metà CA 1600 post 1650 ante analisi stilistica manifattura ligure	
DTZ - CRONOLOGIA GENERI DTZG - Secolo DTZS - Frazione di secolo DTS - CRONOLOGIA SPECIFI DTSI - Da DTSV - Validità DTSF - A DTSL - Validità DTM - Motivazione cronologia AU - DEFINIZIONE CULTURALE ATB - AMBITO CULTURALE ATBM - Motivazione dell'attribuzione	XVII prima metà CA 1600 post 1650 ante analisi stilistica manifattura ligure	
DTZ - CRONOLOGIA GENERI DTZG - Secolo DTZS - Frazione di secolo DTS - CRONOLOGIA SPECIFI DTSI - Da DTSV - Validità DTSF - A DTSL - Validità DTM - Motivazione cronologia AU - DEFINIZIONE CULTURALE ATB - AMBITO CULTURALE ATBM - Motivazione dell'attribuzione MT - DATI TECNICI	XVII prima metà CA 1600 post 1650 ante analisi stilistica manifattura ligure analisi stilistica	
DTZ - CRONOLOGIA GENERI DTZG - Secolo DTZS - Frazione di secolo DTS - CRONOLOGIA SPECIFI DTSI - Da DTSV - Validità DTSF - A DTSL - Validità DTM - Motivazione cronologia AU - DEFINIZIONE CULTURALE ATB - AMBITO CULTURALE ATBM - Motivazione dell'attribuzione MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica	XVII prima metà CA 1600 post 1650 ante analisi stilistica manifattura ligure analisi stilistica	
DTZ - CRONOLOGIA GENERI DTZG - Secolo DTZS - Frazione di secolo DTS - CRONOLOGIA SPECIFI DTSI - Da DTSV - Validità DTSF - A DTSL - Validità DTM - Motivazione cronologia AU - DEFINIZIONE CULTURALE ATB - AMBITO CULTURALE ATBD - Denominazione ATBM - Motivazione dell'attribuzione MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica MIS - MISURE	XVII prima metà CA 1600 post 1650 ante analisi stilistica manifattura ligure analisi stilistica	
DTZ - CRONOLOGIA GENERI DTZG - Secolo DTZS - Frazione di secolo DTS - CRONOLOGIA SPECIFI DTSI - Da DTSV - Validità DTSF - A DTSL - Validità DTM - Motivazione cronologia AU - DEFINIZIONE CULTURALE ATB - AMBITO CULTURALE ATBM - Motivazione dell'attribuzione MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica MIS - MISURE MISU - Unità	XVII prima metà CA 1600 post 1650 ante analisi stilistica manifattura ligure analisi stilistica seta/ damasco cm	
DTZ - CRONOLOGIA GENERI DTZG - Secolo DTZS - Frazione di secolo DTS - CRONOLOGIA SPECIFI DTSI - Da DTSV - Validità DTSF - A DTSL - Validità DTM - Motivazione cronologia AU - DEFINIZIONE CULTURALE ATB - AMBITO CULTURALE ATBM - Motivazione dell'attribuzione MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica MIS - MISURE MISU - Unità MISA - Altezza	XVII prima metà CA 1600 post 1650 ante analisi stilistica manifattura ligure analisi stilistica seta/ damasco cm 2	

MIS - MISURE	
MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	6
MISL - Larghezza	18
MIS - MISURE	
MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	4.5
MISL - Larghezza	18
MIS - MISURE	
MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	5
MISL - Larghezza	16.2
MIS - MISURE	
MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	4
MISL - Larghezza	24
MIS - MISURE	
MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	4.4
MISL - Larghezza	23.5
MIS - MISURE	
MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	4.5
MISL - Larghezza	23.5
MIS - MISURE	
MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	7.2
MISL - Larghezza	25.2
MIS - MISURE	
MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	8
MISL - Larghezza	24.5
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZ	ZIONE
STCC - Stato di conservazione	buono
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Tessuto in nove frammenti in damasco creato da ordito e trama in seta rossa. Motivo decorativo a teorie orizzontali sfalsate di coppie di volute a "S" dai margini smerlati e di coppie di volute a "S" con al centro una perla compresa tra due stilizzate foglioline con estremità a ricciolo; i motivi si alternano in verticale secondo direzioni opposte.
DESI - Codifica Iconclass	48AA9832

		
DESS - Indicazioni sul soggetto	Decorazioni: motivi vegetali stilizzati.	
ISR - ISCRIZIONI		
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria	
ISRS - Tecnica di scrittura	a inchiostro	
ISRP - Posizione	pannello, lato posteriore	
ISRI - Trascrizione	Nuovo Inventario 21T	
NSC - Notizie storico-critiche	Lo stesso tessuto si riscontra nei due frammenti 160T. Precedente numero di inventario: 11BIS/66445.	
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E	VINCOLI	
ACQ - ACQUISIZIONE		
ACQT - Tipo acquisizione	acquisto	
ACQD - Data acquisizione	1998	
CDG - CONDIZIONE GIURIDI	CA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato	
CDGS - Indicazione specifica	Palazzo Reale di Genova	
CDGI - Indirizzo	Via Balbi, 10	
DO - FONTI E DOCUMENTI DI R	IFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA		
FTAX - Genere	documentazione allegata	
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)	
FTAA - Autore	Olivero, Giorgio	
FTAD - Data	2022	
FTAN - Codice identificativo	0021T_00253550	
AD - ACCESSO AI DATI		
ADS - SPECIFICHE DI ACCESS	SO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1	
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili	
CM - COMPILAZIONE		
CMP - COMPILAZIONE		
CMPD - Data	2004	
CMPN - Nome	Manzitti, A.	
FUR - Funzionario responsabile	Cataldi Gallo, Marzia	
RVM - TRASCRIZIONE PER I	NFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2004	
RVMN - Nome	Manzitti, A.	
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE		
AGGD - Data	2022	
AGGN - Nome	Mancini, Agnese	
AGGF - Funzionario		

responsabile	Fiore, Valentina