

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	S
LIR - Livello ricerca	P
<b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>	
NCTR - Codice regione	05
NCTN - Numero catalogo generale	00717237
ESC - Ente schedatore	S234
ECP - Ente competente	S234

## OG - OGGETTO

<b>OGT - OGGETTO</b>	
OGTD - Definizione	stampa
OGTT - Tipologia	di riproduzione
<b>SGT - SOGGETTO</b>	
SGTI - Identificazione	Ritratto di Eleonora Duse e di Marion Lenbach

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Veneto
PVCP - Provincia	TV
PVCC - Comune	Asolo

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	palazzo
LDCQ - Qualificazione	comunale
LDCN - Denominazione attuale	Palazzo del Capitano
LDCU - Indirizzo	Via Regina Cornaro 221
LDCM - Denominazione raccolta	Collezione demaniale "Eleonora Duse"
LDCS - Specifiche	Sala 16

**UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI****INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA**

INVN - Numero	671
INVD - Data	1978

**RO - RAPPORTO****ROF - RAPPORTO OPERA FINALE/ORIGINALE**

ROFF - Stadio opera	derivazione parziale
ROFO - Opera finale /originale	disegno
ROFS - Soggetto opera finale/originale	Ritratto di Eleonora Duse e Marion Lenbach
ROFA - Autore opera finale /originale	Lenbach Von Franz
ROFD - Datazione opera finale/originale	1897

**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo	XIX
DTZS - Frazione di secolo	fine

**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

DTSI - Da	1897
DTSV - Validità	post
DTSF - A	1897
DTSL - Validità	ca

DTM - Motivazione cronologia	bibliografia
------------------------------	--------------

**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****AUT - AUTORE**

AUTS - Riferimento all'autore	attribuito
AUTR - Riferimento all'intervento	inventore/ disegnatore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
AUTN - Nome scelto	Lenbach Von Franz
AUTA - Dati anagrafici	1836/ 1904
AUTH - Sigla per citazione	00002145

**MT - DATI TECNICI**

MTC - Materia e tecnica	cartoncino/ riproduzione fotomeccanica
-------------------------	--

**MIS - MISURE**

MISU - Unità	cm
MISD - Diametro	7.5

**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di	
-----------------	--

<b>conservazione</b>	discreto
<b>STCS - Indicazioni specifiche</b>	L'intervento di restauro ha consentito di risarcire con stucco sintetico le fessurazioni presenti sul lato sinistro del medaglione tondo e di disinfestare il legno.
<b>RS - RESTAURI</b>	
<b>RST - RESTAURI</b>	
<b>RSTD - Data</b>	2010
<b>RSTE - Ente responsabile</b>	SPSAE Province VE BL PD e TV
<b>RSTN - Nome operatore</b>	Passarella, Giordano
<b>RSTR - Ente finanziatore</b>	MIBAC
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	61B (ELEONORA DUSE; MARION LENBACH)
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	Personaggi: Eleonora Duse, Marion Lenbach
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	Piccolo medaglione in legno dorato contenente una riproduzione del ritratto di Eleonora Duse con la piccola Marion Lenbach (1892-1947), figlia del pittore Franz Von Lenbach (1836-1904) che aveva più volte ritratto l'attrice in occasione delle loro frequentazioni a Roma negli anni Ottanta del XIX secolo (si confronti la scheda 0500335674). Il ritratto, eseguito a guazzo e carboncino e firmato dall'artista, viene datato al 1897 (Damigella 2020, p. 105) e probabilmente trae ispirazione da una ritratto fotografico realizzato a Monaco presso lo studio di Karl Hahn e pubblicato nella rivista settimanale "Jugend" nel settembre del 1897. Il medaglione è citato nel verbale in consegna in deposito degli oggetti appartenuti alla Duse presso il Museo Civico di Asolo insieme alla fotografia che ritrae la famiglia Lenbach realizzata a Monaco dallo stesso fotografo Karl Hahn.
<b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>	
<b>ACQ - ACQUISIZIONE</b>	
<b>ACQT - Tipo acquisizione</b>	donazione
<b>ACQN - Nome</b>	Bullough, Enrichetta Angelica
<b>ACQD - Data acquisizione</b>	1933/11/08
<b>ACQL - Luogo acquisizione</b>	Veneto/ VE/Venezia
<b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>	
<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Stato
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Ministero della Cultura
<b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b>	
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAA - Autore</b>	Passarella, Giordano
<b>FTAD - Data</b>	2010
<b>FTAE - Ente proprietario</b>	SABAP VE MET
<b>FTAC - Collocazione</b>	Archivio Fotografico

<b>FTAN - Codice identificativo</b>	VE 24976_030
<b>FTAF - Formato</b>	JPG
<b>FNT - FONTI E DOCUMENTI</b>	
<b>FNTP - Tipo</b>	registro inventariale
<b>FNTT - Denominazione</b>	Verbale di consegna in deposito
<b>FNTD - Data</b>	1934
<b>FNTF - Foglio/Carta</b>	c. 5
<b>FNTN - Nome archivio</b>	Archivio comunale di Asolo
<b>FNTS - Posizione</b>	Inventario dusiano 1934
<b>FNTI - Codice identificativo</b>	Inventario Duse 1934
<b>BIL - Citazione completa</b>	Damigella Anna Maria, D'Annunzio e l'arte contemporanea europea. Simbolismo e Art Nouveau tra Italia e Francia 1990-1910, in Archivio d'Annunzio, vol. 7, 2020, pp. 104-105. <a href="https://www.edizionicafoscari.unive.it/media/pdf/artic le/archivio-dannunzio/2020/1/art-10.14277-AdA-2421-292 X-2020-01-006.pdf">https://www.edizionicafoscari.unive.it/media/pdf/artic le/archivio-dannunzio/2020/1/art-10.14277-AdA-2421-292 X-2020-01-006.pdf</a> (consultazione: 2022/03/07. Bibliografia di confronto).
<b>BIL - Citazione completa</b>	Pontiero Giovanni, The Eleonora Duse Memorial Collection. La collezione di cimeli dusiani, Museo Civico di Asolo, 1996, p. 79, n. 102. Dattiloscritto conservato presso il Museo Civico di Asolo (bibliografia specifica).
<b>BIL - Citazione completa</b>	Comacchio Luigi, Il Museo civico dal 1463 al 1952 in Storia di Asolo, XV, Asolo, 1979, p. 177 n. 75 (bibliografia specifica).
<b>BIL - Citazione completa</b>	Eleonora Duse. Mostra celebrativa nel centenario della nascita 1858-1958, catalogo della mostra, Torino, ILTE, 1958, p. 27, n. 144 (bibliografia di confronto).
<b>BIL - Citazione completa</b>	Fotografia di Karl Hahn pubblicata in Jugend, 2, 1897, Band 2, n. 38. <a href="https://digi.ub.uni-heidelberg.de/diglit/jugend1897_2/0192">https://digi.ub.uni-heidelberg.de/diglit/jugend1897_2/0192</a> (consultazione: 2022/03/07. Bibliografia di confronto).
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	2022
<b>CMPN - Nome</b>	Sciarpelletti, Antonella
<b>RSR - Referente scientifico</b>	Pregolato, Monica
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Majoli, Luca