

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	07
NCTN - Numero catalogo generale	00253706
ESC - Ente schedatore	M338
ECP - Ente competente	M338

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	telo
OGTV - Identificazione	frammento

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Liguria

PVCP - Provincia	GE
PVCC - Comune	Genova
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	Palazzo
LDCN - Denominazione attuale	Palazzo Reale
LDCU - Indirizzo	Via Balbi, 10
LDCM - Denominazione raccolta	Museo di Palazzo Reale
LDCS - Specifiche	piano I/ deposito della collezione tessile/ sala II/ tavolo
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	407T
INVD - Data	1998
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE	
TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PRVS - Stato	ITALIA
PRVR - Regione	Liguria
PRVP - Provincia	GE
PRVC - Comune	Genova
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
PRCD - Denominazione	Palazzo Spinola
PRCM - Denominazione raccolta	Galleria Nazionale di Palazzo Spinola
PRD - DATA	
PRDI - Data ingresso	1998
PRDU - Data uscita	2020
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE	
TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PRVS - Stato	ITALIA
PRVR - Regione	Liguria
PRVP - Provincia	GE
PRVC - Comune	Genova
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
PRCM - Denominazione raccolta	Collezione privata Carlo Bruzzo
PRD - DATA	
PRDU - Data uscita	1998
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	XVIII-XIX

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1780
DTSV - Validità	post
DTSF - A	1810
DTSL - Validità	ante
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**ATB - AMBITO CULTURALE**

ATBD - Denominazione	manifattura ligure
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	seta/ lampasso, trama lanciata
--------------------------------	--------------------------------

MIS - MISURE

MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	193
MISL - Larghezza	74.5

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione	buono
--------------------------------------	-------

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto	Telo composto da otto frammenti in lampasso assemblati su supporto in raso verde con fodera grigia (di restauro). Lampasso fondo raso prodotto da ordito e trama di fondo in seta verde scuro; disegno dato da trame lanciate in seta verde chiaro, avorio e rosa pallido, fermate da un ordito di legatura in seta avorio. Motivo decorativo a composizioni di frutta, fiori e foglie ricadenti ad un nastro interrotto a tratti da fiocchi; lungo i margini si snoda un decoro a corridietro. Cimose in seta verde, rosa, bianca di cm 1. Manufatto restaurato.
DESI - Codifica Iconclass	48A98783
DESS - Indicazioni sul soggetto	Decorazioni: festone con fiori, frutti e nastri.

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a inchiostro
ISRP - Posizione	lato posteriore, etichetta
ISRI - Trascrizione	Epoca 1600/ N. 23

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a matita, a inchiostro
ISRP - Posizione	lato posteriore, cartellino cartaceo
	E.P.T. COMITATO MANIFE/ STAZIONI GENOVESI A XIX/

ISRI - Trascrizione	MOSTRA ANTICHE STOFFE/ GENOVESI/ ESPBE/ Cte. Bruzzo/ [...]
NSC - Notizie storico-critiche	Il motivo decorativo del telo trae ispirazione dalla produzione francese del tardo Settecento, tuttavia la maggiore semplicità di esecuzione lascia ipotizzare una produzione del tessuto in ambito ligure tra XVIII e XIX secolo. La collezione Bruzzo ospita un corredo di tessuti con analoga decorazione (v. copriesedili n. inv. 412T e telo n. inv. 413T). Il manufatto è stato esposto in occasione della mostra Antiche stoffe genovesi (Genova, 1941); una sua foto è presente nel catalogo della mostra (l'immagine e la foto sono privi di numerazione; nella didascalia il telo è erroneamente indicato come lampasso a fondo cremisi).

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQ - ACQUISIZIONE

ACQT - Tipo acquisizione	acquisto
ACQN - Nome	Bruzzo
ACQD - Data acquisizione	1998
ACQL - Luogo acquisizione	Genova

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Palazzo Reale di Genova
CDGI - Indirizzo	Via Balbi, 10

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Dallago, Mariano
FTAD - Data	2022
FTAN - Codice identificativo	407T_00253706

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Morazzoni G.
BIBD - Anno di edizione	1941
BIBH - Sigla per citazione	B0000133
BIBN - V., pp., nn.	p. 88

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Cataldi Gallo Marzia
BIBD - Anno di edizione	1999
BIBH - Sigla per citazione	B0000132
BIBN - V., pp., nn.	p. 54
BIBI - V., tavv., figg.	figg. 54-55

MST - MOSTRE

MSTT - Titolo	Antiche stoffe genovesi
----------------------	-------------------------

MSTL - Luogo	Genova
MSTD - Data	1941
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2022
CMPN - Nome	Mancini, Agnese
FUR - Funzionario responsabile	Fiore, Valentina