

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	07
NCTN - Numero catalogo generale	00254514
ESC - Ente schedatore	M338
ECP - Ente competente	M338

## OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	ventaglio
OGTT - Tipologia	pieghevole
OGTV - Identificazione	opera isolata

## SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	scenette bucoliche
------------------------	--------------------

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Liguria
PVCP - Provincia	GE
PVCC - Comune	Genova

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	Palazzo
LDCN - Denominazione attuale	Palazzo Reale
LDCU - Indirizzo	Via Balbi, 10
LDCM - Denominazione raccolta	Museo di Palazzo Reale
LDCS - Specifiche	Piano I/ deposito della collezione tessile/ sala II/ vetrina sopra cassetiera 1-2/ scatola ventagli 2

**UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI****INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA**

INVN - Numero 942T

INVD - Data 2005

**LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE**

TCL - Tipo di localizzazione luogo di provenienza

**PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

PRVS - Stato ITALIA

PRVR - Regione Liguria

PRVP - Provincia GE

PRVC - Comune Genova

**PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**PRCM - Denominazione  
raccolta Collezione privata Matteo Bruzzo**PRD - DATA**

PRDU - Data uscita 2005

**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo XIX

DTZS - Frazione di secolo ultimo quarto

**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

DTSI - Da 1885

DTSV - Validità ca

DTSF - A 1899

DTSL - Validità ca

DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica

**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****ATB - AMBITO CULTURALE**

ATBD - Denominazione manifattura italiana

ATBM - Motivazione  
dell'attribuzione analisi stilistica**MT - DATI TECNICI**

MTC - Materia e tecnica avorio/ traforato, inciso, dorato

MTC - Materia e tecnica carta di riso/ impressa, dorata

MTC - Materia e tecnica carta/ stampata, dipinta

MTC - Materia e tecnica ottone

**MIS - MISURE**

MISU - Unità cm

MISA - Altezza 27.5

MISL - Larghezza 49

MISS - Spessore 1.8

MISV - Varie archetto: h. 3 x l. 3.5; rivetto: l. 2.5

**CO - CONSERVAZIONE**

**STC - STATO DI CONSERVAZIONE****STCC - Stato di conservazione**

discreto

**STCS - Indicazioni specifiche**

La doratura è parzialmente ossidata e mancante in alcuni punti sul retro. Segni di piegature nella carta.

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE****DESO - Indicazioni sull'oggetto**

Ventaglio pieghevole composto da due guardie e sedici stecche a spatola in avorio inciso e traforato a determinare sottili motivi a fogliette e fiorellini. Analoghi motivi sono realizzati ad incisione, parzialmente dorati a pennello. La pagina doppia è in carta di riso impressa e dorata in corrispondenza dei motivi decorativi. Al centro del fronte è una cartella applicata in carta stampata (acquatinta?) dipinta a tempera. La pagina sul retro è in carta di riso impressa con decori dorati. Al centro, entro una cartella, è una stampa acquarellata (acquatinta). Un bordino di finitura in carta dorata profila superiormente il manufatto. La pagina propone, intorno alla scena policroma centrale, motivi a voluta alternati a cartelle dorate con mazzi di rose e fiori. Sulla stampa dipinta nel fronte è rappresentata una scena pastorale entro paesaggio agreste con due giovani donne in abiti settecenteschi e un pastore con una pecora. Sul retro appare una analoga scena galante con damina e cavaliere tra decori dorati (tralci fioriti, volute e strumenti musicali: liuto e tamburello).

**DESI - Codifica Iconclass**

46 A 14 (scena di vita campestre)

**DESS - Indicazioni sul soggetto**

Personaggi: damina; cavaliere; pastore. Animali: pecora. Strumenti musicali: liuto; tamburello. Paesaggio.

**NSC - Notizie storico-critiche**

La tipologia di guardie e stecche del ventaglio in esame trova riscontro in manufatti europei degli anni Quaranta del XIX secolo (cfr. Milano A./ Villani E. 1995, pp. 284-286, n. 1205), mentre i motivi dorati su carta impressa con stampa dipinta centrale entro cartella rimandano ad analoghi manufatti prodotti in Inghilterra già negli anni Trenta dell'Ottocento (Alexander H. 1984, pp. 54-55, tav. 40). La semplificazione e la schematizzazione di tali motivi, unitamente alla qualità inferiore delle figurine rappresentate sulle stampe, inducono, tuttavia, a datare il manufatto all'ultimo quarto del XIX secolo.

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****ACQ - ACQUISIZIONE****ACQT - Tipo acquisizione**

donazione

**ACQN - Nome**

Bruzzo

**ACQD - Data acquisizione**

2005

**ACQL - Luogo acquisizione**

Genova

**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica**

proprietà Stato

**CDGS - Indicazione specifica**

Palazzo Reale di Genova

**CDGI - Indirizzo**

Via Balbi, 10

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAA - Autore</b>	Dallago, Mariano
<b>FTAD - Data</b>	2022
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	0942T_00254514
<b>FTAT - Note</b>	fronte
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAA - Autore</b>	Dallago, Mariano
<b>FTAD - Data</b>	2022
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	0942T_00254514-R
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione esistente
<b>FTAP - Tipo</b>	CD ROM
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAS GE az254514
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	Alexander H.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1984
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	B0000251
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	pp. 54-55
<b>BIBI - V., tavv., figg.</b>	tav. 40
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	Milano A./ Villani E.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1995
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	B0000250
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	pp. 284-286, n. 1205
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	2005
<b>CMPN - Nome</b>	Avena, A.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Cataldi Gallo, Marzia
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2022
<b>AGGN - Nome</b>	Rosati, Maria Ludovica
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	Fiore, Valentina

