

SCHEDA



CD - CODICI

| | |
|---------------------------------|----------|
| TSK - Tipo Scheda | RA |
| LIR - Livello ricerca | P |
| NCT - CODICE UNIVOCO | |
| NCTR - Codice regione | 01 |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00445031 |
| ESC - Ente schedatore | M380 |
| ECP - Ente competente | M380 |

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

| | |
|--------------------|-----------|
| OGTD - Definizione | tavoletta |
|--------------------|-----------|

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

| | |
|------------------|----------|
| PVCS - Stato | Italia |
| PVCR - Regione | Piemonte |
| PVCP - Provincia | TO |

| | |
|--------------------------------------|----------------------------------|
| PVCC - Comune | Torino |
| LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA | |
| LDCT - Tipologia | palazzo |
| LDCQ - Qualificazione | reale |
| LDCN - Denominazione attuale | Palazzo Reale |
| LDCU - Indirizzo | Piazzetta Reale, 1 |
| LDCM - Denominazione raccolta | Musei Reali - Museo di Antichità |

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

| | |
|---|----------------------|
| TCL - Tipo di localizzazione | luogo di reperimento |
| PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA | |
| PRVS - Stato | IRAQ |
| PRVR - Regione | NR |
| PRVP - Provincia | NR |
| PRVC - Comune | NR |

UB - DATI PATRIMONIALI

| | |
|---|--------------|
| INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA | |
| INVN - Numero | 21.M380-1.11 |
| INVD - Data | 2021 |
| INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA | |
| INVN - Numero | MAT274 |
| STI - STIMA | |

DT - CRONOLOGIA

| | |
|---|------------------------------|
| DTZ - CRONOLOGIA GENERICA | |
| DTZG - Fascia cronologica di riferimento | MILLENNI/ III millennio a.C. |
| DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA | |
| DTSI - Da | 2100 a.C. |
| DTSF - A | 2000 a.C. |
| DTM - Motivazione cronologia | iscrizione |
| ADT - Altre datazioni | Šulgi 45.01.00 |

MT - DATI TECNICI

| | |
|--------------------------------|---------|
| MTC - Materia e tecnica | argilla |
| MIS - MISURE | |
| MISU - Unità | mm |
| MISA - Altezza | 25 |
| MISL - Larghezza | 23 |

DA - DATI ANALITICI

| | |
|--|---|
| DES - DESCRIZIONE | |
| DESO - Indicazioni sull'oggetto | Tavoletta cuneiforme in argilla neosumerica di forma quadrangolare, di contenuto amministrativo. La conservazione è buona e permette la lettura di tutti i segni. Si presentano lievemente rovinate le ultime due righe del verso, ma i segni risultano leggibili. L'iscrizione in lingua |

sumerica si sviluppa su quattro righe nel recto e tre nel verso. Il colore è marrone chiaro uniforme.

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza

documentaria

ISRL - Lingua

sumerico

ISRS - Tecnica di scrittura

cuneiforme

ISRI - Trascrizione

1. 1 amar az 2. ba-uš2 u4 5-kam 3. ki en-um-i3-li2 4. ur-nigargar
Traduzione: 1 orso giovane, Macellato: 5° giorno. Da Ennum-il Ur-nigar

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza

documentaria

ISRL - Lingua

sumerico

ISRS - Tecnica di scrittura

cuneiforme

ISRP - Posizione

verso

ISRI - Trascrizione

1. šu ba-ti 2. iti maš-da3-gu7 3. mu si-mu-ru-umki lu-lu-bu-umki mu us2-sa-bi Traduzione: ha ricevuto. Mese in cui si mangia la gazzella. Anno in cui Simurum (e) Lulubum (furono razziate), l'anno seguente a esso.

NSC - Notizie storico-critiche

Il testo della tavoletta recita: "1 orso giovane, macellato il 5° giorno da Ennum-il Ur-nigar ha ricevuto. Mese in cui si mangia la gazzella. Anno in cui Simurum (e) Lulubum (furono razziate), l'anno seguente a esso."

CO - CONSERVAZIONE

STC - STATO DI CONSERVAZIONE

STCC - Stato di conservazione

intero

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQ - ACQUISIZIONE

ACQT - Tipo acquisizione

acquisto

ACQD - Data acquisizione

1921

ACQL - Luogo acquisizione

Parigi

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica

proprietà Stato

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia digitale (file)

FTAN - Codice identificativo

New_1634107586618

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia digitale (file)

FTAN - Codice identificativo

New_1634107672203

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

| | |
|--|--|
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia digitale (file) |
| FTAN - Codice identificativo | New_1634107743952 |
| FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA | |
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia digitale (file) |
| FTAN - Codice identificativo | New_1634107815431 |
| FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA | |
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia digitale (file) |
| FTAN - Codice identificativo | New_1634107872009 |
| FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA | |
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia digitale (file) |
| FTAN - Codice identificativo | New_1634107915874 |
| FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA | |
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia digitale (file) |
| FTAN - Codice identificativo | New_1634107969492 |
| DRA - DOCUMENTAZIONE GRAFICA | |
| DRAX - Genere | documentazione allegata |
| DRAT - Tipo | disegno |
| DRAN - Codice identificativo | New_1634107514857 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Archi Alfonso, Pomponio Francesco |
| BIBD - Anno di edizione | 1990 |
| BIBH - Sigla per citazione | MA994 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Boson Giustino |
| BIBD - Anno di edizione | 1939 |
| BIBH - Sigla per citazione | MA1003 |
| BIBN - V., pp., nn. | 19, 3 |
| AD - ACCESSO AI DATI | |
| ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI | |
| ADSP - Profilo di accesso | 1 |
| ADSM - Motivazione | scheda contenente dati liberamente accessibili |
| CM - COMPILAZIONE | |
| CMP - COMPILAZIONE | |
| CMPD - Data | 2021 |
| CMPN - Nome | Belotti, Federica |

**FUR - Funzionario
responsabile**

Panero, Elisa

AN - ANNOTAZIONI

OSS - Osservazioni

Acquistata da Ernesto Schiaparelli nel 1921 da mercato antiquario
parigino