

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	10
NCTN - Numero catalogo generale	00220282
ESC - Ente schedatore	S241
ECP - Ente competente	S241

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	dipinto
OGTV - Identificazione	frammento

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	motivi decorativi vegetali
------------------------	----------------------------

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Umbria
PVCP - Provincia	PG
PVCC - Comune	Giano dell'Umbria
PVE - Diocesi	Spoletto - Norcia

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	chiesa
LDCN - Denominazione attuale	Chiesa di S. Francesco (ex)
LDCU - Indirizzo	Via Frà Giordano, 221
LDCS - Specifiche	navata unica/ cappella del Crocifisso/ parete destra

GP - GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO

GPI - Identificativo Punto	2
GPL - Tipo di localizzazione	localizzazione fisica

GPD - DESCRIZIONE DEL PUNTO

GPDP - PUNTO

GPDPX - Coordinata X	12.57907
GPDPY - Coordinata Y	42.83544

GPM - Metodo di georeferenziazione	punto approssimato
------------------------------------	--------------------

GPT - Tecnica di georeferenziazione	rilievo da cartografia senza sopralluogo
-------------------------------------	--

GPP - Proiezione e Sistema di riferimento	WGS84
---	-------

GPB - BASE DI RIFERIMENTO**GPBB - Descrizione sintetica** Google Maps**GPBT - Data** 2022**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA****DTZG - Secolo** XV**DTZS - Frazione di secolo** inizio**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA****DTSI - Da** 1401**DTSV - Validità** ca**DTSF - A** 1410**DTSL - Validità** ca**DTM - Motivazione cronologia** analisi stilistica**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****ATB - AMBITO CULTURALE****ATBD - Denominazione** ambito umbro**ATBM - Motivazione dell'attribuzione** analisi stilistica**AAT - Altre attribuzioni** scuola folignate**MT - DATI TECNICI****MTC - Materia e tecnica** intonaco/ pittura a fresco**MIS - MISURE****MISU - Unità** cm**MISL - Larghezza** 76**MISP - Profondità** 55**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE****STCC - Stato di conservazione** mediocre**STCS - Indicazioni specifiche** lacune, cadute di colore**RS - RESTAURI****RST - RESTAURI****RSTD - Data** 1982**RSTN - Nome operatore** Ditta Coo.be.c.**RST - RESTAURI****RSTD - Data** 1934**RSTN - Nome operatore** Fumi, Lanciotto**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE****DESO - Indicazioni** Nicchia centinata decorata nell'archivolto, nella parete di fondo e negli sguanci da un motivo vegetale, piuttosto stilizzato, composto da

sull'oggetto	lunghe foglie con profilo frastagliato punteggiate di fiori rossi. Le composizioni si ripetono all'interno di riquadri sovrapposti delimitati da larghe bande rosse.
DESI - Codifica Iconclass	48 A 98 3
DESS - Indicazioni sul soggetto	Decorazioni: motivi vegetali.
NSC - Notizie storico-critiche	<p>La nicchia si trova nella cappella del Crocifisso, la cui ricca decorazione pittorica, attribuita a Giovanni di Corraduccio, è andata in gran parte perduta. Secondo quanto riporta il Pambuffetti (1934) gli affreschi, che erano parzialmente ricoperti dallo scialbo, furono riportati alla luce e restaurati da Lanciotto Fumi nel 1934 e in quell'occasione furono anche liberate dalle macerie la nicchia in oggetto e la soprastante monofora tamponata, anch'essa arricchita da dipinti. Per quanto riguarda le pitture della nicchia queste furono recuperate da sotto l'intonaco in occasione di restauri eseguiti nel 1982. Probabilmente il piccolo vano era utilizzato come armadio a muro o scaffalatura, come suggerirebbero la presenza di quattro scassi, due per lato, simmetrici e regolari (cfr. Coe.be.c., Relazione di restauro, 1982). Il soggetto vegetale raffigurato rientra nel repertorio decorativo ampiamente attestato in area folignate e di cui numerosi esempi sopravvivono ancora oggi; in particolare, il dipinto di Giano mostra stringenti affinità con la decorazione fitomorfa raffigurata al di sopra dell'arcata che si apre al termine della parete che fiancheggia la scala gotica in Palazzo Trinci. Identica è la forma delle foglie con profilo frastagliato insieme alla colorazione bicroma in due tonalità di verde. Similari sono anche i fiori rossi a tre petali sostenuti da un esile e stilizzato gambo. Per tali evidenti analogie appare verosimile ascrivere l'esecuzione della decorazione della nicchia a scuola folignate, presumibilmente a un qualche collaboratore di Giovanni di Corraduccio al quale viene concordemente riconosciuta la paternità degli affreschi della cappella e che fu egli stesso attivo all'interno del cantiere di Palazzo Trinci a Foligno. Il dipinto murale per le analogie riscontrate con il modello folignate è databile al primo decennio del XV secolo.</p>

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico territoriale
CDGS - Indicazione specifica	Comune di Giano dell'Umbria

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAD - Data	2022
FTAN - Codice identificativo	SABAPUMB1000220282

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAD - Data	2022
FTAN - Codice identificativo	SABAPUMB1000220282a

FTAT - Note	particolare
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAD - Data	2022
FTAN - Codice identificativo	SABAPUMB1000220282b
FTAT - Note	particolare
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAD - Data	2022
FTAN - Codice identificativo	SABAPUMB1000220282c
FTAT - Note	particolare
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Pambuffetti P.
BIBD - Anno di edizione	1934
BIBH - Sigla per citazione	00003463
BIBN - V., pp., nn.	p. 8
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2022
CMPN - Nome	Baruffi, Liana
FUR - Funzionario responsabile	Furelli, Stefania