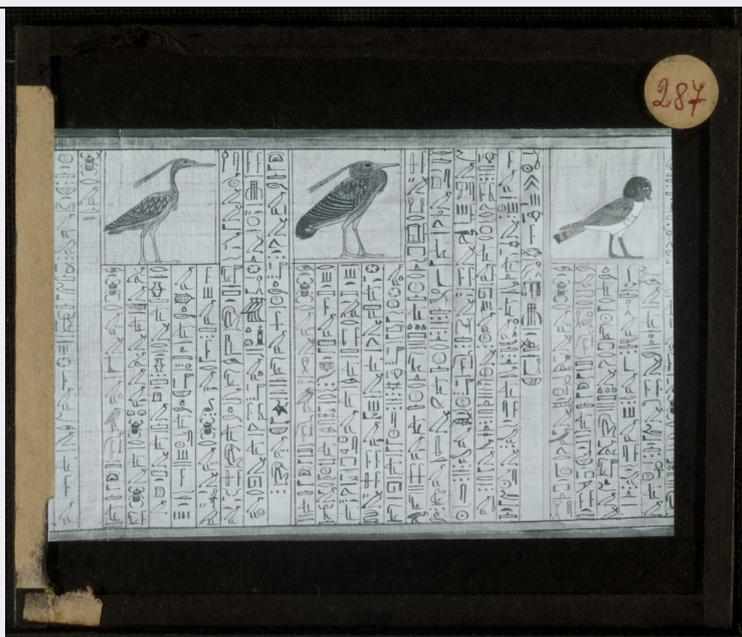


# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda F

LIR - Livello catalogazione P

## NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice Regione 01

NCTN - Numero catalogo generale 00446833

ESC - Ente schedatore UNITO

ECP - Ente competente per tutela S251

## OG - BENE CULTURALE

AMB - Ambito di tutela MiBACT storico artistico

CTG - Categoria DOCUMENTAZIONE DEL PATRIMONIO ARCHEOLOGICO

## OGT - DEFINIZIONE BENE

OGTD - Definizione positivo

## QNT - QUANTITA'

QNTN - Quantità degli esemplari 1

## OGC - TRATTAMENTO CATALOGRAFICO

OGCT - Trattamento bene semplice

<b>catalografico</b>	
<b>OGCN - Numero parti componenti</b>	1
<b>OGM - Modalità di individuazione</b>	appartenenza ad una collezione o raccolta pubblica
<b>OGR - Disponibilità del bene</b>	bene disponibile

### LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO - AMMINISTRATIVA

#### PVC - LOCALIZZAZIONE

<b>PVCS - Stato</b>	ITALIA
<b>PVCR - Regione</b>	Piemonte
<b>PVCP - Provincia</b>	TO
<b>PVCC - Comune</b>	Torino

#### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

<b>LDCT - Tipologia</b>	museo
<b>LDCQ - Qualificazione</b>	universitario
<b>LDCN - Denominazione attuale</b>	Palazzo degli Istituti Anatomici
<b>LDCC - Complesso di appartenenza</b>	Polo Museale Universitario
<b>LDCU - Indirizzo</b>	corso Massimo d'Azeglio 52
<b>LDCM - Denominazione raccolta</b>	Museo di Antropologia ed Etnografia dl Sistema Museale di Ateneo dell'Università degli
<b>LDCS - Specifiche</b>	archivio storico/piano terra
<b>LDCD - Riferimento cronologico</b>	2021

### LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO - AMMINISTRATIVE

<b>TLC - Tipo di localizzazione</b>	luogo di provenienza/collocazione precedente
<b>PRV - LOCALIZZAZIONE</b>	
<b>PRVS - Stato</b>	ITALIA
<b>PRVR - Regione</b>	Piemonte
<b>PRVP - Provincia</b>	TO

<b>PRVC - Comune</b>	Torino
<b>PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>	
<b>PRCT - Tipologia contenitore fisico</b>	palazzo
<b>PRCQ - Qualificazione contenitore fisico</b>	universitario
<b>PRCN - Denominazione contenitore fisico</b>	ex Ospedale San Giovanni Vecchio
<b>PRCU - Indicazioni viabilistiche</b>	via Accademia Albertina 17
<b>PRCM - Denominazione contenitore giuridico</b>	Università degli Studi di torino
<b>PRD - DATI CRONOLOGICI</b>	
<b>PRDI - Riferimento cronologico /data inizio</b>	1936
<b>PRDU - Data fine</b>	2018
<b>LAN - Note</b>	Durante il secondo conflitto mondiale, tutto il patrimonio del Museo è stato spostato pro
<b>UB - DATI PATRIMONIALI/INVENTARI/STIME/COLLEZIONI</b>	
<b>UBF - UBICAZIONE BENE</b>	
<b>UBFP - Fondo</b>	Giovanni Marro
<b>UBFS - Serie archivistica</b>	Egitto
<b>UBFC - Collocazione</b>	Archivio fondi fotografici
<b>INV - ALTRI INVENTARI</b>	
<b>INVN - Codice inventario</b>	MAFM_0489
<b>INVD - Riferimento cronologico</b>	2021
<b>INV - ALTRI INVENTARI</b>	
<b>INVN - Codice inventario</b>	287
<b>INVD - Riferimento cronologico</b>	1930-1949

**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****AUT - AUTORE/RESPONSABILITA'**

<b>AUTJ - Ente schedatore</b>	UNITO
<b>AUTH - Codice identificativo</b>	MARROGIO
<b>AUTN - Nome scelto di persona o ente</b>	Marro, Giovanni
<b>AUTP - Tipo intestazione</b>	P
<b>AUTA - Indicazioni cronologiche</b>	1875-1952
<b>AUTS - Riferimento al nome</b>	attribuito
<b>AUTR - Ruolo</b>	fotografo/collettore
<b>AUTM - Motivazione /fonte</b>	bibliografia
<b>AUTZ - Note</b>	Giovanni Marro, fondatore del Museo nel 1926, partecipò - fra il 1913 e il 1935 - in qual Egitto dove svolse anche il compito di documentare l'esperienza di scavo talvolta realizzata attualmente fanno parte del fondo. In quanto diapositiva questa è stata realizzata da Giovanni Marro, probabilmente realizzato in Egitto, subito dopo il ritrovamento, da un compositore

**ATB - AMBITO CULTURALE**

<b>ATBD - Denominazione</b>	Didattica scientifica
<b>ATBR - Ruolo</b>	antropologo - fotografo
<b>ATBM - Motivazione /fonte</b>	bibliografia

**SG - SOGGETTO****SGT - SOGGETTO**

<b>SGTI - Identificazione</b>	Archeologia, Egittologia, Didattica
<b>SGTI - Identificazione</b>	Marro, Oggetti di scavo egizi, Arte egizia, Papiro
<b>SGTD - Indicazioni sul soggetto</b>	Particolare del libro dei morti di Kha, reperto trovato durante gli scavi condotti da Ernesto

**SGL - TITOLO**

<b>SGLA - Titolo attribuito</b>	Libro dei morti di Kha
<b>SGLS - Specifiche titolo</b>	analisi iconografica

**DT - CRONOLOGIA**

**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA****DTZG - Fascia  
cronologica  
/periodo**

XX

**DTZS -  
Specifiche  
fascia  
cronologica  
/periodo**

prima metà

**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA****DTSI - Da**

1906

**DTSV -  
Validità**

post

**DTSF - A**

1928

**DTSL -  
Validità**

ante

**DTM -  
Motivazione/fonte**

bibliografia

**DTT - Note**

Il ritrovamento della tomba e cappella di Kha e Merit è avvenuto nel 1906 grazie agli scavi Schiaparelli Ernesto, La tomba intatta dell'architetto Kha nella necropoli di Tebe, Torino archeologici rinvenuti al suo interno sono state realizzate dopo tale data e probabilmente 1928.

**MT - DATI TECNICI****MTX -  
Indicazione di  
colore**

BN

**MTC - MATERIA E TECNICA****MTCM -  
Materia**

vetro

**MTCT -  
Tecnica**

gelatina bromuro d'argento

**MIS - MISURE****MISZ - Tipo di  
misura**

altezzaxlunghezza

**MISU - Unità  
di misura**

cm

**MISM - Valore**

8,5x10

**CO - CONSERVAZIONE E INTERVENTI****STC - STATO DI CONSERVAZIONE****STCC - Stato  
di  
conservazione**

buono

**RST - INTERVENTI****RSTI - Tipo  
intervento**

restauro

**RSTD -  
Riferimento  
cronologico**

2021

<b>RSTE - Ente responsabile</b>	Università degli Studi di Torino
<b>RSTR - Ente finanziatore /sponsor</b>	Ministero della Cultura
<b>RSTN</b>	Fototeca di Bologna / Elvira Tonelli
<b>RST - INTERVENTI</b>	
<b>RSTI - Tipo intervento</b>	condizionamento
<b>RSTD - Riferimento cronologico</b>	2021
<b>RSTE - Ente responsabile</b>	Università degli Studi di Torino
<b>RSTR - Ente finanziatore /sponsor</b>	Ministero della Cultura
<b>RSTN</b>	Fototeca di Bologna / Elvira Tonelli
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - Descrizione</b>	Diapositiva per proiezione didattica costituita da due vetri (una lastra positiva emulsionata carta gommata nera); si trovano inoltre incollate due etichette: una sul lato sinistro, un'altra sul lato destro.
<b>ISE - ISCRIZIONI/EMBLEMI/MARCHI/STEMMI/TIMBRI</b>	
<b>ISER - Riferimento alla parte</b>	recto
<b>ISEP - Posizione</b>	in alto a destra
<b>ISED - Definizione</b>	etichetta
<b>ISEZ - Descrizione</b>	etichetta in carta incollata con manoscritto il numero "287"
<b>ISEQ - Quantità</b>	1
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	Questa fotografia, così come tutto il fondo fotografico del MAET dedicato all'Egitto, è stata realizzata durante le campagne di scavo della Missione Archeologica Italiana in Egitto. La Missione iniziò nel 1902 e il 1928 e poi dall'egittologo Giulio Farina fra il 1928 e il 1936. A questi scavi archeologici partecipò anche il fondatore del MAET, Giovanni Marro (collettore del fondo e autore della prima comunicazione scientifica di Marro. A questo proposito, Marro raccoglieva e riproduceva fotografie di diversa provenienza riferite all'Egitto antico.
<b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E PROVVEDIMENTI DI TUTELA</b>	
<b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>	
<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Ente pubblico non territoriale
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Università degli Studi di Torino

**ACQ - ACQUISIZIONE**

**ACQT - Tipo acquisizione** donazione

**ACQN - Nome** Marro, Giovanni

**ACQD - Riferimento cronologico** 1936 ca.

**BPT - Provvedimenti di tutela - sintesi** no

**CPR - DIRITTI D'AUTORE**

**CPRN - Nome** ©Università degli Studi di Torino

**DO - DOCUMENTAZIONE****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

**FTAN - Codice identificativo** MAFM\_0489

**FTAX - Genere** documentazione allegata

**FTAP - Tipo** fotografia digitale (file)

**FTAD - Riferimento cronologico** 2021

**FTAE - Ente proprietario** Università degli Studi di Torino

**FTAK - Nome file originale** MAFM\_0489.jpg

**FTAY - Gestione Diritti** ©Università degli Studi di Torino

**FTAT - Note** L'immagine è di proprietà dell'Università degli Studi di Torino. E' proibito qualsiasi uso

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

**BIBR - Abbreviazione** Mangiapane et al. 2020

**BIBJ - Ente schedatore** S251

**BIBH - Codice identificativo** BIBLFF01

**BIBX - Genere** bibliografia specifica

**BIBF - Tipo** contributo in periodico

**BIBM - Riferimento bibliografico completo** Mangiapane Gianluigi - Campanella Elisa - Grasso Erika - Boano Rosa, Un patrimonio di collezioni del Museo di Antropologia ed Etnografia di Torino, in Il Capitale culturale, n.

**BIBW - Indirizzo web (URL)** <https://riviste.unimc.it/index.php/cap-cult/article/view/2126>

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

**BIBR - Abbreviazione** Catalogo MAET 1936

<b>BIBJ - Ente schedatore</b>	S251
<b>BIBH - Codice identificativo</b>	BIBLFF02
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di corredo
<b>BIBF - Tipo</b>	libro
<b>BIBM - Riferimento bibliografico completo</b>	Marro Giovanni, L'Istituto e Museo di Antropologia ed Etnografia di Torino dalla sua fondazione a Silvestrelli e Cappelletto.

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBR - Abbreviazione</b>	Schiaparelli E.
<b>BIBJ - Ente schedatore</b>	S251
<b>BIBH - Codice identificativo</b>	BIBLFF03
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBF - Tipo</b>	monografia
<b>BIBM - Riferimento bibliografico completo</b>	Schiaparelli Ernesto, La tomba intatta dell'architetto Kha nella necropoli di Tebe, Torino

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBR - Abbreviazione</b>	Collezione online Museo Egizio
<b>BIBJ - Ente schedatore</b>	S251
<b>BIBH - Codice identificativo</b>	BIBLFF04
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBF - Tipo</b>	catalogo museo
<b>BIBM - Riferimento bibliografico completo</b>	"Libro dei morti di Kha" in Collezione online del Museo Egizio di Torino.
<b>BIBW - Indirizzo web (URL)</b>	<a href="https://collezioni.museoegizio.it/it-IT/material/S_8438/?description=kha&amp;inventoryNumber=&amp;title=&amp;cgt=&amp;yearFrom=&amp;yearTo=&amp;materials=">https://collezioni.museoegizio.it/it-IT/material/S_8438/?description=kha&amp;inventoryNumber=&amp;title=&amp;cgt=&amp;yearFrom=&amp;yearTo=&amp;materials=</a>

**AD - ACCESSO AI DATI**

**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili

**CM - CERTIFICAZIONE E GESTIONE DEI DATI**

**CMP - REDAZIONE E VERIFICA SCIENTIFICA**

<b>CMPD - Anno</b>	
--------------------	--

<b>di redazione</b>	2022
<b>CMPN - Responsabile ricerca e redazione</b>	Mangiapane, Gianluigi
<b>CMPS - Note</b>	La ricerca è stata condotta con l'ausilio di Belloli Chiara (Corso di laurea magistrale in A Università Ca' Foscari di Venezia).
<b>RSR - Referente verifica scientifica</b>	Pugliese, Nadia
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Epifani, Mario