

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	07
NCTN - Numero catalogo generale	00253531
ESC - Ente schedatore	M338
ECP - Ente competente	M338

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	tessuto
OGTV - Identificazione	frammento
QNT - QUANTITA'	
QNTN - Numero	10

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Liguria
PVCP - Provincia	GE
PVCC - Comune	Genova

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	Palazzo
LDCN - Denominazione attuale	Palazzo Reale
LDCU - Indirizzo	Via Balbi, 10
LDCM - Denominazione raccolta	Museo di Palazzo Reale
LDCS - Specifiche	piano I/ deposito della collezione tessile/ sala II/ cassetiera 7/ cassetto 8

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	235T
---------------	------

INVD - Data	1999
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE	
TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PRVS - Stato	ITALIA
PRVR - Regione	Liguria
PRVP - Provincia	GE
PRVC - Comune	Genova
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
PRCD - Denominazione	Palazzo Spinola
PRCM - Denominazione raccolta	Galleria Nazionale di Palazzo Spinola
PRD - DATA	
PRDI - Data ingresso	1998
PRDU - Data uscita	2020
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE	
TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PRVS - Stato	ITALIA
PRVR - Regione	Liguria
PRVP - Provincia	GE
PRVC - Comune	Genova
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
PRCM - Denominazione raccolta	Collezione privata Carlo Bruzzo
PRD - DATA	
PRDU - Data uscita	1998
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	XVIII
DTZS - Frazione di secolo	terzo quarto
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1751
DTSV - Validità	post
DTSF - A	1775
DTSL - Validità	ante
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	manifattura francese
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
MT - DATI TECNICI	

MTC - Materia e tecnica	seta/ taffetas flotté, broccatura
MTC - Materia e tecnica	seta/ taffetas, liseré, trama lanciata, broccatura
MTC - Materia e tecnica	seta/ taffetas, liseré, laminatura, broccatura
MIS - MISURE	
MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	22
MISL - Larghezza	27.5
MISV - Varie	supporto in cartoncino 46x98.5
MIS - MISURE	
MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	22.3
MISL - Larghezza	27
MIS - MISURE	
MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	9.5
MISL - Larghezza	15
MIS - MISURE	
MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	18.5
MISL - Larghezza	18
MIS - MISURE	
MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	18.1
MISL - Larghezza	19
MISV - Varie	misura complessiva dei due frammenti assemblati
MIS - MISURE	
MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	22
MISL - Larghezza	18.5
MIS - MISURE	
MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	6
MISL - Larghezza	10
MIS - MISURE	
MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	7
MISL - Larghezza	8
MIS - MISURE	
MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	11
MISL - Larghezza	12
MIS - MISURE	

MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	28
MISL - Larghezza	51.5
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	mediocre
STCS - Indicazioni specifiche	consunzione e parziale perdita delle trame metalliche dei tessuti, ingiallimento, macchie
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Serie di dieci frammenti di cinque tipologie di tessuti assemblati su cartoncino acquerellato. Due frammenti in taffetas flotté broccato con fondo campito da fiorellini sfalsati su cui si snoda un sinuoso tralcio dorato profilato da foglie; dal tralcio si dipartono rami con foglie perlineate, corolle e grandi fiori dorati. Due frammenti in taffetas liseré in seta avorio con fondo percorso da fasce parallele delineate da trame in argento lamellare e da un disegno a onde, cui è sovrapposto un motivo a nastri dorati sinuosi intrecciati a rami con foglie e fiori policromi. Un frammento in taffetas in seta avorio laminato in argento, ornato da rami dorati ondulanti accompagnati da fiori e roselline. Due frammenti in taffetas in seta avorio con fondo scandito da fasce in argento lamellare e da minute barrette disposte sfalsate; decoro a racemi dorati a sviluppo verticale sinuoso accompagnati da foglie verdi e da steli carichi alternativamente di coroncine di fiori policromi e di fiori simili a peonie. Tre frammenti in taffetas in seta bianca laminato in oro con decoro dato da minuti mazzolini di rose e altri fiori policromi.
DESI - Codifica Iconclass	48A9833
DESS - Indicazioni sul soggetto	Decorazioni: motivi floreali.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a inchiostro
ISRP - Posizione	cartoncino, lato posteriore, etichetta
ISRI - Trascrizione	Epoca 1700/ N. 27
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a inchiostro
ISRP - Posizione	cartoncino, lato posteriore
ISRI - Trascrizione	N. 65
NSC - Notizie storico-critiche	I frammenti, incollati su un cartoncino, sono stati assemblati dal collezionista per tipologie. Presso la collezione tessile di Palazzo Madama di Torino è conservato un tessuto in taffetas flotté broccato analogo a quello dei due frammenti incollati sul cartoncino della Collezione Bruzzo (Bovenzi-Maritano 2008, pp. 58-60). Precedente numero di inventario: 27.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**ACQ - ACQUISIZIONE**

ACQT - Tipo acquisizione acquisto

ACQD - Data acquisizione 1998

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica proprietà Stato

CDGS - Indicazione specifica Palazzo Reale di Genova

CDGI - Indirizzo Via Balbi, 10

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere documentazione allegata

FTAP - Tipo fotografia digitale (file)

FTAA - Autore Robino, Paolo

FTAD - Data 2022

FTAN - Codice identificativo 0235Ta_00253531

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere documentazione esistente

FTAP - Tipo fotografia colore

FTAN - Codice identificativo SBAS GE 00253531a/c

FTAT - Note GENERALE RECTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere documentazione esistente

FTAP - Tipo fotografia colore

FTAN - Codice identificativo SBAS GE 00253531b/c

FTAT - Note GENERALE RECTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere documentazione esistente

FTAP - Tipo diapositiva colore

FTAN - Codice identificativo SBAS GE 00253531c/c

FTAT - Note GENERALE RECTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere documentazione esistente

FTAP - Tipo diapositiva colore

FTAN - Codice identificativo SBAS GE 00253531d/c

FTAT - Note PARTICOLARE

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere documentazione esistente

FTAP - Tipo diapositiva colore

FTAN - Codice identificativo SBAS GE 00253531e/c

FTAT - Note PARTICOLARE

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	diapositiva colore
FTAN - Codice identificativo	SBAS GE 00253531f/c
FTAT - Note	PARTICOLARE
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	diapositiva colore
FTAN - Codice identificativo	SBAS GE 00253531g/c
FTAT - Note	PARTICOLARE
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Bovenzi G.L./ Maritano C.
BIBD - Anno di edizione	2008
BIBH - Sigla per citazione	B0000089
BIBN - V., pp., nn.	pp. 58-60, n. 25
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2004
CMPN - Nome	Priarone, M.
FUR - Funzionario responsabile	Cataldi Gallo, Marzia
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2004
RVMN - Nome	Priarone, M.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2022
AGGN - Nome	Mancini, Agnese
AGGF - Funzionario responsabile	Fiore, Valentina