

# SCHEDA

## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda PST

LIR - Livello ricerca C

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 12

NCTN - Numero catalogo generale 01362092

ESC - Ente schedatore S296

ECP - Ente competente S296

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione mappamondo

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Lazio

PVCP - Provincia RM

PVCC - Comune Roma

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia palazzo

LDCQ - Qualificazione nobiliare

LDCN - Denominazione attuale Palazzetto Mattei

LDCU - Indirizzo via della Navicella, 12

LDCM - Denominazione raccolta Società Geografica Italiana

LDCS - Specifiche ingresso

## UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

### INV - INVENTARIO

INVD - Data 1958

INVN - Numero 408

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Fascia cronologica di riferimento XIX secolo

### DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1888

DTSF - A 1888

DTM - Motivazione cronologia data

## AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE RESPONSABILITA'

|   |  |
|---|--|
| <b>AUTR - Ruolo</b>                                   | disegnatore  |
| <b>AUTN - Autore nome scelto</b>                      | Guido Cora   |
| <b>AUTA - Dati anagrafici<br/>Periodo di attività</b> | 1851/ 1917   |
| <b>AUTH - Sigla per citazione</b>                     | 00000084   |
| <b>AUTM - Motivazione<br/>dell'attribuzione</b>       | firma  |
| <b>AUT - AUTORE RESPONSABILITA'</b>                   |  |
| <b>AUTR - Ruolo</b>                                   | editore  |
| <b>AUTB - Ente collettivo<br/>nome scelto</b>         | Ditta Editrice G. B. Paravia   |
| <b>AUTA - Dati anagrafici<br/>Periodo di attività</b> | 1802/ 2000   |
| <b>AUTH - Sigla per citazione</b>                     | 00000085   |
| <b>AUTM - Motivazione<br/>dell'attribuzione</b>       | firma  |
| <b>AUT - AUTORE RESPONSABILITA'</b>                   |  |
| <b>AUTR - Ruolo</b>                                   | stampatore   |
| <b>AUTB - Ente collettivo<br/>nome scelto</b>         | F.lli Doyen, Torino  |
| <b>AUTA - Dati anagrafici<br/>Periodo di attività</b> | 1848/ 1943?  |
| <b>AUTH - Sigla per citazione</b>                     | 00000086   |
| <b>AUTM - Motivazione<br/>dell'attribuzione</b>       | firma  |
| <b>MT - DATI TECNICI</b>                              |  |
| <b>MTC - Materia e tecnica</b>                        | carta  |
| <b>MTC - Materia e tecnica</b>                        | legno  |
| <b>MTC - Materia e tecnica</b>                        | metallo  |
| <b>MIS - MISURE</b>                                   |  |
| <b>MISU - Unità</b>                                   | cm   |
| <b>MISA - Altezza</b>                                 | 138  |
| <b>MISD - Diametro</b>                                | 78   |
| <b>DA - DATI ANALITICI</b>                            |  |
| <b>DES - DESCRIZIONE</b>                              |  |
| <b>DESO - Oggetto</b>                                 | Mappamondo da terra con globo su cui è applicata una carta geografica, con base in legno tornito terminante a tre piedi sagomati. Sull'orizzonte è applicata una fascia su cui sono riportati punti cardinali, venti e segni zodiacali. Ha un doppio meridiano metallico graduato. |
| <b>ISR - ISCRIZIONI</b>                               |  |
| <b>ISRC - Classe di appartenenza</b>                  | firma  |
| <b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>                    | a stampa   |
| <b>ISRT - Tipo di caratteri</b>                       | capitale, stampatello  |
| <b>ISRP - Posizione</b>                               | sul globo  |

|  |   |
|--|---|
| <b>ISRI - Trascrizione</b>                   | GLOBO TERRESTRE/ FISICO E POLITICO/ costruito e disegnato/ secondo/ LO STATO ATTUALE DELLE COGNIZIONI GEOGRAFICHE/ DAL PROF./ GUIDO CORA/ Direttore proprietario del "Cosmos", membro onorario corrispondente della R. Società Geografica di Londra, ecc. ecc. [...] 1:20.000.000 [segue legenda illeggibile] / DITTA EDITRICE G.B. PARAVIA E C.IA/ DI I.VIGLIARDI/ ROMA, TORINO, MILANO, FIRENZE/ Incisa nell'Istituto Geografico Guido Cora, Torino/ Stampata dai F.lli Doyen, Torino/ 1888 |
| <b>ISR - ISCRIZIONI</b>                      |   |
| <b>ISRC - Classe di appartenenza</b>         | copyright   |
| <b>ISRL - Lingua</b>                         | italiano  |
| <b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>           | a stampa  |
| <b>ISRT - Tipo di caratteri</b>              | capitale, stampatello   |
| <b>ISRP - Posizione</b>                      | sull'orizzonte  |
| <b>ISRI - Trascrizione</b>                   | PROPRIETÀ ARTISTICO-LETTERARIA/ della Ditta/ G. B. PARAVIA e COMP./ ROMA - TORINO - MILANO - FIRENZE  |
| <b>ISR - ISCRIZIONI</b>                      |   |
| <b>ISRC - Classe di appartenenza</b>         | didascalica   |
| <b>ISRL - Lingua</b>                         | italiano  |
| <b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>           | a stampa  |
| <b>ISRT - Tipo di caratteri</b>              | capitale, stampatello   |
| <b>ISRP - Posizione</b>                      | sull'orizzonte  |
| <b>ISRI - Trascrizione</b>                   | GLOBO TERRESTRE/ a la scala di 1 : 20.000.000/ disegnato e inciso/ nell'Istituto Geografico G. Cora/ Torino   |
| <b>NSC - Notizie storico-critiche</b>        | Il mappamondo, in scala 1:20.000.000, risulta prodotto su disegno del prof. Guido Cora, inciso nell'Istituto Geografico da lui fondato, stampato dai Fratelli Doyen per G.B. Paravia nel 1888.  |
| <b>CO - CONSERVAZIONE</b>                    |   |
| <b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>          |   |
| <b>STCC - Stato di conservazione</b>         | mediocre  |
| <b>STCS - Indicazioni specifiche</b>         | La superficie del globo è consumata e in più punti risulta illeggibile, alcuni strappi sono stati riparati, macchie, sporco diffuso. Sull'orizzonte rimangono i sostegni di un elemento mancante.   |
| <b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>   |   |
| <b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>            |   |
| <b>CDGG - Indicazione generica</b>           | proprietà persona giuridica senza scopo di lucro  |
| <b>CDGS - Indicazione specifica</b>          | Società Geografica Italiana ONLUS   |
| <b>NVC - PROVVEDIMENTI DI TUTELA</b>         |   |
| <b>NVCT - Tipo provvedimento</b>             | DLgs n. 42/2004, art.13   |
| <b>NVCE - Estremi provvedimento</b>          | D. Seg. Reg. 8/3/18 n. 8  |
| <b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b> |   |

**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

|                                     |  |
|-------------------------------------|--|
| <b>FTAX - Genere</b>                | documentazione allegata  |
| <b>FTAP - Tipo</b>                  | fotografia digitale (file)   |
| <b>FTAA - Autore</b>                | Felici S.  |
| <b>FTAD - Data</b>                  | 2022   |
| <b>FTAE - Ente proprietario</b>     | Soprintendenza Speciale Archeologia Belle Arti e Paesaggio di Roma |
| <b>FTAN - Codice identificativo</b> | SGI247   |
| <b>FTAF - Formato</b>               | jpeg   |

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

|                                   |                        |
|-----------------------------------|------------------------|
| <b>BIBX - Genere</b>              | bibliografia specifica |
| <b>BIBA - Autore</b>              | De Agostini E.         |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b>    | 1958                   |
| <b>BIBH - Sigla per citazione</b> | 00000028               |
| <b>BIBN - V., pp., nn.</b>        | p. 35, n. 408          |

**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

|                                  |  |
|----------------------------------|--|
| <b>ADSP - Profilo di accesso</b> | 1  |
| <b>ADSM - Motivazione</b>        | scheda contenente dati liberamente accessibili |

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE**

|                                       |            |
|---------------------------------------|------------|
| <b>CMPD - Data</b>                    | 2022       |
| <b>CMPN - Nome</b>                    | Felici S.  |
| <b>FUR - Funzionario responsabile</b> | Acconci A. |
| <b>FUR - Funzionario responsabile</b> | Porfiri R. |

**AN - ANNOTAZIONI**

|                           |   |
|---------------------------|---|
| <b>OSS - Osservazioni</b> | In mancanza di un inventario delle opere che compongono la raccolta, per l'identificazione delle stesse si fa riferimento alla Guida del museo pubblicata nel 1958. |
|---------------------------|---|