

# SCHEDA

## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
<b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>	
NCTR - Codice regione	07
NCTN - Numero catalogo generale	00253399
ESC - Ente schedatore	M338
ECP - Ente competente	M338

## OG - OGGETTO

<b>OGT - OGGETTO</b>	
OGTD - Definizione	tessuto
OGTV - Identificazione	frammento
<b>QNT - QUANTITA'</b>	
QNTN - Numero	1

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Liguria
PVCP - Provincia	GE
PVCC - Comune	Genova

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	Palazzo
LDCN - Denominazione attuale	Palazzo Reale
LDCU - Indirizzo	Via Balbi, 10
LDCM - Denominazione raccolta	Museo di Palazzo Reale
LDCS - Specifiche	Piano I/ deposito della collezione tessile/ sala II/ cassettera 8/ piano superiore/ ex armadio 1/ ripiano 6

## UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

### INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	369T
INVD - Data	1999

## LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
------------------------------	----------------------

### PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVS - Stato	ITALIA
PRVR - Regione	Liguria
PRVP - Provincia	GE
PRVC - Comune	Genova

**PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**

**PRCD - Denominazione** Palazzo Spinola

**PRCC - Complesso monumentale di appartenenza** Galleria Nazionale

**PRD - DATA**

**PRDI - Data ingresso** 1998

**PRDU - Data uscita** 2020

**LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE**

**TCL - Tipo di localizzazione** luogo di provenienza

**PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

**PRVS - Stato** ITALIA

**PRVR - Regione** Liguria

**PRVP - Provincia** GE

**PRVC - Comune** Genova

**PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**

**PRCM - Denominazione raccolta** Collezione privata Carlo Bruzzo

**PRCS - Specifiche** Vecchio numero di inventario n. 14

**PRD - DATA**

**PRDU - Data uscita** 1998

**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

**DTZG - Secolo** XIX

**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

**DTSI - Da** 1800

**DTSV - Validità** post

**DTSF - A** 1899

**DTSL - Validità** ante

**DTM - Motivazione cronologia** analisi stilistica

**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****ATB - AMBITO CULTURALE**

**ATBD - Denominazione** manifattura italiana

**ATBM - Motivazione dell'attribuzione** analisi stilistica

**MT - DATI TECNICI**

**MTC - Materia e tecnica** seta/ damasco, broccato, ricamo

**MIS - MISURE**

**MISU - Unità** cm

**MISA - Altezza** 63.5

**MISL - Larghezza** 44

**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

<b>STCC - Stato di conservazione</b>	buono
<b>STCS - Indicazioni specifiche</b>	Il frammento, sagomato e formato da 2 pezzi cuciti insieme, è incollato su un cartoncino. Presenta alcune lisature del fondo.
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	Damasco base raso da 5 per ordito e trama in seta avorio, broccato con una trama in seta rosso scuro e ricamato a punto catenella in cordoncino di seta avorio a 2 capi S. Il tessuto presenta un decoro a motivi vegetali e floreali in rosso e in avorio, con foglie profilate a ricamo.
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	48 A 98 3 (motivi decorativi vegetali)
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	Piante. Fiori.
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a penna
<b>ISRP - Posizione</b>	Etichetta di collezione incollata sul retro del cartoncino
<b>ISRI - Trascrizione</b>	Epoca 1700, n. 14
<b>STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI</b>	
<b>STMC - Classe di appartenenza</b>	etichetta
<b>STMQ - Qualificazione</b>	di esposizione
<b>STMP - Posizione</b>	Fissata al tessuto con un cordino rosso
<b>STMD - Descrizione</b>	Etichetta prestampata. Dicitura "E.P.T. Comitato Manifestazioni Genovesi a XIX mostra antiche stoffe genovesi. Espone" compilata manualmente a matita "C.te Bruzzo". Sul rovescio a matita "10/68"
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	Il manufatto pare corrispondere al gusto storicista ottocentesco, con la ripresa del motivo rinascimentale delle maglie tangenti, popolate da reinterpretazioni delle inflorescenze a melagrana del XV-XVI secolo. Si noti anche la tecnica pastiche che mescola applicazioni ricamate su tessuti operati, sicuramente ormai eseguiti su telaio Jacquard. Il frammento proviene dalla raccolta Bruzzo e ne mantiene l'antico assetto con il tessuto incollato su cartoncino e con il vecchio numero di inventario (14). Da cartellino risulta anche essere stato esposto alla mostra Antiche Stoffe Genovesi del 1941 (cfr. Morazzoni G. 1941, nn. 31-36, p. 89).
<b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>	
<b>ACQ - ACQUISIZIONE</b>	
<b>ACQT - Tipo acquisizione</b>	acquisto
<b>ACQN - Nome</b>	Bruzzo
<b>ACQD - Data acquisizione</b>	1998
<b>ACQL - Luogo acquisizione</b>	Genova
<b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>	
<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Stato
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Palazzo Reale di Genova
<b>CDGI - Indirizzo</b>	Via Balbi, 10

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAA - Autore</b>	Olivero, Giorgio
<b>FTAD - Data</b>	2022
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	0369T_00253399

**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione esistente
<b>FTAP - Tipo</b>	diapositiva colore
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAS GE 00253399c/c
<b>FTAT - Note</b>	GENERALE RECTO

**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione esistente
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia colore
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAS GE 00253399a/c
<b>FTAT - Note</b>	GENERALE RECTO

**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione esistente
<b>FTAP - Tipo</b>	diapositiva colore
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAS GE 00253399d/c
<b>FTAT - Note</b>	GENERALE RECTO

**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione esistente
<b>FTAP - Tipo</b>	diapositiva colore
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAS GE 00253399e/c
<b>FTAT - Note</b>	GENERALE VERSO

**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione esistente
<b>FTAP - Tipo</b>	diapositiva colore
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAS GE 00253399b/c
<b>FTAT - Note</b>	PARTICOLARE

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Morazzoni G.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1941
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	B0000133
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 89, nn. 31-36

**MST - MOSTRE**

<b>MSTT - Titolo</b>	Mostra delle antiche stoffe genovesi dal secolo XV al secolo XIX
<b>MSTL - Luogo</b>	Genova, Teatro Carlo Felice
<b>MSTD - Data</b>	1941

**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso** 1**ADSM - Motivazione** scheda contenente dati liberamente accessibili**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data** 2004**CMPN - Nome** Priarone, M.**FUR - Funzionario responsabile** Cataldi Gallo, Marzia**RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE****RVMD - Data** 2004**RVMN - Nome** Priarone, M.**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE****AGGD - Data** 2022**AGGN - Nome** Rosati, Maria Ludovica**AGGF - Funzionario responsabile** Fiore, Valentina