

SCHEDA

CD - CODICI

| | |
|---------------------------------|----------|
| TSK - Tipo Scheda | OA |
| LIR - Livello ricerca | I |
| NCT - CODICE UNIVOCO | |
| NCTR - Codice regione | 05 |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00708640 |
| ESC - Ente schedatore | M264 |
| ECP - Ente competente | M264 |

RV - RELAZIONI

| | |
|-----------------------|------------|
| ROZ - Altre relazioni | 0500708639 |
|-----------------------|------------|

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

| | |
|--------------------|--------|
| OGTD - Definizione | statua |
|--------------------|--------|

SGT - SOGGETTO

| | |
|------------------------|---------------------|
| SGTI - Identificazione | Fanciulla in kimono |
|------------------------|---------------------|

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

| | |
|------------------|--------|
| PVCS - Stato | ITALIA |
| PVCR - Regione | Veneto |
| PVCP - Provincia | PD |
| PVCC - Comune | Padova |
| PVCL - Località | PADOVA |

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

| | |
|----------------------------------|---|
| LDCT - Tipologia | complesso |
| LDCQ - Qualificazione | museale |
| LDCN - Denominazione attuale | Complesso Cavalli |
| LDCC - Complesso di appartenenza | Complesso Cavalli |
| LDCU - Indirizzo | Via Giotto, 1 |
| LDCM - Denominazione raccolta | Museo di Antropologia dell'Università degli Studi di Padova |
| LDCS - Specifiche | piano II/ deposito/ vetrina 2 |

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

| | |
|---------------|------|
| INVN - Numero | 7356 |
| INVD - Data | 1924 |

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

| | |
|---------------|--------|
| INVN - Numero | OR 327 |
| INVD - Data | 2005 |

STI - STIMA**LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE**

| | |
|-------------------------------------|----------------------|
| TCL - Tipo di localizzazione | luogo di provenienza |
|-------------------------------------|----------------------|

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

| | |
|---------------------|--------|
| PRVS - Stato | ITALIA |
|---------------------|--------|

| | |
|-----------------------|--------|
| PRVR - Regione | Veneto |
|-----------------------|--------|

| | |
|-------------------------|----|
| PRVP - Provincia | VE |
|-------------------------|----|

| | |
|----------------------|---------|
| PRVC - Comune | Venezia |
|----------------------|---------|

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

| | |
|-------------------------|---------|
| PRCT - Tipologia | palazzo |
|-------------------------|---------|

| | |
|------------------------------|----------|
| PRCQ - Qualificazione | comunale |
|------------------------------|----------|

| | |
|-----------------------------|------------|
| PRCD - Denominazione | Ca' Pesaro |
|-----------------------------|------------|

| | |
|---|-------------------|
| PRCU - Denominazione spazio viabilistico | Santa Croce, 2076 |
|---|-------------------|

| | |
|--------------------------------------|------------------------|
| PRCM - Denominazione raccolta | Museo d'arte orientale |
|--------------------------------------|------------------------|

| | |
|--------------------------|-----------|
| PRCS - Specifiche | piano III |
|--------------------------|-----------|

PRD - DATA

| | |
|-----------------------------|------|
| PRDI - Data ingresso | 1925 |
|-----------------------------|------|

| | |
|---------------------------|------|
| PRDU - Data uscita | 1940 |
|---------------------------|------|

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

| | |
|-------------------------------------|----------------------|
| TCL - Tipo di localizzazione | luogo di provenienza |
|-------------------------------------|----------------------|

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

| | |
|---------------------|--------|
| PRVS - Stato | ITALIA |
|---------------------|--------|

| | |
|-----------------------|--------|
| PRVR - Regione | Veneto |
|-----------------------|--------|

| | |
|-------------------------|----|
| PRVP - Provincia | VE |
|-------------------------|----|

| | |
|----------------------|---------|
| PRVC - Comune | Venezia |
|----------------------|---------|

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

| | |
|-------------------------|---------|
| PRCT - Tipologia | palazzo |
|-------------------------|---------|

| | |
|------------------------------|-----------|
| PRCQ - Qualificazione | nobiliare |
|------------------------------|-----------|

| | |
|-----------------------------|-----------------------|
| PRCD - Denominazione | Ca' Vendramin Calergi |
|-----------------------------|-----------------------|

| | |
|---|------------------|
| PRCU - Denominazione spazio viabilistico | Cannaregio, 2040 |
|---|------------------|

| | |
|--------------------------------------|--------------------------------------|
| PRCM - Denominazione raccolta | collezione privata Enrico di Borbone |
|--------------------------------------|--------------------------------------|

| | |
|--------------------------|----------|
| PRCS - Specifiche | piano II |
|--------------------------|----------|

PRD - DATA

| | |
|-----------------------------|------|
| PRDI - Data ingresso | 1889 |
|-----------------------------|------|

| | |
|---------------------------|------|
| PRDU - Data uscita | 1925 |
|---------------------------|------|

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

| | |
|----------------------|-----|
| DTZG - Secolo | XIX |
|----------------------|-----|

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

| | |
|---|---|
| DTSI - Da | 1850 |
| DTSV - Validità | post |
| DTSF - A | 1888 |
| DTSL - Validità | ante |
| DTM - Motivazione cronologia | marchio |
| AU - DEFINIZIONE CULTURALE | |
| AUT - AUTORE | |
| AUTS - Riferimento all'autore | attribuito |
| AUTR - Riferimento all'intervento | ceramista |
| AUTM - Motivazione dell'attribuzione | marchio |
| AUTN - Nome scelto | Goraku |
| AUTA - Dati anagrafici | XIX secolo |
| AUTH - Sigla per citazione | A0002213 |
| ATB - AMBITO CULTURALE | |
| ATBD - Denominazione | manifattura giapponese |
| ATBR - Riferimento all'intervento | esecuzione |
| ATBM - Motivazione dell'attribuzione | marchio |
| MT - DATI TECNICI | |
| MTC - Materia e tecnica | ceramica |
| MIS - MISURE | |
| MISU - Unità | cm |
| MISA - Altezza | 50 |
| MISL - Larghezza | 15,3 |
| MISP - Profondità | 17,5 |
| CO - CONSERVAZIONE | |
| STC - STATO DI CONSERVAZIONE | |
| STCC - Stato di conservazione | mediocre |
| STCS - Indicazioni specifiche | Chiara frattura sull'orlo del kimono, sporco superficiale |
| DA - DATI ANALITICI | |
| DES - DESCRIZIONE | |
| DESO - Indicazioni sull'oggetto | Statua in ceramica raffigurante fanciulla in kimono decorato con motivi di farfalle che tiene in mano una lanterna. |
| DESI - Codifica Iconclass | 25F711(FARFALLA) |
| DESS - Indicazioni sul soggetto | Farfalla |
| STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI | |
| STMC - Classe di appartenenza | marchio |

| | |
|---------------------------------------|--|
| STMQ - Qualificazione | dell'autore |
| STMI - Identificazione | Goraku |
| STMU - Quantità | 1 |
| STMP - Posizione | sotto la base |
| STMD - Descrizione | Goraku |
| NSC - Notizie storico-critiche | Probabilmente é un tipo di ceramica prodotta per l'esportazione verso la fine del periodo Edo (XIX secolo). Potrebbe rappresentare Otsuyu, protagonista di una famosa storia di fantasmi intitolata "Botan Dr" ovvero "La lanterna di peonie". |

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQ - ACQUISIZIONE

| | |
|----------------------------------|---------------------|
| ACQT - Tipo acquisizione | confisca |
| ACQN - Nome | ditta C. Trau |
| ACQD - Data acquisizione | 1915 |
| ACQL - Luogo acquisizione | Veneto/ VE/ Venezia |

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

| | |
|-------------------------------------|---|
| CDGG - Indicazione generica | proprietà Stato |
| CDGS - Indicazione specifica | Ministero per i beni e le attività culturali e per il turismo |

NVC - PROVVEDIMENTI DI TUTELA

| | |
|-------------------------------------|--------------------------|
| NVCT - Tipo provvedimento | DLgs n. 42/2004, art. 10 |
| NVCE - Estremi provvedimento | 28/12/1924 |

ALN - MUTAMENTI TITOLARITA'/POSSESSO/DETENZIONE

| | |
|---------------------------|----------|
| ALNT - Tipo evento | deposito |
| ALND - Data evento | 1942 |

ALN - MUTAMENTI TITOLARITA'/POSSESSO/DETENZIONE

| | |
|---------------------------|---|
| ALNT - Tipo evento | acquisto |
| ALND - Data evento | 1907 |
| ALNN - Note | Vendita dalla famiglia Borbone alla ditta C. Trau di Vienna |

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

| | |
|-------------------------------------|----------------------------------|
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia digitale (file) |
| FTAA - Autore | Milanesi, Federico |
| FTAD - Data | 2020 |
| FTAE - Ente proprietario | Direzione regionale Musei Veneto |
| FTAC - Collocazione | Piazza San Marco, 63 |
| FTAN - Codice identificativo | DrMV 69469_7356a |
| FTAF - Formato | jpg |

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

| | |
|----------------------|----------------------------|
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia digitale (file) |

| | |
|--|--|
| FTAA - Autore | Milanesi, Federico |
| FTAD - Data | 2020 |
| FTAE - Ente proprietario | Direzione regionale Musei Veneto |
| FTAC - Collocazione | Piazza San Marco, 63 |
| FTAN - Codice identificativo | DrMV 69469_7356b |
| FTAF - Formato | jpg |
| FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA | |
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia digitale (file) |
| FTAA - Autore | Milanesi, Federico |
| FTAD - Data | 2020 |
| FTAE - Ente proprietario | Direzione regionale Musei Veneto |
| FTAC - Collocazione | Piazza San Marco, 63 |
| FTAN - Codice identificativo | DrMV 69469_7356c |
| FTAF - Formato | jpg |
| FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA | |
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia digitale (file) |
| FTAA - Autore | Milanesi, Federico |
| FTAD - Data | 2020 |
| FTAE - Ente proprietario | Direzione regionale Musei Veneto |
| FTAC - Collocazione | Piazza San Marco, 63 |
| FTAN - Codice identificativo | DrMV 69469_7356d |
| FTAF - Formato | jpg |
| FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA | |
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia digitale (file) |
| FTAA - Autore | Milanesi, Federico |
| FTAD - Data | 2020 |
| FTAE - Ente proprietario | Direzione regionale Musei Veneto |
| FTAC - Collocazione | Piazza San Marco, 63 |
| FTAN - Codice identificativo | DrMV 69469_7356e |
| FTAF - Formato | jpg |
| AD - ACCESSO AI DATI | |
| ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI | |
| ADSP - Profilo di accesso | 1 |
| ADSM - Motivazione | scheda contenente dati liberamente accessibili |
| CM - COMPILAZIONE | |
| CMP - COMPILAZIONE | |
| CMPD - Data | 2020 |
| CMPN - Nome | Battaglia, Orsola |
| FUR - Funzionario responsabile | Boscolo Marchi, Marta |

AN - ANNOTAZIONI

OSS - Osservazioni

L'opera è annotata nella posizione 1281 dell'elenco del 1942 per il deposito esterno all'Università di Padova. Sono presenti delle statuine in ceramica recanti la stessa firma al Museo Ariana di Ginevra.