

SCHEDA

| CD - CODICI | |
|--|-------------------------------------|
| TSK - Tipo Scheda | OA |
| LIR - Livello ricerca | P |
| NCT - CODICE UNIVOCO | |
| NCTR - Codice regione | 03 |
| NCTN - Numero catalogo generale | 03271793 |
| ESC - Ente schedatore | S288 |
| ECP - Ente competente | S288 |
| RV - RELAZIONI | |
| OG - OGGETTO | |
| OGT - OGGETTO | |
| OGTD - Definizione | dipinto |
| OGTV - Identificazione | opera isolata |
| SGT - SOGGETTO | |
| SGTI - Identificazione | San Bonaventura (spicchio di volta) |
| LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA | |
| PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE | |
| PVCS - Stato | ITALIA |
| PVCR - Regione | Lombardia |
| PVCP - Provincia | BG |
| PVCC - Comune | Bergamo |
| LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA | |
| LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE | |
| TCL - Tipo di localizzazione | luogo di esecuzione/fabbricazione |
| PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA | |
| PRVS - Stato | ITALIA |
| PRVR - Regione | Lombardia |
| PRVP - Provincia | BG |
| PRVC - Comune | Bergamo |
| PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA | |
| GP - GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO | |
| GPD - DESCRIZIONE DEL PUNTO | |
| GPDP - PUNTO | |
| GPB - BASE DI RIFERIMENTO | |
| DT - CRONOLOGIA | |
| DTZ - CRONOLOGIA GENERICA | |
| DTZG - Secolo | secc. XV/ XVI |

| | |
|---|--|
| DTZS - Frazione di secolo | fine/ inizio |
| DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA | |
| DTSI - Da | 1507 |
| DTSV - Validità | ca |
| DTSF - A | 1507 |
| DTSL - Validità | ca |
| DTM - Motivazione cronologia | documentazione |
| AU - DEFINIZIONE CULTURALE | |
| AUT - AUTORE | |
| AUTS - Riferimento all'autore | attribuito |
| AUTR - Riferimento all'intervento | pittore |
| AUTM - Motivazione dell'attribuzione | analisi stilistica |
| AUTN - Nome scelto | Jacopino de' Scipioni da Averara |
| AUTA - Dati anagrafici | 1470/ 1532 |
| AUTH - Sigla per citazione | 00006229 |
| AAT - Altre attribuzioni | Vincenzo Foppa |
| MT - DATI TECNICI | |
| MTC - Materia e tecnica | intonaco/ pittura a fresco |
| MIS - MISURE | |
| MISU - Unità | cm |
| MISA - Altezza | 197 |
| MISL - Larghezza | 144 |
| MIST - Validità | ca |
| CO - CONSERVAZIONE | |
| STC - STATO DI CONSERVAZIONE | |
| STCC - Stato di conservazione | dato non disponibile |
| DA - DATI ANALITICI | |
| DES - DESCRIZIONE | |
| DESO - Indicazioni sull'oggetto | Scena parte di un ciclo di affreschi con le Storide della vita di San Francesco composto da 24 frammenti staccati dalla chiesa di Santa Maria Immacolata delle Grazie a Bergamo. |
| DESI - Codifica Iconclass | NR (recupero pregresso) |
| DESS - Indicazioni sul soggetto | NR (recupero pregresso) |
| NSC - Notizie storico-critiche | Gli affreschi vennero strappati nel 1856 dalla cappella della Trinità della chiesa conventuale delle Grazie a Bergamo, cappella già Casotti Mazzoleni, e acquistati da Giuseppe Maria Bonomi. Passarono poi all'Arcivescovado di Bergamo e poi alla Rocca di Stradella. Nel dettagliato elenco allegato al decreto sono descritte le iconografie e le loro misure, tutti i pannelli sono da attribuire all'artista di Averara, fatta eccezione per l'Annunciazione e l'Adorazione dei Pastori (entrambe di cm. 234 x 425) che furono giudicati ancor |

quattrocenteschi e riferiti direttamente a Vincenzo Foppa. Le opere sono state acquistate dalla Provincia di Bergamo nel 2003 e collocate nuovamente, anche se in posizione diversa dall'originale, nella chiesa di Santa Maria Immacolata delle Grazie a Bergamo. Gli affreschi furono dichiarati di notevole interesse artistico e storico nel 1986 quando si trovavano presso la Rocca di Stradella, tenuta di Montalino (Pavia).

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQ - ACQUISIZIONE

| | |
|--------------------------|----------|
| ACQT - Tipo acquisizione | acquisto |
| ACQD - Data acquisizione | 2003 |

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

| | |
|-----------------------------|--------------------------------------|
| CDGG - Indicazione generica | proprietà Ente pubblico territoriale |
|-----------------------------|--------------------------------------|

NVC - PROVVEDIMENTI DI TUTELA

| | |
|------------------------------|-----------------------------|
| NVCT - Tipo provvedimento | DM (L. n. 1089/1939, art.5) |
| NVCE - Estremi provvedimento | 19 giugno 1986 |
| NVCD - Data notificazione | 23 luglio 1986 |

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

| | |
|------------------------------|----------------------------|
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia digitale (file) |
| FTAD - Data | 1993 |
| FTAN - Codice identificativo | SABAP COLC 03271793/D |

FNT - FONTI E DOCUMENTI

| | |
|-------------|--|
| FNTP - Tipo | riproduzione del provvedimento di tutela |
| FNTD - Data | 19 giugno 1986 |

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

| | |
|---------------------------|--|
| ADSP - Profilo di accesso | 3 |
| ADSM - Motivazione | scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile |

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

| | |
|--------------------------------|---------------------------|
| CMPD - Data | 2021 |
| CMPN - Nome | Barbieri, Lara Maria Rosa |
| RSR - Referente scientifico | Bruno, Ilaria |
| FUR - Funzionario responsabile | Bruno, Ilaria |

AN - ANNOTAZIONI