

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	13
NCTN - Numero catalogo generale	00302088
ESC - Ente schedatore	S237
ECP - Ente competente	S237

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	dipinto
OGTV - Identificazione	ciclo
OGTN - Denominazione /dedicazione	natività
OGTP - Posizione	conventino, parete sud

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	Adorazione dei pastori
SGTT - Titolo	Adorazione dei pastori

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Abruzzo
PVCP - Provincia	AQ
PVCC - Comune	L'Aquila

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	XVI
---------------	-----

DTZS - Frazione di secolo	primo quarto
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1504/00/00
DTSV - Validità	post
DTSF - A	1532/00/00
DTSL - Validità	ante
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
DTM - Motivazione cronologia	analisi paleografica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	ambito abruzzese
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	ambito fiorentino
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	intonaco/ pittura a secco
MIS - MISURE	
MISU - Unità	UNR
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	La scena è inquadrata all'interno di una cornice fiancheggiata da colonne decorate da elementi a torciglione e capitelli compositi e un alto zoccolo decorato con elementi fitomorfi. La leggibilità della scena è molto diminuita a causa del cattivo stato di conservazione in cui il ciclo ha versato per diversi secoli. In primo piano si svolge la scena dell'adorazione dei pastori: al centro si trova il Bambino, alla sua sinistra la Vergine inginocchiata, con le mani giunte. Alla sua destra San Giuseppe, seduto, nella mano sinistra tiene il bastone a cui si appoggia e con la mano destra si tiene il mento, volgendo lo sguardo verso il Bambino. Alle spalle di Gesù quattro angeli in adorazione. A destra del san Giuseppe si vedono due pastori inginocchiati. La scena si svolge ai piedi di una capanna che domina centralmente la scena.
DESI - Codifica Iconclass	11Q71481
DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: Gesù bambino, Madonna, San Giuseppe, quattro angeli, due pastori. Paesaggio: capanna, edificio scorciato.
	Il piccolo edificio che ospita la cappella era noto come "stanze del beato Vincenzo" e probabilmente ospitò il corpo del frate aquilano Vincenzo Rivera (m. 1504) a partire dal 1518, data del ritrovamento del corpo incorrotto del frate nella fossa comune, fino al 1634 circa. A quell'anno circa si data la traslazione in una cappella più ampia all'interno della chiesa del convento, dove il corpo del beato si

NSC - Notizie storico-critiche

conserva tutt'oggi. Dal punto di vista stilistico il ciclo presenta caratteristiche disomogenee e non trova concorde la critica sulla sua attribuzione. Francesco Gioia (2014) propone l'attribuzione a Francesco da Montereale, Colasacco, D'Alessandro (2019) e Monopoli (2017) propendono per una partecipazione di Saturnino Gatti alla realizzazione del ciclo, Maccherini (2018) individua la presenza di uno stile riconducibile ai modi di Cesare da Sesto.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica**

proprietà Ente religioso cattolico

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia digitale (file)

FTAA - Autore

Monopoli Rossella

FTAD - Data

2017

FTAN - Codice identificativo

New_1645625346686

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

bibliografia specifica

BIBA - Autore

Rosa Mauro

BIBD - Anno di edizione

2008

BIBH - Sigla per citazione

ROSA2008

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

bibliografia specifica

BIBA - Autore

Monopoli Rossella

BIBD - Anno di edizione

2017

BIBH - Sigla per citazione

MONO2017

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

bibliografia specifica

BIBA - Autore

Gioia Francesco

BIBD - Anno di edizione

2014

BIBH - Sigla per citazione

GIOI2014

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

bibliografia specifica

BIBA - Autore

Colasacco Bincamaria, D'Alessandro Lorenza

BIBD - Anno di edizione

2019

BIBH - Sigla per citazione

COLA2019

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

bibliografia specifica

BIBA - Autore

Capulli, Chiara

BIBD - Anno di edizione

2015

BIBH - Sigla per citazione

CAPU2015

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**ADSP - Profilo di accesso**

3

ADSM - Motivazione

scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

2020

CMPN - Nome

Monopoli, Rossella

**FUR - Funzionario
responsabile**

Farina, Tancredi