

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	07
NCTN - Numero catalogo generale	00254356
ESC - Ente schedatore	M338
ECP - Ente competente	M338

RV - RELAZIONI

ROZ - Altre relazioni	0700254354
-----------------------	------------

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	tessuto
OGTV - Identificazione	frammento

QNT - QUANTITA'

QNTN - Numero	8
---------------	---

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Liguria
PVCP - Provincia	GE
PVCC - Comune	Genova

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	Palazzo
LDCN - Denominazione attuale	Palazzo Reale
LDCU - Indirizzo	Via Balbi, 10
LDCM - Denominazione raccolta	Museo di Palazzo Reale
LDCS - Specifiche	Piano I/ deposito della collezione tessile/ sala II/ cassetiera 4/ cassetto 4

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	422T
INVD - Data	1999

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
------------------------------	----------------------

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVS - Stato	ITALIA
PRVR - Regione	Liguria

PRVP - Provincia	GE
PRVC - Comune	Genova
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
PRCD - Denominazione	Palazzo Spinola
PRCC - Complesso monumentale di appartenenza	Galleria Nazionale
PRD - DATA	
PRDI - Data ingresso	1998
PRDU - Data uscita	2020
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE	
TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PRVS - Stato	ITALIA
PRVR - Regione	Liguria
PRVP - Provincia	GE
PRVC - Comune	Genova
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
PRCM - Denominazione raccolta	Collezione privata Carlo Bruzzo
PRCS - Specifiche	Vecchio numero di inventario assente
PRD - DATA	
PRDU - Data uscita	1998
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	XVIII
DTZS - Frazione di secolo	ultimo quarto
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1775
DTSV - Validità	ca
DTSF - A	1799
DTSL - Validità	ca
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	manifattura italiana
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	cotone/ damasco, stampato
MIS - MISURE	
MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	29.5

MISL - Larghezza	12
MISV - Varie	misure supporto: 30 x 12.5
MIS - MISURE	
MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	16.5
MISL - Larghezza	15
MISV - Varie	misure supporto: 16.5 x 15
MIS - MISURE	
MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	64.5
MISL - Larghezza	14.5
MISV - Varie	misure supporto: 65.5 x 15
MIS - MISURE	
MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	63
MISL - Larghezza	11.2
MISV - Varie	misure supporto: 65.5 x 11.5
MIS - MISURE	
MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	63
MISL - Larghezza	10.5
MISV - Varie	misure supporto: 65.5 x 11.5
MIS - MISURE	
MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	11
MISL - Larghezza	5
MISV - Varie	misure supporto: 12 x7
MIS - MISURE	
MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	3
MISL - Larghezza	1.2
MIS - MISURE	
MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	14
MISL - Larghezza	4
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
STCS - Indicazioni specifiche	Tutti i frammenti, tranne i due più piccoli, sono fermati su supporto di restauro in taffetas di seta avorio.
RS - RESTAURI	
RST - RESTAURI	

RSTD - Data	2004
RSTS - Situazione	Distacco dal cartoncino, pulitura, consolidamento
RSTE - Ente responsabile	SBAS GE
RSTN - Nome operatore	Rella Mariolina
RSTR - Ente finanziatore	SBAS GE

DA - DATI ANALITICI

DES - DESCRIZIONE

DESO - Indicazioni sull'oggetto	Telo frammentario in damasco gros de Tours di cotone avorio, stampato in rosa, verde, nero, marrone, bianco e panna. I pezzi presentano un fondo damasco a meandri (tralci ondulati ad andamento verticale con inflorescenze) di ispirazione esotica e dei motivi decorativi a stampa costituiti da mazzi di fiori (garofani, rose, peonie, dalie, campanule, mughetti) entro vasi baccellati alternati a mazzi entro una sorta di ampolle trasparenti. Un ulteriore frammento dello stesso tessuto è rimasto incollato sul cartoncino originario distaccato nel corso del restauro.
DESI - Codifica Iconclass	48 A 98 3 (motivi decorativi vegetali)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Fiori: garofano; peonia; rosa; mughetto; dalia; campanula. Decorazioni: vaso baccellato; ampolla.
NSC - Notizie storico-critiche	La tipologia dei vasi di stampo neoclassico e la delicata cromia dei bouquet fioriti inducono a datare il manufatto all'ultimo quarto del secolo XVIII. Tre pezzi dell'opera sono stati esposti alla mostra del 2005-2006 Seduzioni impero. Il tessuto proviene dalla raccolta Bruzzo e in origine era incollato su cartoncino insieme ai manufatti 420T (NCT 07 254354) e 421T (NCT 07 254355).

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQ - ACQUISIZIONE

ACQT - Tipo acquisizione	acquisto
ACQN - Nome	Bruzzo
ACQD - Data acquisizione	1998
ACQL - Luogo acquisizione	Genova

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Palazzo Reale di Genova
CDGI - Indirizzo	Via Balbi, 10

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Robino, Paolo
FTAD - Data	2022
FTAN - Codice identificativo	0422Ta_00254356

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	CD ROM

FTAN - Codice identificativo	SBAS GE z0254356
MST - MOSTRE	
MSTT - Titolo	Seduzioni impero: tessuti d'arredamento dal 1780 ad oggi
MSTL - Luogo	Genova, Palazzo Spinola di Pellicceria
MSTD - Data	Maggio 2005 - maggio 2006
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2005
CMPN - Nome	Avena, A.
FUR - Funzionario responsabile	Cataldi Gallo, Marzia
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2022
AGGN - Nome	Rosati, Maria Ludovica
AGGF - Funzionario responsabile	Fiore, Valentina
AN - ANNOTAZIONI	
OSS - Osservazioni	La prima scheda del manufatto è stata redatta da Marzia Cataldi Gallo.