

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda RA

LIR - Livello ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 01

NCTN - Numero catalogo generale 00445016

ESC - Ente schedatore M380

ECP - Ente competente M380

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione bulla

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Piemonte

PVCP - Provincia TO

| | |
|--|--|
| PVCC - Comune | Torino |
| LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA | |
| LDCT - Tipologia | palazzo |
| LDCQ - Qualificazione | reale |
| LDCN - Denominazione attuale | Palazzo Reale |
| LDCU - Indirizzo | Piazzetta Reale, 1 |
| LDCM - Denominazione raccolta | Musei Reali - Museo di Antichità |
| LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE | |
| TCL - Tipo di localizzazione | luogo di reperimento |
| PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA | |
| PRVS - Stato | IRAQ |
| PRVR - Regione | NR |
| PRVP - Provincia | NR |
| PRVC - Comune | NR |
| PRVL - Località | Umma (mod. Tell Jokha) |
| UB - DATI PATRIMONIALI | |
| INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA | |
| INVN - Numero | 21.M380-1.37 |
| INVD - Data | 2021 |
| INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA | |
| INVN - Numero | MAT 722 |
| STI - STIMA | |
| DT - CRONOLOGIA | |
| DTZ - CRONOLOGIA GENERICA | |
| DTZG - Fascia cronologica di riferimento | MILLENNI/ III millennio a.C. |
| DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA | |
| DTSI - Da | 2100 a.C. |
| DTSF - A | 2000 a.C. |
| DTM - Motivazione cronologia | iscrizione |
| ADT - Altre datazioni | Amar-Suen 06.01.00 - Amar-Suen 06.12.12 |
| MT - DATI TECNICI | |
| MTC - Materia e tecnica | argilla |
| MIS - MISURE | |
| MISU - Unità | mm |
| MISA - Altezza | 39 |
| MISL - Larghezza | 31 |
| DA - DATI ANALITICI | |
| DES - DESCRIZIONE | |
| DESO - Indicazioni | Bulla neosumerica in argilla con iscrizione cuneiforme di carattere amministrativo, di forma tondeggiate, con un foro nel margine destro. La conservazione è discreta, con lacune nella parte iniziale |

| | |
|--|--|
| sull'oggetto | dell'iscrizione. L'iscrizione leggibile in lingua sumerica si sviluppa su dodici righe. Il sigillo non è completamente leggibile. |
| ISR - ISCRIZIONI | |
| ISRC - Classe di appartenenza | documentaria |
| ISRL - Lingua | sumerico |
| ISRS - Tecnica di scrittura | cuneiforme |
| ISRP - Posizione | recto |
| ISRI - Trascrizione | Inizio illeggibile 1'. [...] x x 2'. 5 anšesi2-si2 3'. 4 udu 4'. 2az 5'. kišib3 lugal-x-x 6'. ki lu2-dingir-ra-ta 7'. ba-zi 8'. iti maš-da3-gu7-ta 9'. iti še-sag11-ku5-še3 10'. u4 10 + 2-kam 11'. mu ša-aš-ruki ba-hul 12'. e2-tum Traduzione: ... 5 cavalli, 4 ovini, 2 orsi: sigillati da Lugal-... Da Lu-dingira Sono stati prelevati. Dal mese in cui si mangia la gazzella Al mese della mietitura, il 12° giorno. Anno in cui Šašru fu raziata. Apporto del palazzo. |
| STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI | |
| STMC - Classe di appartenenza | sigillo |
| STMD - Descrizione | Sigillo: 1. damar-dsuen 2. nita kala-ga resto del sigillo illeggibile |
| NSC - Notizie storico-critiche | Il testo della bulla con iscrizione di carattere amministrativo recita: "... 5 cavalli, 4 ovini, 2 orsi: sigillati da Lugal-... Da Lu-dingira sono stati prelevati. Dal mese in cui si mangia la gazzella al mese della mietitura, il 12° giorno. Anno in cui Šašru fu raziata. Apporto del palazzo.". L'impressione di sigillo è illeggibile, eccettuata la dedica ad Amar-Suen. |
| CO - CONSERVAZIONE | |
| STC - STATO DI CONSERVAZIONE | |
| STCC - Stato di conservazione | intero |
| TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI | |
| ACQ - ACQUISIZIONE | |
| ACQT - Tipo acquisizione | acquisto |
| ACQD - Data acquisizione | 1921 |
| ACQL - Luogo acquisizione | Parigi |
| CDG - CONDIZIONE GIURIDICA | |
| CDGG - Indicazione generica | proprietà Stato |
| DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO | |
| FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA | |
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia digitale (file) |
| FTAN - Codice identificativo | New_1634021620293 |
| FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA | |
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia digitale (file) |
| FTAN - Codice identificativo | New_1634021684071 |
| FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA | |

| | |
|--|---|
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia digitale (file) |
| FTAN - Codice identificativo | New_1634021755009 |
| FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA | |
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia digitale (file) |
| FTAN - Codice identificativo | New_1634021824811 |
| FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA | |
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia digitale (file) |
| FTAN - Codice identificativo | New_1634021888508 |
| FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA | |
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia digitale (file) |
| FTAN - Codice identificativo | New_1634021947933 |
| FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA | |
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia digitale (file) |
| FTAN - Codice identificativo | New_1634022023297 |
| FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA | |
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia digitale (file) |
| FTAN - Codice identificativo | New_1634022108788 |
| DRA - DOCUMENTAZIONE GRAFICA | |
| DRAX - Genere | documentazione allegata |
| DRAT - Tipo | disegno |
| DRAN - Codice identificativo | New_1634042219601 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Archi Alfonso; Pomponio Francesco; Bergamini Giovanni |
| BIBD - Anno di edizione | 1995 |
| BIBH - Sigla per citazione | MA993 |
| BIBN - V., pp., nn. | p. 241 |
| AD - ACCESSO AI DATI | |
| ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI | |
| ADSP - Profilo di accesso | 1 |
| ADSM - Motivazione | scheda contenente dati liberamente accessibili |
| CM - COMPILAZIONE | |
| CMP - COMPILAZIONE | |
| CMPD - Data | 2021 |
| CMPN - Nome | Belotti, Federica |
| FUR - Funzionario | |

responsabile

Panero, Elisa

AN - ANNOTAZIONI

OSS - Osservazioni

Acquistata da Ernesto Schiaparelli nel 1921 da mercato antiquario parigino