

SCHEDA

CD - CODICI	
TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	I
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	08
NCTN - Numero catalogo generale	00011728
ESC - Ente schedatore	S262
ECP - Ente competente	S262
RV - RELAZIONI	
RSE - RELAZIONI DIRETTE	
RSER - Tipo relazione	luogo di collocazione/localizzazione
RSET - Tipo scheda	A
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	crocifisso
OGTV - Identificazione	opera isolata
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	Cristo crocifisso
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Emilia-Romagna
PVCP - Provincia	RA
PVCC - Comune	Brisighella
PVE - Diocesi	Faenza - Modigliana
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	XVI
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1501
DTSF - A	1600
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	bottega romagnola
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
AAT - Altre attribuzioni	Ignoto plastificatore

MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	pastiglia/ modellatura
MTC - Materia e tecnica	legno di noce/ assemblaggio, pittura
MIS - MISURE	
MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	53
MISL - Larghezza	36
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	mediocre
STCS - Indicazioni specifiche	Il crocifisso risulta integro, ma ossidato. A metà Novecento Corbara lo giudicava "patinoso per vecchie vernici".
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	La figura di Cristo è applicata su una croce non originale, dal cui incrocio dei due bracci si irradiano raggi. Il crocifisso è inserito all'interno di una teca-tabernacolo ottocentesca. Essa è fornita di due ante, che presentano sul lato esterno la raffigurazione degli strumenti della Passione, ed è sovrastata da un timpano che si eleva su un'architrave, a sua volta poggiante su una coppia di pilastri scanalati.
DESI - Codifica Iconclass	11 D 35 1
DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: Gesù Cristo. Attributi: corona di spine.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	didascalica
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	a rilievo
ISRT - Tipo di caratteri	maiuscolo
ISRP - Posizione	tabella apicale
ISRI - Trascrizione	I.N.R.I.
NSC - Notizie storico-critiche	Il crocifisso risulta venerato a Fognano. La memoria storica vuole che esso, in origine di proprietà privata, sia stato donato al monastero a seguito di un prodigo (la fuoriuscita di sangue). Non è noto quando ciò sia avvenuto; non è pertanto escluso che l'episodio risalga ad un periodo antecedente la fondazione dell'edificio, al tempo in cui ancora esisteva il monastero di Santa Caterina, su cui sarebbe sorto nel primo Ottocento il Monastero del SS. Sacramento. Il crocifisso è custodito all'interno di una teca ottocentesca e palesa caratteri stilistici influenzati dalla cultura toscana. La datazione al XVI secolo spetta a Corbara, che lo vedeva nella presente ubicazione nel 1950.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	positivo b/n
FTAD - Data	1992 ca
FTAE - Ente proprietario	Archivio Fotografico, Direzione Generale Musei Emilia Romagna – Bologna
FTAN - Codice identificativo	New_1646836077335

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo	scheda storica
FNTA - Autore	Antonio Corbara
FNTD - Data	1952

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo	scheda storica
FNTA - Autore	Antonio Corbara
FNTD - Data	1950

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda con dati riservati

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

CMPD - Data	1992
CMPN - Nome	Fabbri, Alberta
FUR - Funzionario responsabile	Colombi Ferretti, Anna

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	2022
AGGN - Nome	Minardi, Mauro
AGGF - Funzionario responsabile	Tori, Luisa