

# SCHEDA

CD - CODICI	
TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	01393322
ESC - Ente schedatore	S155
ECP - Ente competente	S155
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	statuetta devozionale
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	Madonna col Bambino
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	FI
PVCC - Comune	Firenze
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	XIX
DTZS - Frazione di secolo	prima metà
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1800
DTSF - A	1850
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	produzione fiorentina
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	Terracotta/ pittura
MTC - Materia e tecnica	gesso/ pittura
MTC - Materia e tecnica	legno/ intaglio, doratura
MTC - Materia e tecnica	seta e cotone/ raso, ricamo, ricamo ad applicazione
MTC - Materia e tecnica	lino/ tessuto

<b>MTC - Materia e tecnica</b>	ottone/ incisione
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISU - Unità</b>	cm
<b>MISA - Altezza</b>	68,5
<b>MISL - Larghezza</b>	30
<b>MISP - Profondità</b>	20
<b>MISV - Varie</b>	base: cm 4x28x17,5
<b>MIST - Validità</b>	ca
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	mediocre
<b>STCS - Indicazioni specifiche</b>	La gamba destra del Bambino è mancante e sono presenti perdite minori nelle punte delle dita delle mani, sia nel Bambino che nella Vergine. I tessuti si trovano in condizioni di sporcizia e di fragilità.
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	La statuetta raffigura la Madonna col Bambino ed è collocata su un basamento in legno dorato decorato con un motivo foliato al centro e volute alle estremità. La Vergine ha testa, mani e piedi in terracotta dipinta ed è elegantemente abbigliata con un abito in raso bianco con corpetto aderente sotto il quale indossa sottogonna e mutandoni in lino bordati con una trina. L'abito è decorato con ricami floreali con paillettes e applicazioni ed è bordato da una trina in lamina metallica dorata con paillettes e con inserti in tulle allo scollo e ai polsi. La Vergine porta un lungo manto azzurro foderato di tulle e ornato con ricami blu e trina argentea che la copre dalla testa ai piedi; al collo ha una collana di perle false e sul capo una corona metallica in ottone e pietre artificiali. La chioma è composta da capelli veri acconciati in boccoli eleganti. Con il braccio sinistro sorregge il Bambino modellato in gesso dipinto e coperto soltanto da una fuscaccia azzurra bordata da una trina in filo metallico dorato, porta la collo un giro di perle false e ha capelli veri.
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	11F412
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	Personaggi: Madonna, Bambino. Oggetti: corona, collana di perle, abito.
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	L'opera appartiene alla tipica produzione delle statue vestite, manufatti devozionali oggetto di una particolare venerazione da parte di fedeli. Per la foggia dell'abito e per la modellazione del volto è databile nella prima metà del XIX secolo e la particolare cura del ricamo e di tutti i dettagli dell'abito lascia supporre una produzione convenzionale, forse ad opera delle stesse suore Oblate di Santa Maria Nuova. L'opera era contenuta in una teca in legno e vetro di fattura più recente (inizio XX secolo) e fino al 2008 era conservata negli ambienti annessi alla chiesa di Sant'Egidio.
<b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>	
<b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>	
<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Ente pubblico non territoriale
<b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b>	

**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAD - Data</b>	2021
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	New_1647452366098

**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAD - Data</b>	2021

**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAD - Data</b>	2021

**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAD - Data</b>	2021

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	Capitanio, Antonella [et al.]
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	2017
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00017843

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	Collareta Marco [et. al.]
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	2016
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00017844

**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	3
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE**

<b>CMPD - Data</b>	2022
<b>CMPN - Nome</b>	Bacci, Francesca Maria
<b>RSR - Referente scientifico</b>	Giometti, Cristiano
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Floridia, Anna