

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	07
NCTN - Numero catalogo generale	00254351
ESC - Ente schedatore	M338
ECP - Ente competente	M338

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	borsa del corporale
OGTV - Identificazione	opera isolata

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Liguria
PVCP - Provincia	GE
PVCC - Comune	Genova

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	Palazzo
LDCN - Denominazione attuale	Palazzo Reale
LDCU - Indirizzo	Via Balbi, 10
LDCM - Denominazione raccolta	Museo di Palazzo Reale
LDCS - Specifiche	Piano I/ deposito della collezione tessile/ sala I/ cassetiera A/ cassetto 15

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	426T
INVD - Data	1999

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
------------------------------	----------------------

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVS - Stato	ITALIA
PRVR - Regione	Liguria
PRVP - Provincia	GE
PRVC - Comune	Genova

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

PRCD - Denominazione	Palazzo Spinola
----------------------	-----------------

PRCC - Complesso monumentale di appartenenza	Galleria Nazionale
PRD - DATA	
PRDI - Data ingresso	1998
PRDU - Data uscita	2020
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE	
TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PRVS - Stato	ITALIA
PRVR - Regione	Liguria
PRVP - Provincia	GE
PRVC - Comune	Genova
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
PRCM - Denominazione raccolta	Collezione privata Carlo Bruzzo
PRCS - Specifiche	Vecchio numero di inventario n. 66369
PRD - DATA	
PRDU - Data uscita	1998
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	XIX
DTZS - Frazione di secolo	inizio
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1800
DTSV - Validità	ca
DTSF - A	1810
DTSL - Validità	ca
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	manifattura francese
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	manifattura italiana
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	seta e filato metallico/ taffetas, liseré, broccato
MTC - Materia e tecnica	filato metallico/ gallone, a fuselli
MTC - Materia e tecnica	seta/ taffetas
MTC - Materia e tecnica	cotone/ tela
MIS - MISURE	

MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	24.5
MISL - Larghezza	24.5
MISV - Varie	h. gallone: 4.5; lunghezza bracci croce: 13

CO - CONSERVAZIONE

STC - STATO DI CONSERVAZIONE

STCC - Stato di conservazione	mediocre
STCS - Indicazioni specifiche	Sono presenti macchie e depositi soprattutto sulla faccia posteriore. Si rileva la caduta e la rottura del filato metallico in più punti del gallone.

DA - DATI ANALITICI

DES - DESCRIZIONE

DESO - Indicazioni sull'oggetto	Borsa del corporale, così confezionata: la faccia anteriore è in un taffetas (ordito e trama in seta avorio), liseré, broccato in argento filato (lamina di argento avvolta S su acciaio di seta bianca) e in oro lamellare (lamina di argento dorato). Su un fondo avorio a maglia di losanghe creato per effetto della trama liseré si dispongono a scacchiera teorie di motivi isolati tipo foglie ovoidali in argento e oro, inclinate alternativamente in una fila verso destra e in quella successiva verso sinistra. La laminetta aurea, quasi completamente caduta, campiva l' interno dei motivi, mentre i profili degli stessi sono in argento. Lungo i bordi e al centro della faccia anteriore a formare una croce è applicato gallone a fuselli in argento filato (lamina di argento avvolta S su acciaio di seta gialla), argento filato riant riccio (lamina di argento avvolta S su acciaio di seta gialla fortemente ritorta) e oro lamellare (lamina di argento dorata) con motivo a nastro ondulato e ventagli. La faccia posteriore è in un taffetas prodotto da orditi e trame in seta avorio. La borsa è foderata internamente da una tela di cotone bianco.
DESI - Codifica Iconclass	48 A 98 1: 48 A 98 3 (motivi decorativi geometrici e vegetali)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Decorazioni: losanga; foglia.

ISR - ISCRIZIONI

ISRS - Tecnica di scrittura	a matita
ISRP - Posizione	Sulla faccia posteriore
ISRI - Trascrizione	66369

NSC - Notizie storico-critiche	Il tessuto con cui è confezionata la faccia anteriore è un raffinato esempio di tessuto stile Impero di fattura francese o italiana. Il gallone di epoca coeva al tessuto o di poco precedente è confrontabile con un manufatto della raccolta Gandini di Modena, riferito all'Italia del XVIII secolo (cfr. Schoenholzer Nichols T./ Silvestri I. 2002, pp. 255-256, 265, n. 390).
---------------------------------------	---

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQ - ACQUISIZIONE

ACQT - Tipo acquisizione	acquisto
ACQN - Nome	Bruzzo
ACQD - Data acquisizione	1998
ACQL - Luogo acquisizione	Genova

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione	
---------------------------	--

generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Palazzo Reale di Genova
CDGI - Indirizzo	Via Balbi, 10
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Robino, Paolo
FTAD - Data	2022
FTAN - Codice identificativo	0426Ta_00254351
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	fotografia colore
FTAN - Codice identificativo	SBAS GE z0254351
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Schoenholzer Nichols T./ Silvestri I
BIBD - Anno di edizione	2002
BIBH - Sigla per citazione	B0000066
BIBN - V., pp., nn.	pp. 255-256, 265, n. 390
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2005
CMPN - Nome	Molinari, A.
FUR - Funzionario responsabile	Cataldi Gallo, Marzia
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2022
AGGN - Nome	Rosati, Maria Ludovica
AGGF - Funzionario responsabile	Fiore, Valentina
AN - ANNOTAZIONI	
OSS - Osservazioni	La prima scheda del manufatto è stata redatta da Marzia Cataldi Gallo.