

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda BDM

LIR - Livello catalogazione C

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice Regione 12

NCTN - Numero catalogo generale 01360588

ESC - Ente schedatore AI567

ECP - Ente competente per tutela S563

## OG - BENE CULTURALE

AMB - Ambito di tutela MiBACT demoetnoantropologico

CTG - Categoria STRUMENTI E ACCESSORI/ MUSICALI

### OGT - DEFINIZIONE BENE

OGTD - Definizione Tromba da segnale

OGTV - Configurazione strutturale e di contesto bene semplice

### OGD - DENOMINAZIONE

OGDT - Tipo locale

OGDN - Denominazione Trombetta

OGM - Modalità di individuazione appartenenza ad una collezione o raccolta privata

OGR - Disponibilità del bene bene disponibile

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO - AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE

<b>PVCS - Stato</b>	ITALIA
<b>PVCR - Regione</b>	Lazio
<b>PVCP - Provincia</b>	RM
<b>PVCC - Comune</b>	Gavignano
<b>LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>	
<b>LDCT - Tipologia</b>	palazzo
<b>LDCQ - Qualificazione</b>	baronale
<b>LDCN - Denominazione attuale</b>	Palazzo Conti-Aldobrandini
<b>LDCK - Codice contenitore fisico</b>	ICCD_CF_2267471216361
<b>LDCU - Indirizzo</b>	Piazza dei Caduti, 5
<b>LDCM - Denominazione raccolta</b>	Museo della Civiltà Contadina di Gavignano
<b>LDCG - Codice contenitore giuridico</b>	ICCD_CG_8593353216361
<b>ACB - ACCESSIBILITA' DEL BENE</b>	
<b>ACBA - Accessibilità</b>	sì
<b>LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO - AMMINISTRATIVE</b>	
<b>TLC - Tipo di localizzazione</b>	luogo di provenienza/collocazione precedente
<b>PRV - LOCALIZZAZIONE</b>	
<b>PRVS - Stato</b>	ITALIA
<b>PRVR - Regione</b>	Lazio
<b>PRVP - Provincia</b>	RM
<b>PRVC - Comune</b>	Gavignano
<b>PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>	
<b>PRCT - Tipologia contenitore fisico</b>	casa
<b>PRCQ - Qualificazione contenitore fisico</b>	privata
<b>PRCN - Denominazione contenitore fisico</b>	Abitazione privata di Natale Gatti
<b>PRCU - Indicazioni viabilistiche</b>	Pizza dei Caduti
<b>UB - DATI PATRIMONIALI/INVENTARI/STIME/COLLEZIONI</b>	
<b>INV - ALTRI INVENTARI</b>	
<b>INVN - Codice inventario</b>	759
<b>INVD - Riferimento cronologico</b>	2021
<b>DT - CRONOLOGIA</b>	
<b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>	
<b>DTZG - Fascia cronologica /periodo</b>	sec. XX
<b>DTZS - Specifiche fascia cronologica/periodo</b>	seconda metà

<b>DTM - Motivazione/fonte</b>	inventario museale
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - Descrizione</b>	Aerofono da segnalazione di piccole dimensioni, con ampio corpo conico schiacciato. L'imboccatura presenta un alloggiamento cilindrico rimovibile che contiene l'ancia in metallo. Allo strumento è legata una cordicella di metallo che funge da presa.
<b>NRL - Notizie raccolte sul luogo</b>	Una tromba simile era usata dal banditore locale, figura ora scomparsa. Il banditore era un informatore civico che comunicava alla popolazione le principali decisioni delle istituzioni e, su richiesta, si metteva a disposizione dei privati (commercianti, artigiani, ambulanti, bottegai, ecc.) per pubblicizzare i loro prodotti.
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	Nonostante l'appartenenza alla famiglia delle ance, l'aspetto esteriore di questi aerofoni - e lo stesso termine con cui vengono denominati - li assomiglia piuttosto a quello delle trombe. Sono oggetti che permettono di ottenere un suono potente come quello di una tromba, ma senza le difficoltà di imboccatura che questa presenta.
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTC - MATERIA E TECNICA</b>	
<b>MTCM - Materia</b>	metallo/ ottone
<b>MTCT - Tecnica</b>	tecniche varie
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISP - Riferimento alla parte</b>	corpo dello strumento
<b>MISZ - Tipo di misura</b>	lunghezza
<b>MISS - Specifiche</b>	massima
<b>MISU - Unità di misura</b>	cm
<b>MISM - Valore</b>	24
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISP - Riferimento alla parte</b>	padiglione
<b>MISZ - Tipo di misura</b>	diametro
<b>MISS - Specifiche</b>	massima
<b>MISU - Unità di misura</b>	cm
<b>MISM - Valore</b>	5
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISP - Riferimento alla parte</b>	padiglione
<b>MISZ - Tipo di misura</b>	diametro
<b>MISS - Specifiche</b>	minima
<b>MISU - Unità di misura</b>	cm
<b>MISM - Valore</b>	3
<b>UT - UTILIZZAZIONI</b>	
<b>UTU - DATI DI USO</b>	
<b>UTUT - Tipo</b>	storico
<b>UTUF - Funzione</b>	musicale, di richiamo, di segnalazione
<b>CO - CONSERVAZIONE E INTERVENTI</b>	

**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

<b>STCC - Stato di conservazione</b>	buono
--------------------------------------	-------

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E PROVVEDIMENTI DI TUTELA****CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	detenzione privata
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Pro Loco Gavignano
<b>CDGI - Indirizzo</b>	Piazza dei Caduti, 5

**ACQ - ACQUISIZIONE**

<b>ACQT - Tipo acquisizione</b>	donazione
<b>ACQN - Nome</b>	Gatti, Natale
<b>ACQD - Riferimento cronologico</b>	2018
<b>ACQL - Luogo acquisizione</b>	Gavignano (Roma)
<b>BPT - Provvedimenti di tutela - sintesi</b>	dato non disponibile

**DO - DOCUMENTAZIONE****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAN - Codice identificativo</b>	MUGAV-F-BDM00759-01
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAF - Formato</b>	jpg
<b>FTAM - Titolo/didascalia</b>	Aerofono da segnalazione
<b>FTAA - Autore</b>	Migliorini, Emiliano
<b>FTAD - Riferimento cronologico</b>	2021
<b>FTAE - Ente proprietario</b>	Pro Loco Gavignano
<b>FTAC - Collocazione</b>	Museo della Civiltà Contadina di Gavignano
<b>FTAK - Nome file originale</b>	MUGAV-F-BDM00759-01.jpg

**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAN - Codice identificativo</b>	MUGAV-F-BDM00759-02
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAF - Formato</b>	jpg
<b>FTAM - Titolo/didascalia</b>	Aerofono da segnalazione
<b>FTAA - Autore</b>	Migliorini, Emiliano
<b>FTAD - Riferimento cronologico</b>	2021
<b>FTAE - Ente proprietario</b>	Pro Loco Gavignano
<b>FTAC - Collocazione</b>	Museo della Civiltà Contadina di Gavignano
<b>FTAK - Nome file originale</b>	MUGAV-F-BDM00759-02.jpg

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBF - Tipo</b>	catalogo museo
<b>BIBM - Riferimento bibliografico completo</b>	Migliorini E., Il tempo, il suono, Roma, Efesto, 2021.
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBF - Tipo</b>	catalogo museo
<b>BIBM - Riferimento bibliografico completo</b>	Simeoni P. E. - Tucci R., Museo delle Arti e Tradizioni Popolari. La collezione di strumenti musicali, Roma, Istituto Poligrafico e Zecca dello Stato, 1991.
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili
<b>CM - CERTIFICAZIONE E GESTIONE DEI DATI</b>	
<b>CMP - REDAZIONE E VERIFICA SCIENTIFICA</b>	
<b>CMPD - Anno di redazione</b>	2021
<b>CMPN - Responsabile ricerca e redazione</b>	Migliorini, Emiliano
<b>RSR - Referente verifica scientifica</b>	Cassio, Giuseppe
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Cassio, Giuseppe
<b>AN - ANNOTAZIONI</b>	
<b>OSS - Osservazioni</b>	Campagna di catalogazione realizzata per il progetto del Museo della Civiltà Contadina di Gavignano (Roma), rispondente al bando della Regione Lazio L.R. n. 24/2019, Piano annuale 2021, Biblioteche, Musei e Archivi storici.