

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	07
NCTN - Numero catalogo generale	00254439
ESC - Ente schedatore	M338
ECP - Ente competente	M338

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	stola
OGTV - Identificazione	opera isolata

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Liguria

PVCP - Provincia	GE
PVCC - Comune	Genova
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	Palazzo
LDCN - Denominazione attuale	Palazzo Reale
LDCU - Indirizzo	Via Balbi, 10
LDCM - Denominazione raccolta	Museo di Palazzo Reale
LDCS - Specifiche	Piano I/ deposito della collezione tessile/ sala I/ cassetiera C/ cassetto 6

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	532T
INVD - Data	2000

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione luogo di provenienza

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVS - Stato	ITALIA
PRVR - Regione	Liguria
PRVP - Provincia	GE
PRVC - Comune	Genova

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

PRCM - Denominazione raccolta Collezione privata Parini De Masi

PRD - DATA

PRDU - Data uscita 2000

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo XVIII
DTZS - Frazione di secolo prima metà

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1720
DTSV - Validità ca
DTSF - A 1730
DTSL - Validità ca

DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo XIX
DTZS - Frazione di secolo seconda metà

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1850

DTSF - A	1899
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	manifattura francese
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	manifattura italiana
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	seta/ lampasso, liseré, lanciato
MTC - Materia e tecnica	lino/ tela
MTC - Materia e tecnica	seta/ gallone a telaio
MTC - Materia e tecnica	seta/ frangia
MIS - MISURE	
MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	216
MISL - Larghezza	10
MISV - Varie	larghezza massima cantonali: 21
MISV - Varie	gallone profili: h. 1.5; gallone croce: h. 4.5; frangia: h. 5
MISV - Varie	lunghezza bracci croci: cantonali 9 x 9.5; centrale 8 x 7.5
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	mediocre
STCS - Indicazioni specifiche	Sono presenti due vaste lacune del tessuto operato utilizzato per la confezione. Il tessuto operato della confezione comprende più pezzi giuntati insieme.
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Stola composta da più frammenti di tessuto operato cuciti insieme con foderatura integrale in tela di lino cerata crema, con applicazione di frangia alle estremità dei cantonali e gallone lungo i profili. Sui due cantonali e al centro è applicato un altro gallone per formare una croce. Il tessuto operato della confezione è un lampasso (fondo raso per orditi in seta blu e trame in seta avorio), liseré, lanciato in seta verde, rosa chiaro e scuro, giallo. Le trame liseré sono fermate in taffetas da un ordito di legatura avorio; le trame lanciate sono fermate in saia da 3 lega 1 S dallo stesso ordito di legatura. Il decoro del lampasso è così articolato: su un fondo blu corre con andamento sinuoso verticale un motivo a pizzo avorio, profilato da foglie verdi e varie inflorescenze (fiori naturalistici tipo peonie e garofani, inflorescenze a piuma e melagrane) di grande formato. Il modulo di grandi dimensioni è incompleto. Sui profili della stola è applicato un gallone a telaio in seta gialla e crema con effetto di rigatura centrale gialla per orditi a pelo strisciante, mentre le trame crema più spesse e

orditi singoli crema più sottili producono un gros de Tours con effetto cannellato. Alle estremità dei cantonali è applicata una frangia con testa di bassa altezza e lunghe briglie non tagliate. La testa è in taffetas prodotto da trame in seta gialla con gruppi di fili (briglie della gonna) in seta gialla. Sui cantonali e al centro è applicato per creare le croci un secondo gallone più alto, realizzato a telaio con orditi in seta crema e trame in seta gialla, con slegature delle trame in funzione del disegno costituito da losanghe e motivi vegetali stilizzati romboidali.

DESI - Codifica Iconclass

48 A 98 3 (motivi decorativi vegetali)

DESS - Indicazioni sul soggetto

Piante.

NSC - Notizie storico-critiche

La stola è composta da frammenti di tessuti giuntati, recuperati da manufatti - deteriorati o in disuso - appartenenti ad un medesimo parato liturgico, realizzato probabilmente negli anni Trenta-Quaranta del XVIII secolo. Il tessuto operato blu rimanda infatti per tecnica e decorazioni a soluzioni "a dentelle" in voga in Francia prima e poi anche in Italia dal primo terzo del XVIII secolo. Che si tratti di un assemblaggio più tardivo pare confermato anche dai galloni e dalle frange che profilano la stola, ascrivibili a manifattura italiana tardo ottocentesca. Le due lacune nel tessuto operato potrebbero corrispondere ad altri due frammenti di lampasso identico conservate nella collezione di Palazzo Reale al n. 516dT (NCT 07254459-3), ugualmente provenienti dalla raccolta Parini De Masi.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQ - ACQUISIZIONE

ACQT - Tipo acquisizione

acquisto

ACQN - Nome

Parini De Masi

ACQD - Data acquisizione

2000

ACQL - Luogo acquisizione

Genova

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica

proprietà Stato

CDGS - Indicazione specifica

Palazzo Reale di Genova

CDGI - Indirizzo

Via Balbi, 10

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia digitale (file)

FTAA - Autore

Dallago, Mariano

FTAD - Data

2022

FTAN - Codice identificativo

0532T_00254439

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere

documentazione esistente

FTAP - Tipo

CD ROM

FTAN - Codice identificativo

SBAS GE z0254439

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2005
CMPN - Nome	Avena, A.
FUR - Funzionario responsabile	Cataldi Gallo, Marzia
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2022
AGGN - Nome	Rosati, Maria Ludovica
AGGF - Funzionario responsabile	Fiore, Valentina