

# SCHEDA

## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
<b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>	
NCTR - Codice regione	07
NCTN - Numero catalogo generale	00253403
ESC - Ente schedatore	M338
ECP - Ente competente	M338

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	tessuto
OGTV - Identificazione	frammento

### QNT - QUANTITA'

QNTN - Numero	1
---------------	---

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Liguria
PVCP - Provincia	GE
PVCC - Comune	Genova

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	Palazzo
LDCN - Denominazione attuale	Palazzo Reale
LDCU - Indirizzo	Via Balbi, 10
LDCM - Denominazione raccolta	Museo di Palazzo Reale
LDCS - Specifiche	Piano I/ deposito della collezione tessile/ sala II/ cassetiera 4/ cassetto 11

## UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

### INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	373T
INVD - Data	1999

## LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
------------------------------	----------------------

### PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVS - Stato	ITALIA
PRVR - Regione	Liguria
PRVP - Provincia	GE
PRVC - Comune	Genova

**PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**

**PRCD - Denominazione** Palazzo Spinola

**PRCC - Complesso monumentale di appartenenza** Galleria Nazionale

**PRD - DATA**

**PRDI - Data ingresso** 1998

**PRDU - Data uscita** 2020

**LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE**

**TCL - Tipo di localizzazione** luogo di provenienza

**PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

**PRVS - Stato** ITALIA

**PRVR - Regione** Liguria

**PRVP - Provincia** GE

**PRVC - Comune** Genova

**PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**

**PRCM - Denominazione raccolta** Collezione privata Carlo Bruzzo

**PRCS - Specifiche** Vecchio numero di inventario n. 64/66323

**PRD - DATA**

**PRDU - Data uscita** 1998

**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

**DTZG - Secolo** XVIII-XIX

**DTZS - Frazione di secolo** metà/ metà

**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

**DTSI - Da** 1750

**DTSV - Validità** post

**DTSF - A** 1850

**DTSL - Validità** ante

**DTM - Motivazione cronologia** analisi stilistica

**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****ATB - AMBITO CULTURALE**

**ATBD - Denominazione** manifattura ligure

**ATBM - Motivazione dell'attribuzione** analisi stilistica

**MT - DATI TECNICI**

**MTC - Materia e tecnica** seta e filaticcio/ broccatello

**MIS - MISURE**

**MISU - Unità** cm

**MISA - Altezza** 44

**MISL - Larghezza** 54.5

**CO - CONSERVAZIONE**

**STC - STATO DI CONSERVAZIONE****STCC - Stato di conservazione**

mediocre

**STCS - Indicazioni specifiche**

Il frammento è incollato su cartoncino. Si rilevano macchie, lisature e lacune soprattutto nella parte inferiore.

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE****DESO - Indicazioni sull'oggetto**

broccatello, fondo tecnico (= opera) in raso da 5 prodotto da ordito in seta rosso e trama di fondo filaticcio beige; opera tecnica (= fondo del disegno) in saia da 2 lega 1 prodotta da un ordito di legatura in seta rossa e una trama lanciata in seta panna. Il tessuto mostra un modulo incompleto di grandi dimensioni formato da due metà speculari attorno all'asse centrale di simmetria. Su fondo panna, decoro rosso e panna con due tronchi ricurvi terminanti in due grandi foglie di vite che si congiungono, andando a creare un mezzo comparto ogivale. Dai tronchi sbocciano anche frutti tondeggianti spaccati, campiti di fiorellini (tipo melagrane). Alla base del frammento coppie di ulteriori motivi fogliacei e uno stelo centrale con due fiori, tutti sboccianti forse dalla parte inferiore dei tronchi.

**DESI - Codifica Iconclass**

48 A 98 £ (motivi decorativi vegetali)

**DESS - Indicazioni sul soggetto**

Piante. Frutti: melograna

**ISR - ISCRIZIONI****ISRS - Tecnica di scrittura**

a penna

**ISRP - Posizione**

Etichetta di collezione sul retro del cartoncino

**ISRI - Trascrizione**

Epoca 1700, n. 64

**ISR - ISCRIZIONI****ISRS - Tecnica di scrittura**

a matita

**ISRP - Posizione**

Sul retro del cartoncino

**ISRI - Trascrizione**

66323

**STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI****STMC - Classe di appartenenza**

etichetta

**STMQ - Qualificazione**

di esposizione

**STMP - Posizione**

Fissata al tessuto con cordoncino rosso

**STMD - Descrizione**

Etichetta prestampata. Dicitura "E.P.T. Comitato Manifestazioni Genovesi a XIX mostra antiche stoffe genovesi. Espone" compilata manualmente a matita "C.te Bruzzo". Sul rovescio a matita "12/89"

**NSC - Notizie storico-critiche**

Si tratta di un tessuto probabilmente destinato all'arredamento. Il suo decoro costituisce una variante del disegno della palma molto diffuso in area ligure dal XVII-XVIII secolo, mentre il motivo della melagrana spaccata può già corrispondere ad una ripresa storicista ottocentesca di soluzioni rinascimentali con echi anche del gusto esotico settecentesco. Il frammento proviene dalla collezione Bruzzo e ne mantiene il vecchio numero di inventario (64/66323). Come da cartellino, è stato esposto nella mostra del 1941 Antiche Stoffe Genovesi, sebbene non sia possibile identificare con sicurezza la sua descrizione nell'elenco del catalogo del Morazzoni. Può forse corrispondere ai nn. 47-48 "broccatelli a disegno orientalizzante e floreale cremisi" (cfr. Morazzoni G. 1941, p. 81).

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****ACQ - ACQUISIZIONE**

<b>ACQT - Tipo acquisizione</b>	acquisto
<b>ACQN - Nome</b>	Bruzzo
<b>ACQD - Data acquisizione</b>	1998
<b>ACQL - Luogo acquisizione</b>	Genova

**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Stato
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Palazzo Reale di Genova
<b>CDGI - Indirizzo</b>	Via Balbi, 10

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAA - Autore</b>	Robino, Paolo
<b>FTAD - Data</b>	2022
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	0373Ta_00253403

**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione esistente
<b>FTAP - Tipo</b>	diapositiva colore
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAS GE 00253403e/c
<b>FTAT - Note</b>	GENERALE RECTO

**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione esistente
<b>FTAP - Tipo</b>	diapositiva colore
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAS GE 00253403d/c
<b>FTAT - Note</b>	PARTICOLARE

**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione esistente
<b>FTAP - Tipo</b>	diapositiva colore
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAS GE 00253403c/c
<b>FTAT - Note</b>	GENERALE VERSO

**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione esistente
<b>FTAP - Tipo</b>	diapositiva colore
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAS GE 00253403b/c
<b>FTAT - Note</b>	GENERALE RECTO

**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione esistente
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia colore
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAS GE 00253403a/c

<b>FTAT - Note</b>	GENERALE RECTO
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Morazzoni G.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1941
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	B0000133
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 81, nn. 47-48
<b>MST - MOSTRE</b>	
<b>MSTT - Titolo</b>	Mostra delle antiche stoffe genovesi dal secolo XV al secolo XIX
<b>MSTL - Luogo</b>	Genova, Teatro Carlo Felice
<b>MSTD - Data</b>	1941
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	2004
<b>CMPN - Nome</b>	Priarone, M.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Cataldi Gallo, Marzia
<b>RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE</b>	
<b>RVMD - Data</b>	2004
<b>RVMN - Nome</b>	Priarone, M.
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2022
<b>AGGN - Nome</b>	Rosati, Maria Ludovica
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	Fiore, Valentina