

# SCHEDA

## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

## NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 09

NCTN - Numero catalogo generale 01393323

ESC - Ente schedatore S155

ECP - Ente competente S155

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione statuetta devozionale

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Immacolata

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Toscana

PVCP - Provincia FI

PVCC - Comune Firenze

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo XX

DTZS - Frazione di secolo prima metà

### DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1900

DTSV - Validità ca

DTSF - A 1935

DTSL - Validità ca

DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica

## AU - DEFINIZIONE CULTURALE

### ATB - AMBITO CULTURALE

ATBD - Denominazione ambito fiorentino

ATBM - Motivazione dell'attribuzione analisi stilistica

## MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica plastica

MTC - Materia e tecnica seta/ taffetas

MTC - Materia e tecnica lino/ tessuto

<b>MTC - Materia e tecnica</b>	legno/ intaglio
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	ferro/ battitura
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	metallo/ filatura, sagomatura
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	carta
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	cotone/ tulle
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISU - Unità</b>	cm
<b>MISA - Altezza</b>	35
<b>MISL - Larghezza</b>	23
<b>MISP - Profondità</b>	15
<b>MISV - Varie</b>	base: cm 2x12x9
<b>MIST - Validità</b>	ca
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	discreto
<b>STCS - Indicazioni specifiche</b>	Depositi di polvere e sporcizia sui tessuti.
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	La statuetta raffigura l'Immacolata, ha testa, mani e piedi in plastica ed è vestita con un abito bianco e un manto azzurro, entrambi in taffetas e bordati con una trina, inoltre indossa sottogonna e mutandoni in lino. La figura è fissata a una base di legno tramite un'asta in ferro e calpesta sotto i piedi un serpente in cartapesta. La Vergine ha i capelli in fibra artificiale raccolti sopra la testa e fermati da una reticella di tulle e indossa collane di finte perle e corallo e due medagliette devozionali. La testa della statuetta è circondata da un'aureola in filo metallico da cui si dipartono due tralci di rose in tessuto che scendono a incorniciare tutta la figura. L'aureola è ornata con stelline in lamina e con un'angelo in carta stampata e sagomata.
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	11F232 : 11G192
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	Personaggi: Madonna Immacolata, angelo. Oggetti: aureola, rose, collane, medagliette, abito, mantello. Animali: serpente.
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	Questa statuetta raffigurante l'Immacolata documenta la persistenza della devozione verso questi manufatti e la loro produzione nei primi decenni del XX secolo. Alcuni materiali impiegati e la loro lavorazione già industriale - la plastica, il filo metallico dell'aureola -, affiancano elementi di fattura artigianale - l'abito, il serpente in cartapesta - denotando una produzione mista e di carattere popolare. La statuetta è accompagnata da uno scarbattolo in legno e vetro assai rovinato ed è databile nel primo trentennio del Novecento; fino al 2008 l'opera si trovava negli ambienti annessi alla chiesa di S. Egidio.
<b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>	
<b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>	
<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Ente pubblico non territoriale
<b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b>	

**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAD - Data</b>	2021
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	New_1647688511090

**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAD - Data</b>	2021

**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAD - Data</b>	2021

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	Capitanio, Antonella [et al.]
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	2017
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00017843

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	Collareta Marco [et. al.]
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	2016
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00017844

**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	3
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE**

<b>CMPD - Data</b>	2022
<b>CMPN - Nome</b>	Bacci, Francesca Maria
<b>RSR - Referente scientifico</b>	Giometti, Cristiano
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Floridia, Anna