# SCHEDA

| CD - CODICI | |
|---|---|
| TSK - Tipo Scheda | OA |
| LIR - Livello ricerca | P |
| NCT - CODICE UNIVOCO | |
| NCTR - Codice regione | 13 |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00302096 |
| ESC - Ente schedatore | S237 |
| ECP - Ente competente | S237 |
| **OG - OGGETTO** | |
| OGT - OGGETTO | |
| OGTD - Definizione | dipinto |
| OGTV - Identificazione | ciclo |
| OGTN - Denominazione /dedicazione | Sepolcro vuoto |
| OGTP - Posizione | conventino, parete est |
| SGT - SOGGETTO | |
| SGTI - Identificazione | Sepolcro vuoto |

| | |
|---|---|
| **SGTT - Titolo** | Sepolcro vuoto |
| **LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA** | |
| **PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE** | |
| **PVCS - Stato** | ITALIA |
| **PVCR - Regione** | Abruzzo |
| **PVCP - Provincia** | AQ |
| **PVCC - Comune** | L'Aquila |
| **LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA** | |
| **DT - CRONOLOGIA** | |
| **DTZ - CRONOLOGIA GENERICA** | |
| **DTZG - Secolo** | XVI |
| **DTZS - Frazione di secolo** | secondo quarto |
| **DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA** | |
| **DTSI - Da** | 1504/00/00 |
| **DTSV - Validità** | post |
| **DTSF - A** | 1526/00/00 |
| **DTSL - Validità** | ante |
| **DTM - Motivazione cronologia** | analisi paleografica |
| **DTM - Motivazione cronologia** | analisi stilistica |
| **AU - DEFINIZIONE CULTURALE** | |
| **ATB - AMBITO CULTURALE** | |
| **ATBD - Denominazione** | ambito abruzzese |
| **ATBM - Motivazione dell'attribuzione** | analisi stilistica |
| **ATB - AMBITO CULTURALE** | |
| **ATBD - Denominazione** | ambito fiorentino |
| **ATBM - Motivazione dell'attribuzione** | analisi stilistica |
| **MT - DATI TECNICI** | |
| **MTC - Materia e tecnica** | intonaco/ pittura a secco |
| **MIS - MISURE** | |
| **MISU - Unità** | UNR |
| **CO - CONSERVAZIONE** | |
| **STC - STATO DI CONSERVAZIONE** | |
| **STCC - Stato di conservazione** | buono |
| **DA - DATI ANALITICI** | |
| **DES - DESCRIZIONE** | |
| **DESO - Indicazioni sull'oggetto** | Il sepolcro vuoto è rappresentato di scorcio, attorno ad esso si intravedono sagome di non chiara identificazione. |
| **DESI - Codifica Iconclass** | 73E2 |
| **DESS - Indicazioni sul soggetto** | Personaggi: figure non identificabili chiaramente. Oggetti: sepolcro. |

| | |
|---|---|
| **NSC - Notizie storico-critiche** | Il piccolo edificio che ospita la cappella era noto come "stanze del beato Vincenzo" e probabilmente ospitò il corpo del frate aquilano Vincenzo Rivera (m. 1504) a partire dal 1518, data del ritrovamento del corpo incorrotto del frate nella fossa comune, fino al 1634 circa. A quell'anno circa si data la traslazione in una cappella più ampia all'interno della chiesa del convento, dove il corpo del beato si conserva tutt'oggi. Dal punto di vista stilistico il ciclo presenta caratteristiche disomogenee e non trova concorde la critica sulla sua attribuzione. Francesco Gioia (2014) propone l'attribuzione a Francesco da Montereale, Colasacco, D'Alessandro (2019) e Monopoli (2017) propendono per una partecipazione di Saturnino Gatti alla realizzazione del ciclo, Maccherini (2018) individua la presenza di uno stile riconducibile ai modi di Cesare da Sesto. |
| **TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI** | |
| **CDG - CONDIZIONE GIURIDICA** | |
| **CDGG - Indicazione generica** | proprietà Ente religioso cattolico |
| **DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO** | |
| **FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA** | |
| **FTAX - Genere** | documentazione allegata |
| **FTAP - Tipo** | fotografia digitale (file) |
| **FTAN - Codice identificativo** | New_1646085323741 |
| **BIB - BIBLIOGRAFIA** | |
| **BIBX - Genere** | bibliografia specifica |
| **BIBA - Autore** | Capulli, Chiara |
| **BIBD - Anno di edizione** | 2015 |
| **BIBH - Sigla per citazione** | CAPU2015 |
| **BIB - BIBLIOGRAFIA** | |
| **BIBX - Genere** | bibliografia specifica |
| **BIBA - Autore** | Colasacco, Biancamaria: D'Alessandro, Lorenza |
| **BIBD - Anno di edizione** | 2019 |
| **BIBH - Sigla per citazione** | DALE2019 |
| **BIB - BIBLIOGRAFIA** | |
| **BIBX - Genere** | bibliografia specifica |
| **BIBA - Autore** | Gioia Francesco |
| **BIBD - Anno di edizione** | 2014 |
| **BIBH - Sigla per citazione** | GIOI2014 |
| **BIB - BIBLIOGRAFIA** | |
| **BIBX - Genere** | bibliografia specifica |
| **BIBA - Autore** | Monopoli Rossella |
| **BIBD - Anno di edizione** | 2017 |
| **BIBH - Sigla per citazione** | MONO2017 |
| **BIB - BIBLIOGRAFIA** | |
| **BIBX - Genere** | bibliografia specifica |
| **BIBA - Autore** | Rosa Mauro |
| **BIBD - Anno di edizione** | 2008 |

| | |
|---|---|
| **BIBH - Sigla per citazione** | ROSA2008 |
| **AD - ACCESSO AI DATI** | |
| **ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI** | |
| **ADSP - Profilo di accesso** | 3 |
| **ADSM - Motivazione** | scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile |
| **CM - COMPILAZIONE** | |
| **CMP - COMPILAZIONE** | |
| **CMPD - Data** | 2020 |
| **CMPN - Nome** | Monopoli, Rossella |
| **FUR - Funzionario responsabile** | Farina, Tancredi |