

# SCHEDA

## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
<b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>	
NCTR - Codice regione	07
NCTN - Numero catalogo generale	00253330
ESC - Ente schedatore	M338
ECP - Ente competente	M338

## RV - RELAZIONI

ROZ - Altre relazioni	0700253330
-----------------------	------------

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	tessuto
OGTV - Identificazione	frammento

### QNT - QUANTITA'

QNTN - Numero	1
---------------	---

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Liguria
PVCP - Provincia	GE
PVCC - Comune	Genova

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	Palazzo
LDCN - Denominazione attuale	Palazzo Reale
LDCU - Indirizzo	Via Balbi, 10
LDCM - Denominazione raccolta	Museo di Palazzo Reale
LDCS - Specifiche	Piano I/ deposito della collezione tessile/ sala I/ cassetiera A/ cassetto 20

## UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

### INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	1T
INVD - Data	1999

## LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
------------------------------	----------------------

### PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVS - Stato	ITALIA
PRVR - Regione	Liguria

<b>PRVP - Provincia</b>	GE
<b>PRVC - Comune</b>	Genova
<b>PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>	
<b>PRCD - Denominazione</b>	Palazzo Spinola
<b>PRCC - Complesso monumentale di appartenenza</b>	Galleria Nazionale
<b>PRD - DATA</b>	
<b>PRDI - Data ingresso</b>	1998
<b>PRDU - Data uscita</b>	2020
<b>LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE</b>	
<b>TCL - Tipo di localizzazione</b>	luogo di provenienza
<b>PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA</b>	
<b>PRVS - Stato</b>	ITALIA
<b>PRVR - Regione</b>	Liguria
<b>PRVP - Provincia</b>	GE
<b>PRVC - Comune</b>	Genova
<b>PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>	
<b>PRCM - Denominazione raccolta</b>	Collezione privata Carlo Bruzzo
<b>PRCS - Specifiche</b>	vecchio numero di inventario n. 14
<b>PRD - DATA</b>	
<b>PRDU - Data uscita</b>	1998
<b>DT - CRONOLOGIA</b>	
<b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>	
<b>DTZG - Secolo</b>	XVI-XVII
<b>DTZS - Frazione di secolo</b>	fine/ inizio
<b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>	
<b>DTSI - Da</b>	1590
<b>DTSV - Validità</b>	post
<b>DTSF - A</b>	1610
<b>DTSL - Validità</b>	ante
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	analisi stilistica
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	bibliografia
<b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>	
<b>ATB - AMBITO CULTURALE</b>	
<b>ATBD - Denominazione</b>	manifattura italiana
<b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b>	analisi stilistica
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	seta/ damasco bicolore
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISU - Unità</b>	cm

<b>MISA - Altezza</b>	43.5
<b>MISL - Larghezza</b>	25.5
<b>MISV - Varie</b>	misure cartoncino: 86.5 x 61
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	buono
<b>STCS - Indicazioni specifiche</b>	Il frammento di forma rettangolare è incollato su cartoncino acquarellato verde. Presenta una macchia bruna in alto.
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	Damasco base raso da 5 bicolore per orditi in seta verde e trame in seta un filo verde e uno giallo. Presente cimosa destra (0.7 cm). Taffetas delle trame verdi e gialle con orditi giallo crema e cordellina di lino all'estremità attorno cui girano tutte le trame. Decoro per palmette composite ogivali con stelo centrale e anello alla base, circondato da due volatili addossati, i cui corpi generano nella successione del pattern un effetto di maglie.
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	48 A 98 3 (motivi decorativi vegetali)
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	Piante: palmetta. Decorazioni: anello. Animali: uccello.
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a penna
<b>ISRP - Posizione</b>	Etichetta di collezione incollata sul retro del cartoncino
<b>ISRI - Trascrizione</b>	Epoca 1500 e 400, n. 14
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	Il tessuto rientra nelle produzioni italiane di damaschi, realizzate tra la fine del Cinquecento e la prima metà del Seicento e giocate su maglie ogivali con al centro mazzi di fiori, palmette e altre inflorescenze stilizzate. Le maglie possono essere realizzate con foglie, tralci e nastri, ma anche utilizzando il corpo di piccoli animali. Molto diffuse le soluzioni con volatili che si richiamano ad alcune soluzioni lucchesi del XVI secolo. Per alcune varianti si vedano ad esempio i frammenti della collezione Gandini di Modena (cfr. Cuoghi Costantini Marta; Silvestri Iolanda 2010, nn. 41, 43, pp. 240-241). Secondo l'antico assetto collezionistico della raccolta Bruzzo i frammenti 1T, 2T, 3T e 4T sono incollati insieme su un unico cartoncino sagomato. Vecchio numero di inventario 14.
<b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>	
<b>ACQ - ACQUISIZIONE</b>	
<b>ACQT - Tipo acquisizione</b>	acquisto
<b>ACQN - Nome</b>	Bruzzo
<b>ACQD - Data acquisizione</b>	1998
<b>ACQL - Luogo acquisizione</b>	Genova
<b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>	
<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Stato
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Palazzo Reale di Genova

<b>CDGI - Indirizzo</b>	Via Balbi, 10
-------------------------	---------------

## **DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**

### **FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAA - Autore</b>	Robino, Paolo
<b>FTAD - Data</b>	2022
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	0001T-0004T
<b>FTAT - Note</b>	insieme 1T-4T

### **FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAA - Autore</b>	Robino, Paolo
<b>FTAD - Data</b>	2022
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	0001Ta_00253330

### **FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione esistente
<b>FTAP - Tipo</b>	diapositiva colore
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAS GE 00253330b/c
<b>FTAT - Note</b>	GENERALE VERSO, 1T, 2T, 3T, 4T

### **FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione esistente
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia colore
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAS GE 00253330a/c
<b>FTAT - Note</b>	GENERALE RECTO, 1T, 2T, 3T, 4T

### **BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Cataldi Gallo Marzia
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1999
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	B0000132
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	pp. 32-33
<b>BIBI - V., tavv., figg.</b>	figg. 25

### **BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	Cuoghi Costantini, Marta; Silvestri, Iolanda
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	2010
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	B0000131
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	pp, 240-241, nn. 41, 43

## **AD - ACCESSO AI DATI**

### **ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE**

<b>CMPD - Data</b>	2004
<b>CMPN - Nome</b>	Manzitti, A.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Cataldi Gallo, Marzia

**RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**

<b>RVMD - Data</b>	2004
<b>RVMN - Nome</b>	Manzitti, A.

**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**

<b>AGGD - Data</b>	2022
<b>AGGN - Nome</b>	Rosati, Maria Ludovica
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	Fiore, Valentina