

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
<b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>	
NCTR - Codice regione	07
NCTN - Numero catalogo generale	00253696
ESC - Ente schedatore	M338
ECP - Ente competente	M338

## OG - OGGETTO

<b>OGT - OGGETTO</b>	
OGTD - Definizione	tessuto
OGTV - Identificazione	frammento

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Liguria
PVCP - Provincia	GE
PVCC - Comune	Genova

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	Palazzo
LDCN - Denominazione attuale	Palazzo Reale
LDCU - Indirizzo	Via Balbi, 10
LDCM - Denominazione raccolta	Museo di Palazzo Reale
LDCS - Specifiche	piano I/ deposito della collezione tessile/ sala II/ cassetiera 3/ cassetto 5

## UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

### INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	236T
---------------	------

<b>INVD - Data</b>	1998
<b>LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE</b>	
<b>TCL - Tipo di localizzazione</b>	luogo di provenienza
<b>PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA</b>	
<b>PRVS - Stato</b>	ITALIA
<b>PRVR - Regione</b>	Liguria
<b>PRVP - Provincia</b>	GE
<b>PRVC - Comune</b>	Genova
<b>PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>	
<b>PRCD - Denominazione</b>	Palazzo Spinola
<b>PRCM - Denominazione raccolta</b>	Galleria Nazionale di Palazzo Spinola
<b>PRD - DATA</b>	
<b>PRDI - Data ingresso</b>	1998
<b>PRDU - Data uscita</b>	2020
<b>LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE</b>	
<b>TCL - Tipo di localizzazione</b>	luogo di provenienza
<b>PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA</b>	
<b>PRVS - Stato</b>	ITALIA
<b>PRVR - Regione</b>	Liguria
<b>PRVP - Provincia</b>	GE
<b>PRVC - Comune</b>	Genova
<b>PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>	
<b>PRCM - Denominazione raccolta</b>	Collezione privata Carlo Bruzzo
<b>PRD - DATA</b>	
<b>PRDU - Data uscita</b>	1998
<b>DT - CRONOLOGIA</b>	
<b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>	
<b>DTZG - Secolo</b>	XVIII
<b>DTZS - Frazione di secolo</b>	secondo quarto
<b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>	
<b>DTSI - Da</b>	1740
<b>DTSV - Validità</b>	post
<b>DTSF - A</b>	1750
<b>DTSL - Validità</b>	ante
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	analisi stilistica
<b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>	
<b>ATB - AMBITO CULTURALE</b>	
<b>ATBD - Denominazione</b>	manifattura lionese
<b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b>	analisi stilistica
<b>MT - DATI TECNICI</b>	

<b>MTC - Materia e tecnica</b>	seta/ cannetillè, trama lanciata, broccatura
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISU - Unità</b>	cm
<b>MISA - Altezza</b>	50
<b>MISL - Larghezza</b>	69
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	mediocre
<b>STCS - Indicazioni specifiche</b>	ingiallimento e macchie del tessuto, lacerazioni, parziale consunzione delle trame supplementari
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	Tessuto composto da due frammenti in cannetillé operato assemblati su supporto in cartoncino. Cannelillé prodotto da ordito e trama in seta avorio; disegno descritto da una trama lanciata in seta verde, da trame broccate in seta rosa e verde in più gradazioni e da slegature di un ordito di pelo in seta bianca. Grandi ramages di rose e fiori a grappolo formano due linee sinuose verticali e speculari nell'altezza del tessuto. Nelle anse laterali fiori e frutti simili a melograni; al centro mazzi di tre garofani rosa sormontati da campanule bianche. I rami e parte delle foglie sono dati da una trama lanciata in seta verde. I petali dei fiori e particolari delle foglie sono dati da trame broccate in sete policrome. Tutte le trame supplementari sono legate sul dritto del tessuto in diagonale, con fili prelevati dall'ordito di fondo. Sul rovescio le trame lanciate sono legate in taffetas, mentre le trame broccate restano slegate. In corrispondenza del frammento maggiore è visibile l'impronta di una croce di Malta, in origine applicata sul tessuto. Cimosà in seta bianca e verde di cm 0.6.
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	48A9833
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	Decorazioni: motivi floreali.
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	documentaria
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a inchiostro
<b>ISRP - Posizione</b>	cartoncino, lato posteriore, etichetta
<b>ISRI - Trascrizione</b>	Epoca 1700/ N. 21
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	documentaria
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a matita
<b>ISRP - Posizione</b>	cartoncino, lato posteriore
<b>ISRI - Trascrizione</b>	66317
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	documentaria
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a inchiostro

<b>ISRP - Posizione</b>	cartoncino, lato posteriore
<b>ISRI - Trascrizione</b>	N. 40
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	documentaria
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a matita
<b>ISRP - Posizione</b>	cartoncino, lato posteriore
<b>ISRI - Trascrizione</b>	013/107 C[on]te. Bruzzo
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	Il notevole dispiego di mezzi tecnici e il raffinato gusto di questo manufatto sono caratteristiche delle manifatture lionesi del XVIII secolo. L'impronta a croce di Malta presente sul frammento maggiore del tessuto indica che in origine doveva essere presente un ricamo ad applicazione di quella forma, come indicano i piccoli fori lungo i margini esterni dei bracci della croce. Precedenti numeri di inventario: 21; 66317; 40.

## TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

<b>ACQ - ACQUISIZIONE</b>	
<b>ACQT - Tipo acquisizione</b>	acquisto
<b>ACQD - Data acquisizione</b>	1998
<b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>	
<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Stato
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Palazzo Reale di Genova
<b>CDGI - Indirizzo</b>	Via Balbi, 10

## DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAA - Autore</b>	Dallago, Mariano
<b>FTAD - Data</b>	2022
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	0236T_00253696
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAA - Autore</b>	Dallago, Mariano
<b>FTAD - Data</b>	2022
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	0236T-P_00253696
<b>FTAT - Note</b>	lato posteriore
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione esistente
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia colore
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAS GE 00253696a/c
<b>FTAT - Note</b>	GENERALE RECTO
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione esistente
<b>FTAP - Tipo</b>	diapositiva colore
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAS GE 00253696b/c
<b>FTAT - Note</b>	GENERALE RECTO
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione esistente
<b>FTAP - Tipo</b>	diapositiva colore
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAS GE 00253696c/c
<b>FTAT - Note</b>	GENERALE VERSO
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione esistente
<b>FTAP - Tipo</b>	diapositiva colore
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAS GE 00253696d/c
<b>FTAT - Note</b>	PARTICOLARE
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione esistente
<b>FTAP - Tipo</b>	diapositiva colore
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAS GE 00253696e/c
<b>FTAT - Note</b>	PARTICOLARE
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione esistente
<b>FTAP - Tipo</b>	diapositiva colore
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAS GE 00253696f/c
<b>FTAT - Note</b>	PARTICOLARE
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Morazzoni G.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1941
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	B0000133
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 85, nn. 58-68
<b>MST - MOSTRE</b>	
<b>MSTT - Titolo</b>	Antiche stoffe genovesi
<b>MSTL - Luogo</b>	Genova
<b>MSTD - Data</b>	1941
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	2004
<b>CMPN - Nome</b>	Priarone, M.

<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Cataldi Gallo, Marzia
---------------------------------------	-----------------------

<b>RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE</b>
---

<b>RVMD - Data</b>	2004
--------------------	------

<b>RVMN - Nome</b>	Priarone, M.
--------------------	--------------

<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>
--

<b>AGGD - Data</b>	2022
--------------------	------

<b>AGGN - Nome</b>	Mancini, Agnese
--------------------	-----------------

<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	Fiore, Valentina
--	------------------