

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	07
NCTN - Numero catalogo generale	00253697
ESC - Ente schedatore	M338
ECP - Ente competente	M338

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	telo
OGTV - Identificazione	frammento
QNT - QUANTITA'	
QNTN - Numero	1

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Liguria
PVCP - Provincia	GE
PVCC - Comune	Genova

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	Palazzo
LDCN - Denominazione attuale	Palazzo Reale
LDCU - Indirizzo	Via Balbi, 10
LDCM - Denominazione raccolta	Museo di Palazzo Reale
LDCS - Specifiche	piano I/ deposito della collezione tessile/ sala II/ cassetiera 4/ cassetto 11

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	229T
INVD - Data	1999
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE	
TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PRVS - Stato	ITALIA
PRVR - Regione	Liguria
PRVP - Provincia	GE
PRVC - Comune	Genova
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
PRCD - Denominazione	Palazzo Spinola
PRCM - Denominazione raccolta	Galleria Nazionale di Palazzo Spinola
PRD - DATA	
PRDI - Data ingresso	1998
PRDU - Data uscita	2020
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE	
TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PRVS - Stato	ITALIA
PRVR - Regione	Liguria
PRVP - Provincia	GE
PRVC - Comune	Genova
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
PRCM - Denominazione raccolta	Collezione privata Carlo Bruzzo
PRD - DATA	
PRDU - Data uscita	1998
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	XVIII
DTZS - Frazione di secolo	terzo quarto
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1751
DTSV - Validità	post
DTSF - A	1775
DTSL - Validità	ante
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	manifattura italiana
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica seta/ gros de Tours, liseré, broccatura

MIS - MISURE

MISU - Unità cm

MISA - Altezza 80

MISL - Larghezza 41

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione mediocre

STCS - Indicazioni specifiche lacerazioni e ingiallimento del tessuto, macchie

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto Telo frammentario in gros de Tours liseré broccato applicato su supporto in cartoncino. Fondo in gros de Tours prodotto da ordito e trama di fondo in seta avorio; disegno descritto da slegature della trama di fondo e da trame broccate in seta policroma (verde, gialla, azzurra, blu, rosa, porpora). Sul fondo avorio si delineano motivi di ramoscelli policromi ricurvi composti da infiorescenze diverse (come campanule, dalie, fiordalisi, boccioli) e foglie che si dipartono da un unico stelo. Le trame liseré del fondo formano motivi di fogliame leggero e forme a nastro con andamento ondulato e contrapposto. Il disegno si ripete due volte nell'altezza del tessuto; l'incontro dei motivi sull'asse verticale, produce forme floreali simmetriche. Cimoso in seta avorio, rossa e gialla di cm 0.7.

DESI - Codifica Iconclass 48A9833

DESS - Indicazioni sul soggetto Decorazioni: motivi floreali.

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza documentaria

ISRS - Tecnica di scrittura a inchiostro

ISRP - Posizione cartoncino, lato posteriore, etichetta

ISRI - Trascrizione Epoca 1700/ N. 31

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza documentaria

ISRS - Tecnica di scrittura a matita

ISRP - Posizione cartoncino, lato posteriore

ISRI - Trascrizione 66309

NSC - Notizie storico-critiche

Il disegno d'effetto, di ispirazione francese, è ottenuto con una tecnica non particolarmente complessa e un modulo decorativo un po' schematico. Questi dati possono suggerire l'attribuzione a una manifattura dell'Italia settentrionale, come Venezia, che aveva ancora molti telai attivi all'epoca. L'altezza della stoffa e la tipologia delle cimose confermerebbero l'ipotesi. Precedenti numeri di inventario: 31 /66309.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**ACQ - ACQUISIZIONE****ACQT - Tipo acquisizione** acquisto**ACQD - Data acquisizione** 1998**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica** proprietà Stato**CDGS - Indicazione specifica** Palazzo Reale di Genova**CDGI - Indirizzo** Via Balbi, 10**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere** documentazione allegata**FTAP - Tipo** fotografia digitale (file)**FTAA - Autore** Robino, Paolo**FTAD - Data** 2022**FTAN - Codice identificativo** 0229Ta_00253697**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere** documentazione esistente**FTAP - Tipo** fotografia colore**FTAN - Codice identificativo** SBAS GE 00253697a/c**FTAT - Note** GENERALE RECTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere** documentazione esistente**FTAP - Tipo** diapositiva colore**FTAN - Codice identificativo** SBAS GE 00253697b/c**FTAT - Note** GENERALE RECTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere** documentazione esistente**FTAP - Tipo** diapositiva colore**FTAN - Codice identificativo** SBAS GE 00253697c/c**FTAT - Note** PARTICOLARE**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere** documentazione esistente**FTAP - Tipo** diapositiva colore**FTAN - Codice identificativo** SBAS GE 00253697d/c**FTAT - Note** PARTICOLARE**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso** 1**ADSM - Motivazione** scheda contenente dati liberamente accessibili**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE**

CMPD - Data	2004
CMPN - Nome	Manzitti, A.
FUR - Funzionario responsabile	Cataldi Gallo, Marzia
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2004
RVMN - Nome	Manzitti, A.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2022
AGGN - Nome	Mancini, Agnese
AGGF - Funzionario responsabile	Fiore, Valentina