

SCHEDA

| CD - CODICI | |
|--|--------------|
| TSK - Tipo Scheda | OA |
| LIR - Livello ricerca | P |
| NCT - CODICE UNIVOCO | |
| NCTR - Codice regione | 05 |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00091394 |
| ESC - Ente schedatore | UNIPD |
| ECP - Ente competente | S160 |
| RV - RELAZIONI | |
| RVE - STRUTTURA COMPLESSA | |
| RVEL - Livello | 16 |
| RVER - Codice bene radice | 0500091394 |
| OG - OGGETTO | |
| OGT - OGGETTO | |
| OGTD - Definizione | dipinto |
| QNT - QUANTITA' | |
| QNTN - Numero | 4 |
| SGT - SOGGETTO | |
| SGTI - Identificazione | figura alata |
| LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA | |
| PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE | |
| PVCS - Stato | Italia |
| PVCR - Regione | Veneto |
| PVCP - Provincia | PD |
| PVCC - Comune | Padova |
| LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA | |
| UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI | |
| UBO - Ubicazione originaria | OR |
| DT - CRONOLOGIA | |
| DTZ - CRONOLOGIA GENERICA | |
| DTZG - Secolo | sec. XVI |
| DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA | |
| DTSI - Da | 1559 |
| DTSV - Validità | post |
| DTSF - A | 1560 |
| DTSL - Validità | ca |
| DTM - Motivazione cronologia | arme |
| AU - DEFINIZIONE CULTURALE | |

ATB - AMBITO CULTURALE

| | |
|---|--------------------|
| ATBD - Denominazione | ambito veronese |
| ATBM - Motivazione dell'attribuzione | analisi stilistica |
| AAT - Altre attribuzioni | Forbicini Eliodoro |
| CMM - COMMITTENZA | |

| | |
|---------------------------|---|
| CMMMD - Data | post 1559 |
| CMMC - Circostanza | Investitura a cavaliere di Leonardo Mocenigo da parte di Ferdinando I |
| CMMF - Fonte | Michele Barbaro |

MT - DATI TECNICI

| | |
|--------------------------------|----------------------------|
| MTC - Materia e tecnica | intonaco/ pittura a fresco |
|--------------------------------|----------------------------|

MIS - MISURE

| | |
|-------------------------|----|
| MISU - Unità | cm |
| MISA - Altezza | 80 |
| MISL - Larghezza | 50 |
| MIST - Validità | ca |

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

| | |
|--------------------------------------|--|
| STCC - Stato di conservazione | mediocre |
| STCS - Indicazioni specifiche | Crepe / lacune / abrasioni e cadute di colore / integrazioni / ridipinture |

DA - DATI ANALITICI

| | |
|--|---|
| DES - DESCRIZIONE | |
| DESO - Indicazioni sull'oggetto | Scomparti di forma irregolare con finta cornice a ovuli dipinta e con una figura femminile alata raffigurata all'interno di ciascuno. |
| DESI - Codifica Iconclass | 45 A 30 |
| DESS - Indicazioni sul soggetto | Soggetti: figura femminile alata. |

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

| | |
|------------------------------------|--|
| CDG - CONDIZIONE GIURIDICA | |
| CDGG - Indicazione generica | proprietà Ente pubblico non territoriale |

NVC - PROVVEDIMENTI DI TUTELA

| | |
|-------------------------------------|-----------------------|
| NVCT - Tipo provvedimento | DLgs 42/2004, art. 10 |
| NVCE - Estremi provvedimento | Delibera 10/03/2016 |

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

| | |
|---|-------------------------|
| FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA | |
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | positivo b/n |
| FTAN - Codice identificativo | SBAS Veneto 113967 |

| | |
|---|-------------------------|
| FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA | |
| FTAX - Genere | documentazione allegata |

| | |
|---|--|
| FTAP - Tipo | positivo b/n |
| FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA | |
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | positivo b/n |
| FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA | |
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | positivo b/n |
| BIL - Citazione completa | BRUGNOLO MELONCELLI KATIA, “Battista Zelotti”, Milano, 1992, pp. 102-103. |
| BIL - Citazione completa | MANCINI VINCENZO, “Palazzo Belloni”, in “Affreschi nei palazzi di Padova. Il Sei e Settecento”, MANCINI VINCENZO, TOMEZZOLI ANDREA, TON DENIS [a cura di], Verona, 2018, pp. 150-162. |
| BIL - Citazione completa | FATUZZO SIMONE, PATTANARO ALESSANDRA, PIETROBELLINI GIULIO, SVALDUZ ELENA, “Palazzo Mocenigo Belloni Battagia, casa della Studentessa Lina Meneghetti”, in BONETTO JACOPO, NEZZO MARTA, VALENZANO GIOVANNA, ZAGGIA STEFANO [a cura di], “Arti e Architettura. L’ Università nella città”, Roma, 2022, pp. 155-161. |
| AD - ACCESSO AI DATI | |
| ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI | |
| ADSP - Profilo di accesso | 3 |
| ADSM - Motivazione | scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile |
| CM - COMPILAZIONE | |
| CMP - COMPILAZIONE | |
| CMPD - Data | 1990 |
| CMPN - Nome | Pasetti Medin A. |
| FUR - Funzionario responsabile | . |
| RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE | |
| RVMD - Data | 1990 |
| RVMN - Nome | Pasetti Medin A. |
| AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE | |
| AGGD - Data | 2006 |
| AGGN - Nome | ARTPAST/ Cailotto C. |
| AGGF - Funzionario responsabile | NR (recupero pregresso) |
| AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE | |
| AGGD - Data | 2022 |
| AGGN - Nome | Polli, Sara |
| AGGE - Ente | Università degli Studi di Padova |
| AGGR - Referente scientifico | Marin, Chiara |
| AGGF - Funzionario responsabile | Casotto, Elena |