

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	03
NCTN - Numero catalogo generale	03271751
ESC - Ente schedatore	S288
ECP - Ente competente	S288

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	scultura
OGTV - Identificazione	opera isolata

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	San Bartolomeo
------------------------	----------------

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Lombardia
PVCP - Provincia	MI
PVCC - Comune	Milano

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
------------------------------	----------------------

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVS - Stato	ITALIA
PRVR - Regione	Lombardia
PRVP - Provincia	PV
PRVC - Comune	Pavia

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	sec. XIV
---------------	----------

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1550
DTSF - A	1550

DTM - Motivazione cronologia	documentazione
------------------------------	----------------

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE

AUTS - Riferimento all'autore	attribuito
AUTR - Riferimento all'intervento	scultore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	documentazione
AUTN - Nome scelto	Ferari d'Agrate Marco
AUTA - Dati anagrafici	1504 ca/ 1574 ca
AUTH - Sigla per citazione	00006227
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	ambito lombardo
ATBR - Riferimento all'intervento	esecuzione
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	contesto
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	marmo
MIS - MISURE	
MISU - Unità	cm
MISR - Mancanza	MNR
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Scultura in marmo raffigurante San Bartolomeo: mezzo busto avvolto entro un panneggio costituito dalla propria pelle che viene portata sulle spalle e tirata dal santo con ambo le mani verso la spalla destra. Il volto segnato da profonde rughe rivela la muscolatura sottostante la pelle, gli occhi sono incavati, la bocca semiaperta e il cranio completamente calvo. La scultura poggia su di un basamento parallelepipedo con un cuscino posto alla sommità è targa incavata nella fronte. Il modello rimane certamente la figura intera eseguita da Marco d'Agrate per la Cattedrale milanese.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi religiosi: san Bartolomeo.
NSC - Notizie storico-critiche	La statua venne venicolata nel 1928 in collezione di Giulio di Bartolomeo Pavesio, giunta probabilmente attraverso alcuni passaggi di proprietà a Luciano Dossena è infine stata donata alle collezioni del Museo d'Arte Antica del Castello Sforzesco. L'opera è definitivamente giunta nelle collezioni del Museo d'Arte Antica del Castello Sforzesco (Inv. Museo d'Arte Antica - 2003) grazie alla donazione di Luciano Dossena nel 2011. L'opera proviene dalla chiesa di San Bartolomeo a Pavia e seppur di ignoto maestro lombardo della metà del XVI secolo, può essere avvicinata al cosiddetto scorticato di Marco d'Agrate al Duomo di Milano (riferimento già presente nel vincolo). Nella collezione Pavesio era infatti attribuita allo scultore brianzolo, il quale

fu attivo anche alla Certosa di Pavia, dove si custodiscono due sculture di analogo soggetto. Opera verificata in data 3 novembre 2021.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico territoriale
------------------------------------	--------------------------------------

NVC - PROVVEDIMENTI DI TUTELA

NVCT - Tipo provvedimento	notificazione (L. n. 364/1909, art. 5)
NVCE - Estremi provvedimento	16 aprile 1928
NVCD - Data notificazione	16 aprile 1928

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAD - Data	2021
FTAN - Codice identificativo	SABAP COLC 03271751/D

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo	riproduzione del provvedimento di tutela
FNTD - Data	16 aprile 1928

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo	riproduzione del provvedimento di tutela
FNTD - Data	16 aprile 1928

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data	2021
CMPN - Nome	Barbieri, Lara Maria Rosa
RSR - Referente scientifico	Bruno, Ilaria
FUR - Funzionario responsabile	Bruno, Ilaria