

# SCHEDA

## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
<b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>	
NCTR - Codice regione	07
NCTN - Numero catalogo generale	00254212
ESC - Ente schedatore	M338
ECP - Ente competente	M338

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	tessuto
OGTV - Identificazione	frammento

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Liguria
PVCP - Provincia	GE
PVCC - Comune	Genova

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	Palazzo
LDCN - Denominazione attuale	Palazzo Reale
LDCU - Indirizzo	Via Balbi, 10
LDCM - Denominazione raccolta	Museo di Palazzo Reale
LDCS - Specifiche	Piano I/ deposito della collezione tessile/ sala I/ cassetiera B/ cassetto 4

## UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

### INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	687T
INVD - Data	2002

## LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
------------------------------	----------------------

### PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVS - Stato	ITALIA
PRVR - Regione	Liguria
PRVP - Provincia	GE
PRVC - Comune	Genova

### PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

PRCM - Denominazione	
----------------------	--

<b>raccolta</b>	Collezione privata Anna Maria Fossa
<b>PRD - DATA</b>	
<b>PRDU - Data uscita</b>	2002
<b>DT - CRONOLOGIA</b>	
<b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>	
<b>DTZG - Secolo</b>	XVII
<b>DTZS - Frazione di secolo</b>	primo quarto
<b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>	
<b>DTSI - Da</b>	1600
<b>DTSV - Validità</b>	ca
<b>DTSF - A</b>	1624
<b>DTSL - Validità</b>	ca
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	analisi stilistica
<b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>	
<b>ATB - AMBITO CULTURALE</b>	
<b>ATBD - Denominazione</b>	manifattura italiana
<b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b>	analisi stilistica
<b>AAT - Altre attribuzioni</b>	manifattura ligure
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	seta/ damasco classico
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISU - Unità</b>	cm
<b>MISA - Altezza</b>	66
<b>MISL - Larghezza</b>	22
<b>MISV - Varie</b>	Cimosa: 0.4
<b>MISV - Varie</b>	Frangia: h. 3
<b>MISV - Varie</b>	Rapporto di disegno: 8.5 x 9
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	mediocre
<b>STCS - Indicazioni specifiche</b>	Il frammento sagomato è tagliato al vivo e ha bordi sfrangiati. Sono presenti macchie brune e forellini.
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	Frammento sagomato in damasco classico base raso da 5 (ordito e trama in seta verde). È presente un frammento di cimosa destra (0.4) in raso faccia ordito delle trame verdi e di orditi in seta oca. Sul fondo verde, il decoro in verde tono su tono comprende teorie orizzontali sfalsate di piccoli motivi composti da un rametto reciso con due foglie, una maggiore e l'altra più piccola, inclinate l'una verso sinistra e l'altra verso destra con effetto di movimento continuo a linee spezzate. In una fila dal rametto sbocciano due foglie di quercia; nella fila

	successiva la foglia più piccola varia in un trifoglio dalle terminazioni a picca. Su un angolo è applicata una frangia in seta verde (h 3) con le briglie non tagliate.
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	48 A 98 3 (motivi decorativi vegetali)
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	Piante
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	Il tessuto presenta un decoro di modulo medio-piccolo a motivi vegetali con tronco a S che rielabora la soluzione “a mazze” e che anticipa il decoro a tre fiori tipicamente genovese. Esemplari di damaschi analoghi di primo Seicento (dove appare anche la foglia di quercia come in questo caso) sono pubblicati in Devoti D./ Cuoghi Costantini M. 1993, pp. 124-125, nn. 74-75 e in Venturoli P. 1994, pp. 258-259, n. 30). Il tessuto era probabilmente parte di una piccola mantovana da finestra o da porta, come lascia supporre la presenza di una porzione di frangia che in origine la bordava inferiormente lungo i lati corti e che nella fase attuale è stata solo parzialmente ricomposta con una cucitura manuale a punti grossolani.

### TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

<b>ACQ - ACQUISIZIONE</b>	
<b>ACQT - Tipo acquisizione</b>	acquisto
<b>ACQN - Nome</b>	Fossa
<b>ACQD - Data acquisizione</b>	2002
<b>ACQL - Luogo acquisizione</b>	Genova
<b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>	
<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Stato
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Palazzo Reale di Genova
<b>CDGI - Indirizzo</b>	Via Balbi, 10

### DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAA - Autore</b>	Robino, Paolo
<b>FTAD - Data</b>	2022
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	0687Ta_00254212
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione esistente
<b>FTAP - Tipo</b>	diapositiva colore
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAS GE z0254212
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	Devoti D./ Cuoghi Costantini M.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1993
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	B0000082
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	pp. 124-125, nn. 74-75

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	Venturoli P.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1994
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	B0000185
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	pp. 258-259, n. 30

**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE**

<b>CMPD - Data</b>	2004
<b>CMPN - Nome</b>	Ripamonti, M. (scheda tecnica); Avena, A.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Cataldi Gallo, Marzia

**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**

<b>AGGD - Data</b>	2022
<b>AGGN - Nome</b>	Rosati, Maria Ludovica
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	Fiore, Valentina

**AN - ANNOTAZIONI**

<b>OSS - Osservazioni</b>	Verbale d'acquisizione, n. ordine: 61 "frammento pianeta damasco verde sec. XVI-XVII"
---------------------------	---