SCHEDA

CD CODICI		
CD - CODICI	DCT	
TSK - Tipo scheda LIR - Livello ricerca	PST	
	C	
NCT - CODICE UNIVOCO	12	
NCTR - Codice regione	12	
NCTN - Numero catalogo generale	01362076	
ESC - Ente schedatore	S296	
ECP - Ente competente	S296	
OG - OGGETTO		
OGT - OGGETTO		
OGTD - Definizione	attrezzatura fotografica	
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGR	AFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE		
PVCS - Stato	ITALIA	
PVCR - Regione	Lazio	
PVCP - Provincia	RM	
PVCC - Comune	Roma	
LDC - COLLOCAZIONE SPEC	IFICA	
LDCT - Tipologia	palazzo	
LDCQ - Qualificazione	nobiliare	
LDCN - Denominazione attuale	Palazzetto Mattei	
LDCU - Indirizzo	via della Navicella, 12	
LDCM - Denominazione raccolta	Società Geografica Italiana	
LDCS - Specifiche	deposito	
DT - CRONOLOGIA		
DTZ - CRONOLOGIA GENERI	CA	
DTZG - Fascia cronologica di riferimento	XIX secolo	
DTZS - Frazione cronologica	fine	
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica	
MT - DATI TECNICI		
MTC - Materia e tecnica	ottone	
MTC - Materia e tecnica	legno	
MTC - Materia e tecnica	vetro	
MTC - Materia e tecnica	tela	
MIS - MISURE		
MISU - Unità	cm	

MISA - Altezza	31,6	
MISL - Larghezza	23,5	
MISP - Profondità	9/ 38	
MISV - Specifiche	fotocamera	
MIS - MISURE		
MISU - Unità	cm	
MISA - Altezza	28,9	
MISL - Larghezza	21,8	
MISV - Specifiche	3 custodie portalastre	
MIS - MISURE		
MISU - Unità	cm	
MISA - Altezza	33,8	
MISL - Larghezza	58,8	
MISV - Specifiche	sacca in tela	
MIS - MISURE		
MISU - Unità	cm	
MISA - Altezza	77/ 14	
MISD - Diametro	11,4	
MISV - Specifiche	sostegno telescopico a treppiedi	
DA - DATI ANALITICI		
DES - DESCRIZIONE		
DESO - Oggetto	L'insieme di oggetti è composto da un'attrezzatura fotografica con fotocamera a soffietto portatile (meccanismo di chiusura e maniglia), tre custodie per lastre (ne contenevano due ciascuna), una sacca in tela e un treppiedi smontabile.	
DESO - Oggetto NSC - Notizie storico-critiche	fotocamera a soffietto portatile (meccanismo di chiusura e maniglia), tre custodie per lastre (ne contenevano due ciascuna), una sacca in tela	
	fotocamera a soffietto portatile (meccanismo di chiusura e maniglia), tre custodie per lastre (ne contenevano due ciascuna), una sacca in tela e un treppiedi smontabile. Sulla base del confronto con esemplari simili conservati al Museo degli strumenti scientifici 'Crescenzi Pacinotti' di Bologna e al Museo di Fisica 'F. Cicognini di Prato', la fotocamera a soffietto sembra potersi datare alla fine del XIX secolo. La fotocamera presenta	
NSC - Notizie storico-critiche	fotocamera a soffietto portatile (meccanismo di chiusura e maniglia), tre custodie per lastre (ne contenevano due ciascuna), una sacca in tela e un treppiedi smontabile. Sulla base del confronto con esemplari simili conservati al Museo degli strumenti scientifici 'Crescenzi Pacinotti' di Bologna e al Museo di Fisica 'F. Cicognini di Prato', la fotocamera a soffietto sembra potersi datare alla fine del XIX secolo. La fotocamera presenta un'etichetta illeggibile sul lato frontale.	
NSC - Notizie storico-critiche CO - CONSERVAZIONE	fotocamera a soffietto portatile (meccanismo di chiusura e maniglia), tre custodie per lastre (ne contenevano due ciascuna), una sacca in tela e un treppiedi smontabile. Sulla base del confronto con esemplari simili conservati al Museo degli strumenti scientifici 'Crescenzi Pacinotti' di Bologna e al Museo di Fisica 'F. Cicognini di Prato', la fotocamera a soffietto sembra potersi datare alla fine del XIX secolo. La fotocamera presenta un'etichetta illeggibile sul lato frontale.	
NSC - Notizie storico-critiche CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZ STCP - Riferimento alla	fotocamera a soffietto portatile (meccanismo di chiusura e maniglia), tre custodie per lastre (ne contenevano due ciascuna), una sacca in tela e un treppiedi smontabile. Sulla base del confronto con esemplari simili conservati al Museo degli strumenti scientifici 'Crescenzi Pacinotti' di Bologna e al Museo di Fisica 'F. Cicognini di Prato', la fotocamera a soffietto sembra potersi datare alla fine del XIX secolo. La fotocamera presenta un'etichetta illeggibile sul lato frontale.	
NSC - Notizie storico-critiche CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZ STCP - Riferimento alla parte	fotocamera a soffietto portatile (meccanismo di chiusura e maniglia), tre custodie per lastre (ne contenevano due ciascuna), una sacca in tela e un treppiedi smontabile. Sulla base del confronto con esemplari simili conservati al Museo degli strumenti scientifici 'Crescenzi Pacinotti' di Bologna e al Museo di Fisica 'F. Cicognini di Prato', la fotocamera a soffietto sembra potersi datare alla fine del XIX secolo. La fotocamera presenta un'etichetta illeggibile sul lato frontale. IONE fotocamera	
NSC - Notizie storico-critiche CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZ STCP - Riferimento alla parte STCD - Data STCC - Stato di	fotocamera a soffietto portatile (meccanismo di chiusura e maniglia), tre custodie per lastre (ne contenevano due ciascuna), una sacca in tela e un treppiedi smontabile. Sulla base del confronto con esemplari simili conservati al Museo degli strumenti scientifici 'Crescenzi Pacinotti' di Bologna e al Museo di Fisica 'F. Cicognini di Prato', la fotocamera a soffietto sembra potersi datare alla fine del XIX secolo. La fotocamera presenta un'etichetta illeggibile sul lato frontale. IONE fotocamera 2022	
NSC - Notizie storico-critiche CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZ STCP - Riferimento alla parte STCD - Data STCC - Stato di conservazione STCS - Indicazioni	fotocamera a soffietto portatile (meccanismo di chiusura e maniglia), tre custodie per lastre (ne contenevano due ciascuna), una sacca in tela e un treppiedi smontabile. Sulla base del confronto con esemplari simili conservati al Museo degli strumenti scientifici 'Crescenzi Pacinotti' di Bologna e al Museo di Fisica 'F. Cicognini di Prato', la fotocamera a soffietto sembra potersi datare alla fine del XIX secolo. La fotocamera presenta un'etichetta illeggibile sul lato frontale. IONE fotocamera 2022 cattivo Manca l'obiettivo, lo sportello posteriore non si chiude, il soffietto è staccato e si sbriciola.	
NSC - Notizie storico-critiche CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZ STCP - Riferimento alla parte STCD - Data STCC - Stato di conservazione STCS - Indicazioni specifiche	fotocamera a soffietto portatile (meccanismo di chiusura e maniglia), tre custodie per lastre (ne contenevano due ciascuna), una sacca in tela e un treppiedi smontabile. Sulla base del confronto con esemplari simili conservati al Museo degli strumenti scientifici 'Crescenzi Pacinotti' di Bologna e al Museo di Fisica 'F. Cicognini di Prato', la fotocamera a soffietto sembra potersi datare alla fine del XIX secolo. La fotocamera presenta un'etichetta illeggibile sul lato frontale. IONE fotocamera 2022 cattivo Manca l'obiettivo, lo sportello posteriore non si chiude, il soffietto è staccato e si sbriciola.	
NSC - Notizie storico-critiche CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZ STCP - Riferimento alla parte STCD - Data STCC - Stato di conservazione STCS - Indicazioni specifiche STC - STATO DI CONSERVAZ STCP - Riferimento alla	fotocamera a soffietto portatile (meccanismo di chiusura e maniglia), tre custodie per lastre (ne contenevano due ciascuna), una sacca in tela e un treppiedi smontabile. Sulla base del confronto con esemplari simili conservati al Museo degli strumenti scientifici 'Crescenzi Pacinotti' di Bologna e al Museo di Fisica 'F. Cicognini di Prato', la fotocamera a soffietto sembra potersi datare alla fine del XIX secolo. La fotocamera presenta un'etichetta illeggibile sul lato frontale. IONE fotocamera 2022 cattivo Manca l'obiettivo, lo sportello posteriore non si chiude, il soffietto è staccato e si sbriciola.	
NSC - Notizie storico-critiche CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZ STCP - Riferimento alla parte STCD - Data STCC - Stato di conservazione STCS - Indicazioni specifiche STC - STATO DI CONSERVAZ STCP - Riferimento alla parte	fotocamera a soffietto portatile (meccanismo di chiusura e maniglia), tre custodie per lastre (ne contenevano due ciascuna), una sacca in tela e un treppiedi smontabile. Sulla base del confronto con esemplari simili conservati al Museo degli strumenti scientifici 'Crescenzi Pacinotti' di Bologna e al Museo di Fisica 'F. Cicognini di Prato', la fotocamera a soffietto sembra potersi datare alla fine del XIX secolo. La fotocamera presenta un'etichetta illeggibile sul lato frontale. IONE fotocamera 2022 cattivo Manca l'obiettivo, lo sportello posteriore non si chiude, il soffietto è staccato e si sbriciola. IONE treppiedi	

specifiche	Tutte le parti funzionanti, ossidazioni, graffi, ammaccature.		
	STC - STATO DI CONSERVAZIONE		
STCP - Riferimento alla parte	sacca		
STCD - Data	2022		
STCC - Stato di conservazione	cattivo		
STCS - Indicazioni specifiche	Sporco, strappi, piccole parti mancanti.		
STC - STATO DI CONSERVAZI	STC - STATO DI CONSERVAZIONE		
STCP - Riferimento alla parte	3 porta lastre		
STCD - Data	2022		
STCC - Stato di conservazione	discreto		
STCS - Indicazioni specifiche	Uno è privo della linguetta per estrarlo.		
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E	VINCOLI		
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA			
CDGG - Indicazione generica	proprietà persona giuridica senza scopo di lucro		
CDGS - Indicazione specifica	Società Geografica Italiana ONLUS		
NVC - PROVVEDIMENTI DI TU	UTELA		
NVCT - Tipo provvedimento	DLgs n. 42/2004, art.13		
NVCE - Estremi provvedimento	D. Seg. Reg. 8/3/18 n. 8		
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RI			
FTA - DOCUMENTAZIONE FO			
FTAX - Genere	documentazione allegata		
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)		
FTAA - Autore	Felici S.		
FTAD - Data	2022 Sansintan danna Smaaiala Anahaalaaia Balla Anti a Baasaasia di Bansa		
FTAN Coding identificative	Soprintendenza Speciale Archeologia Belle Arti e Paesaggio di Roma SGI227		
FTAN - Codice identificativo FTAF - Formato			
FTA - POCUMENTAZIONE FO	jpeg TOGRAFICA		
FTAX - Genere	documentazione allegata		
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)		
FTAA - Autore	Felici S.		
FTAD - Data	2022		
FTAE - Ente proprietario	Soprintendenza Speciale Archeologia Belle Arti e Paesaggio di Roma		
FTAN - Codice identificativo	SGI228		
FTAF - Formato	jpeg		
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA			

FTAX - Genere	documentazione allegata	
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)	
FTAA - Autore	Felici S.	
FTAD - Data	2022	
FTAE - Ente proprietario	Soprintendenza Speciale Archeologia Belle Arti e Paesaggio di Roma	
FTAN - Codice identificativo	SGI229	
FTAF - Formato	jpeg	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA		
FTAX - Genere	documentazione allegata	
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)	
FTAA - Autore	Felici S.	
FTAD - Data	2022	
FTAE - Ente proprietario	Soprintendenza Speciale Archeologia Belle Arti e Paesaggio di Roma	
FTAN - Codice identificativo	SGI231	
FTAF - Formato	jpeg	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA		
FTAX - Genere	documentazione allegata	
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)	
FTAA - Autore	Felici S.	
FTAD - Data	2022	
FTAE - Ente proprietario	Soprintendenza Speciale Archeologia Belle Arti e Paesaggio di Roma	
FTAN - Codice identificativo	SGI232	
FTAF - Formato	jpeg	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA		
FTAX - Genere	documentazione allegata	
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)	
FTAA - Autore	Felici S.	
FTAD - Data	2022	
FTAE - Ente proprietario	Soprintendenza Speciale Archeologia Belle Arti e Paesaggio di Roma	
FTAN - Codice identificativo	SGI233	
FTAF - Formato	jpeg	
FTA - DOCUMENTAZIONE FO		
FTAX - Genere	documentazione allegata	
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)	
FTAA - Autore	Felici S.	
FTAD - Data	2022	
FTAE - Ente proprietario	Soprintendenza Speciale Archeologia Belle Arti e Paesaggio di Roma	
FTAN - Codice identificativo	SGI234	
FTAF - Formato	jpeg	
BSE - BIBLIOGRAFIA SU SUPI		
DOEN C	bibliografia di confronto	
BSEX - Genere BSES - Tipo di supporto	risorsa elettronica con accesso remoto	

BSEE - Editore/Produttore /Distributore	Museo degli strumenti scientifici 'Crescenzi Pacinotti' - Bologna		
BSEI - Indirizzo di rete	http://museocrescenzipacinotti.altervista.org/dati-scheda.asp@id=40. html		
BSE - BIBLIOGRAFIA SU SUPI	BSE - BIBLIOGRAFIA SU SUPPORTO ELETTRONICO		
BSEX - Genere	bibliografia di confronto		
BSES - Tipo di supporto	risorsa elettronica con accesso remoto		
BSEE - Editore/Produttore /Distributore	Museo di Fisica F. Cicognini - Prato		
BSEI - Indirizzo di rete	http://www.esteticainfisica.it/ottica/htm/o23.htm		
AD - ACCESSO AI DATI			
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI			
ADSP - Profilo di accesso	1		
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili		
CM - COMPILAZIONE			
CMP - COMPILAZIONE			
CMPD - Data	2022		
CMPN - Nome	Felici S.		
FUR - Funzionario responsabile	Acconci A.		
FUR - Funzionario responsabile	Porfiri R.		