

# SCHEDA

## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
<b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>	
NCTR - Codice regione	07
NCTN - Numero catalogo generale	00253339
ESC - Ente schedatore	M338
ECP - Ente competente	M338

## OG - OGGETTO

<b>OGT - OGGETTO</b>	
OGTD - Definizione	tessuto
OGTV - Identificazione	frammento
<b>QNT - QUANTITA'</b>	
QNTN - Numero	1

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Liguria
PVCP - Provincia	GE
PVCC - Comune	Genova

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	Palazzo
LDCN - Denominazione attuale	Palazzo Reale
LDCU - Indirizzo	Via Balbi, 10
LDCM - Denominazione raccolta	Museo di Palazzo Reale
LDCS - Specifiche	Piano I/ deposito della collezione tessile/ sala II/ cassetiera 5/ cassetto 10

## UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

### INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	125T
INVD - Data	1999

## LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
------------------------------	----------------------

### PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVS - Stato	ITALIA
PRVR - Regione	Liguria
PRVP - Provincia	GE
PRVC - Comune	Genova

**PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**

**PRCD - Denominazione** Palazzo Spinola

**PRCC - Complesso monumentale di appartenenza** Galleria Nazionale

**PRD - DATA**

**PRDI - Data ingresso** 1998

**PRDU - Data uscita** 2020

**LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE**

**TCL - Tipo di localizzazione** luogo di provenienza

**PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

**PRVS - Stato** ITALIA

**PRVR - Regione** Liguria

**PRVP - Provincia** GE

**PRVC - Comune** Genova

**PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**

**PRCM - Denominazione raccolta** Collezione privata Carlo Bruzzo

**PRCS - Specifiche** Vecchio numero di inventario n. 23/ 040-112

**PRD - DATA**

**PRDU - Data uscita** 1998

**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

**DTZG - Secolo** XVI

**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

**DTSI - Da** 1500

**DTSV - Validità** post

**DTSF - A** 1599

**DTSL - Validità** ante

**DTM - Motivazione cronologia** analisi stilistica

**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****ATB - AMBITO CULTURALE**

**ATBD - Denominazione** manifattura italiana

**ATBM - Motivazione dell'attribuzione** analisi stilistica

**AAT - Altre attribuzioni** manifattura veneziana

**MT - DATI TECNICI**

**MTC - Materia e tecnica** seta/ lampasso, liseré, laminato, broccato

**MIS - MISURE**

**MISU - Unità** cm

**MISA - Altezza** 29

**MISL - Larghezza** 39.5

**CO - CONSERVAZIONE**

**STC - STATO DI CONSERVAZIONE****STCC - Stato di conservazione**

cattivo

**STCS - Indicazioni specifiche**

Il tessuto è incollato su cartoncino. Presenta lacune nella parte inferiore e superiore e soprattutto lungo la cimosa. Sono visibili vaste cadute delle trame supplementari in seta e delle trame metalliche. Di conseguenza il disegno risulta ormai poco leggibile.

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE****DESO - Indicazioni sull'oggetto**

Lampasso liseré lanciato e broccato, seta e filato metallico. Fondo: saia da 1 lega 3 Z faccia ordito (per passata) per ordito di fondo seta rosso e trama di fondo seta bianca e verde. Opera: effetti della trama di fondo liseré bianca e verde fermata in saia da 3 lega 1 Z dall'ordito di legatura in seta rosso; effetti di fondo laminato per trama lanciata in argento lamellare; effetti della trama broccata in oro filato (lamina oro avvolta Z su acciaio di seta gialla) fermata a coppie di trame à liage repris (da orditi tratti liberamente dal fondo) creando un motivo a spina di pesce dei punti di legatura. Presente cimosa destra: 0.5 cm; saia da 1 lega 3 Z prodotta dalle trame di fondo e da orditi a disposizione in seta verdi chiaro e marrone per creare effetto rigato: dall'interno verso l'esterno v-m-v. All'estremità un gruppo di fili di ordito marroni attorno cui girano le trame. rapporto di disegno: nr x 26  
Decoro a motivi vegetali: grandi corolle ogivali disposte a scacchiera, alternate a corolle più piccole tondeggianti. Tra una fila orizzontale e l'altra di corolle, tralci a voluta, legati a due a due da un anello e terminanti in una inflorescenza a bocciolo. La cromia originale era fondo rosso con teletta argento; motivi floreali con profili verdi, campiture interne bianche e dettagli in oro; tralci in verde.

**DESI - Codifica Iconclass**

48 A 98 3 (motivi decorativi vegetali)

**DESS - Indicazioni sul soggetto**

Piante: corolla; bocciolo; tralcio.

**ISR - ISCRIZIONI****ISRS - Tecnica di scrittura**

a penna

**ISRP - Posizione**

Etichetta di collezione incollata sul retro del cartoncino

**ISRI - Trascrizione**

Epoca 1500 e 400, n. 23

**ISR - ISCRIZIONI****ISRS - Tecnica di scrittura**

a matita

**ISRP - Posizione**

Sul retro del cartoncino

**ISRI - Trascrizione**

040/112 Cle (?) Bruzzo

**ISR - ISCRIZIONI****ISRS - Tecnica di scrittura**

a penna

**ISRP - Posizione**

Sul retro del cartoncino

**ISRI - Trascrizione**

Nuovo inv. 125T

**NSC - Notizie storico-critiche**

Il manufatto rientra nella produzione di lampassi italiana del Cinquecento e presenta alcune eco orientalescenti nella forma dei racemi e dei boccioli che potrebbero alludere agli scambi tra le realizzazioni veneziane e i lampassi ottomani (khemha). Non mancano richiami anche alle coeve produzioni spagnole nell'impiego di un doppio filato metallico e in alcuni dettagli ornamentali come gli anelli.

Il frammento si presenta ancora nel vecchio assetto collezionistico della collezione Bruzzo con il pezzo incollato ad un cartoncino e una etichetta identificativa. Il vecchio numero di inventario è 23 /040-112.

## TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### ACQ - ACQUISIZIONE

ACQT - Tipo acquisizione	acquisto
ACQN - Nome	Bruzzo
ACQD - Data acquisizione	1998
ACQL - Luogo acquisizione	Genova

### CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Palazzo Reale di Genova
CDGI - Indirizzo	Via Balbi, 10

## DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Olivero, Giorgio
FTAD - Data	2022
FTAN - Codice identificativo	0125T_00253339

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	diapositiva colore
FTAN - Codice identificativo	SBAS GE 00253339d/c
FTAT - Note	PARTICOLARE

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	diapositiva colore
FTAN - Codice identificativo	SBAS GE 00253339b/c
FTAT - Note	GENERALE RECTO

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	fotografia colore
FTAN - Codice identificativo	SBAS GE 00253339a/c
FTAT - Note	GENERALE RECTO

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	diapositiva colore
FTAN - Codice identificativo	SBAS GE 00253339c/c
FTAT - Note	GENERALE VERSO

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione esistente
<b>FTAP - Tipo</b>	diapositiva colore
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAS GE 00253339f/c
<b>FTAT - Note</b>	PARTICOLARE
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione esistente
<b>FTAP - Tipo</b>	diapositiva colore
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAS GE 00253339e/c
<b>FTAT - Note</b>	PARTICOLARE
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	2004
<b>CMPN - Nome</b>	Priarone, M.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Cataldi Gallo, Marzia
<b>RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE</b>	
<b>RVMD - Data</b>	2004
<b>RVMN - Nome</b>	Priarone, M.
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2022
<b>AGGN - Nome</b>	Rosati, Maria Ludovica
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	Fiore, Valentina
<b>AN - ANNOTAZIONI</b>	
<b>OSS - Osservazioni</b>	Nella precedente redazione della scheda si riporta un ulteriore numero di inventario (23/256) relativo alla precedente provenienza Bruzzo, numero non riscontrato sul manufatto e nei documenti a disposizione nella campagna di revisione 2021/2022.