

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	I
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	03
NCTN - Numero catalogo generale	03270167
ESC - Ente schedatore	S289
ECP - Ente competente	S289

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

QNT - QUANTITA'

QNTN - Numero 1

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Gesù Cristo in casa di Marta, Maria e Lazzaro

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA
PVCR - Regione Lombardia
PVCP - Provincia BS
PVCC - Comune Borno

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

GP - GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO

GPD - DESCRIZIONE DEL PUNTO

GPDP - PUNTO

GPB - BASE DI RIFERIMENTO

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo Sec. XVI

DTZS - Frazione di secolo seconda metà

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1576

DTSV - Validità ca

DTSF - A 1577

DTSL - Validità ca

DTM - Motivazione cronologia bibliografia

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**AUT - AUTORE**AUTS - Riferimento
all'autore attribuitoAUTR - Riferimento
all'intervento pittoreAUTM - Motivazione
dell'attribuzione bibliografia

AUTN - Nome scelto Dal Ponte Francesco detto Francesco Bassano

AUTA - Dati anagrafici 1549/ 1592

AUTH - Sigla per citazione Bs_009

AUT - AUTOREAUTS - Riferimento
all'autore attribuitoAUTR - Riferimento
all'intervento pittoreAUTM - Motivazione
dell'attribuzione bibliografia

AUTN - Nome scelto Dal Ponte Jacopo detto Jacopo Bassano

AUTA - Dati anagrafici 1515 ca./ 1592

AUTH - Sigla per citazione Bs_010

ATB - AMBITO CULTURALE

ATBD - Denominazione ambito veneto

ATBR - Riferimento
all'intervento esecuzioneATBM - Motivazione
dell'attribuzione analisi stilisticaATBM - Motivazione
dell'attribuzione confronto**MT - DATI TECNICI**

MTC - Materia e tecnica tela/ pittura a olio

MIS - MISURE

MISU - Unità cm

MISA - Altezza 34

MISL - Larghezza 44

FRM - Formato	rettangolare
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
STCS - Indicazioni specifiche	Si registra (dalla verifica diretta nel 2022) intervento di restauro con stuccare e integrazioni; cornice non originale. Il retro è in ottimo stato. La collocazione alla parete è ideale in quanto non esposta alla luce diretta del sole e neanche vicina a fonti di calore. Si registra la corretta cura da parte del proprietario e custode dei beni.
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Il dipinto raffigura l'episodio evangelico dell'ingresso di Gesù in casa di Marta, Maria e Lazzaro. Lo spazio è delimitato da due architetture rappresentate di scorcio: l'ingresso alla casa e la parete che delimita l'interno di una cucina, con un camino e un'alzata ornata con rami e piatti in peltro. L'interno è descritto con dovizia di particolari: la tavola apparecchiata, una giovane donna china davanti al camino, un ragazzo con una cesta di pesci in primo piano, un cane e un gatto. L'ingresso di Cristo, accolto da Maria, di spalle, e Marta, leggermente china, è raffigurato a sinistra, in secondo piano. Sotto all'arco rappresentato alle spalle di Gesù sono raffigurati Lazzaro e Giuda. Sullo sfondo, in lontananza, è dipinto un paesaggio montano.
DESI - Codifica Iconclass	73 D 13
DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: Gesù Cristo, Maria di Betania, Marta di Betania, Lazzaro; Animali: cane, gatto
NSC - Notizie storico-critiche	L'opera è una replica con piccole varianti di una tela attribuita a Jacopo e Grancesco Bassano conservata nel Museum of Fine Arts di Houston (collezione Sarah Campbell Blaffer Foundation). Esistono altre repliche del tema, a Zagabria (Galleria Strossmayer), a Kassel (Gemäldegalerie), a San Pietroburgo (Ermitage), a Firenze (Palazzo Pitti).
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà privata
NVC - PROVVEDIMENTI DI TUTELA	
NVCT - Tipo provvedimento	DLgs n. 42/2004, art.10
NVCE - Estremi provvedimento	2008/06/05
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Troletti Federico
FTAD - Data	2022/04/13
FTAE - Ente proprietario	SABAP Brescia e Bergamo
FTAN - Codice identificativo	CasaLazzaro2022

FTAF - Formato	jpeg
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	riproduzione di fotografia da fonte archivistica
FTAA - Autore	Non noto
FTAE - Ente proprietario	SABAP Brescia e Bergamo
FTAF - Formato	jpeg
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	riproduzione del provvedimento di tutela
FNTD - Data	2008/06/05
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2020
CMPN - Nome	Gorio, Gigliola
RSR - Referente scientifico	Sala, Laura
FUR - Funzionario responsabile	Sala, Laura
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2022
AGGN - Nome	Troletti, Federico
AGGE - Ente	S289
AGGR - Referente scientifico	Troletti, Federico
AGGF - Funzionario responsabile	Sala, Laura
AN - ANNOTAZIONI	