

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	07
NCTN - Numero catalogo generale	00253332
ESC - Ente schedatore	M338
ECP - Ente competente	M338

RV - RELAZIONI

ROZ - Altre relazioni	0700253330
-----------------------	------------

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	tessuto
OGTV - Identificazione	frammento

QNT - QUANTITA'

QNTN - Numero	1
---------------	---

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Liguria
PVCP - Provincia	GE
PVCC - Comune	Genova

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	Palazzo
LDCN - Denominazione attuale	Palazzo Reale
LDCU - Indirizzo	Via Balbi, 10
LDCM - Denominazione raccolta	Museo di Palazzo Reale
LDCS - Specifiche	Piano I/ deposito della collezione tessile/ sala I/ cassetiera A/ cassetto 20

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	3T
INVD - Data	1999

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
------------------------------	----------------------

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVS - Stato	ITALIA
PRVR - Regione	Liguria

PRVP - Provincia	GE
PRVC - Comune	Genova
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
PRCD - Denominazione	Palazzo Spinola
PRCC - Complesso monumentale di appartenenza	Galleria Nazionale
PRD - DATA	
PRDI - Data ingresso	1998
PRDU - Data uscita	2020
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE	
TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PRVS - Stato	ITALIA
PRVR - Regione	Liguria
PRVP - Provincia	GE
PRVC - Comune	Genova
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
PRCM - Denominazione raccolta	Collezione privata Carlo Bruzzo
PRCS - Specifiche	Vecchio numero di inventario n. 14
PRD - DATA	
PRDU - Data uscita	1998
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	XVI-XVII
DTZS - Frazione di secolo	fine/ inizio
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1590
DTSV - Validità	post
DTSF - A	1610
DTSL - Validità	ante
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	manifattura italiana
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
AAT - Altre attribuzioni	manifattura milanese
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	seta/ damasco bicolore
MIS - MISURE	

MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	43
MISL - Larghezza	42.5
MISV - Varie	misure cartoncino: 86.5 x 61

CO - CONSERVAZIONE

STC - STATO DI CONSERVAZIONE

STCC - Stato di conservazione	buono
STCS - Indicazioni specifiche	Il frammento di forma rettangolare è incollato su cartoncino acquarellato verde. Risulta tagliato al vivo nella parte inferiore e su un lato. Mostra alcune lacerazioni.

DA - DATI ANALITICI

DES - DESCRIZIONE

DESO - Indicazioni sull'oggetto	damasco base raso da 5 bicolore per orditi in seta rossa e trame in seta un filo giallo e uno rosso. Fondo giallo, opera in rosso. Disegno composto da maglie di ogive create da tralci fioriti tenuti insieme da corone. Nelle ogive si alternano vasi baccellati con cespi fioriti di tulipani e singoli garofani rovesciati.
DESI - Codifica Iconclass	48 A 98 3 (motivi decorativi vegetali)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Decorazioni: vaso; corona. Fiori: garofano; tulipano.

ISR - ISCRIZIONI

ISRS - Tecnica di scrittura	a penna
ISRP - Posizione	Etichetta di collezione incollata sul retro del cartoncino
ISRI - Trascrizione	Epoca 1500 e 400 n. 14

NSC - Notizie storico-critiche

Il manufatto presenta una tipica soluzione dei damaschi italiani realizzati tra la fine del Cinquecento e nel corso del Seicento con il decoro impostato su maglie stilizzate con foglie e fiori all'interno e corone e anelli nei punti di tangenza. L'esemplare trova riscontri con le produzioni di area lombardo-piemontese, in particolare di ambito milanese, dove questa formula decorativa sembra essere stata prodotta tra la metà del XVI e la metà del XVII secolo. Secondo l'antico assetto collezionistico della raccolta Bruzzo i frammenti 1T, 2T, 3T e 4T sono incollati insieme su un unico cartoncino sagomato. Vecchio numero di inventario 14. Il disegno del 3T è identico al tessuto 2T, dove i colori sono invertiti fondo rosso e disegno giallo. Il collezionista ha quindi incollato affiancate le due facce dello stesso tessuto per mostrare l'effetto bicolore double-face del damasco.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQ - ACQUISIZIONE

ACQT - Tipo acquisizione	acquisto
ACQN - Nome	Bruzzo
ACQD - Data acquisizione	1998
ACQL - Luogo acquisizione	Genova

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione	

specifica	Palazzo Reale di Genova
CDGI - Indirizzo	Via Balbi, 10
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Robino, Paolo
FTAD - Data	2022
FTAN - Codice identificativo	0001T-0004T
FTAT - Note	insieme 1T-4T
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Robino, Paolo
FTAD - Data	2022
FTAN - Codice identificativo	0003Ta_000025332
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	diapositiva colore
FTAN - Codice identificativo	SBAS GE 00253333b/c
FTAT - Note	GENERALE VERSO, 1T, 2T, 3T, 4T
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	fotografia colore
FTAN - Codice identificativo	SBAS GE 00253333a/c
FTAT - Note	GENERALE RECTO, 1T, 2T, 3T, 4T
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Cataldi Gallo Marzia
BIBD - Anno di edizione	1999
BIBH - Sigla per citazione	B0000132
BIBN - V., pp., nn.	pp. 32-33
BIBI - V., tavv., figg.	fig. 25
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Cataldi Gallo Marzia
BIBD - Anno di edizione	2000
BIBH - Sigla per citazione	B0000135
BIBN - V., pp., nn.	p. 214, n. 14
MST - MOSTRE	
MSTT - Titolo	Arte e Lusso della seta a Genova dal '500 al '700
MSTL - Luogo	Genova, Palazzo Ducale

MSTL - Luogo	Genova, Galleria Nazionale di Palazzo Spinola
MSTD - Data	2000
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2004
CMPN - Nome	Manzitti, A.
FUR - Funzionario responsabile	Cataldi Gallo, Marzia
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2004
RVMN - Nome	Manzitti, A.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2022
AGGN - Nome	Rosati, Maria Ludovica
AGGF - Funzionario responsabile	Fiore, Valentina