

SCHEDA

CD - CODICI

| | |
|---------------------------------|----------|
| TSK - Tipo Scheda | OA |
| LIR - Livello ricerca | P |
| NCT - CODICE UNIVOCO | |
| NCTR - Codice regione | 05 |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00091411 |
| ESC - Ente schedatore | UNIPD |
| ECP - Ente competente | S160 |

RV - RELAZIONI

RVE - STRUTTURA COMPLESSA

| | |
|---------------------------|------------|
| RVEL - Livello | 7 |
| RVER - Codice bene radice | 0500091411 |

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

| | |
|--------------------|---------|
| OGTD - Definizione | dipinto |
|--------------------|---------|

SGT - SOGGETTO

| | |
|------------------------|---------|
| SGTI - Identificazione | vescovo |
|------------------------|---------|

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

| | |
|------------------------------|--------|
| PVCS - Stato | Italia |
| PVCR - Regione | Veneto |
| PVCP - Provincia | PD |
| PVCC - Comune | Padova |
| LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA | |

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

| | |
|-----------------------------|----|
| UBO - Ubicazione originaria | OR |
|-----------------------------|----|

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

| | |
|---------------|-----------|
| DTZG - Secolo | sec. XVII |
|---------------|-----------|

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

| | |
|------------------------------|----------------|
| DTSI - Da | 1650 |
| DTSV - Validità | ca |
| DTSF - A | 1652 |
| DTSL - Validità | ca |
| DTM - Motivazione cronologia | documentazione |

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE

| | |
|--------------------------------------|----------------|
| AUTM - Motivazione dell'attribuzione | documentazione |
|--------------------------------------|----------------|

| | |
|--|--|
| AUTN - Nome scelto | Daniel van den Dyck |
| AUTA - Dati anagrafici | Anversa, 1614 ca - Mantova, 1663 ca |
| AUTH - Sigla per citazione | A0090PSA |
| ATB - AMBITO CULTURALE | |
| ATBD - Denominazione | ambito fiammingo |
| ATBM - Motivazione dell'attribuzione | documentazione |
| CMM - COMMITTENZA | |
| CMMMD - Data | 1619 post |
| CMMC - Circostanza | Acquisizione dell'immobile |
| CMMF - Fonte | Documentazione d'archivio |
| MT - DATI TECNICI | |
| MTC - Materia e tecnica | intonaco/ pittura a fresco/ pittura a tempera |
| MIS - MISURE | |
| MISU - Unità | cm |
| MISA - Altezza | 150 |
| MISL - Larghezza | 100 |
| MIST - Validità | ca |
| CO - CONSERVAZIONE | |
| STC - STATO DI CONSERVAZIONE | |
| STCC - Stato di conservazione | cattivo |
| STCS - Indicazioni specifiche | Ampie lacune/crepe/integrazioni |
| RS - RESTAURI | |
| RST - RESTAURI | |
| RSTD - Data | 1960 |
| RSTE - Ente responsabile | Soprintendenza ai monumenti di Venezia |
| DA - DATI ANALITICI | |
| DES - DESCRIZIONE | |
| DESO - Indicazioni sull'oggetto | Figura femminile velata e stante, raffigurata tra le volute dipinte. |
| DESI - Codifica Iconclass | - |
| DESS - Indicazioni sul soggetto | - |
| TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI | |
| CDG - CONDIZIONE GIURIDICA | |
| CDGG - Indicazione generica | proprietà Ente pubblico non territoriale |
| NVC - PROVVEDIMENTI DI TUTELA | |
| NVCT - Tipo provvedimento | DLgs 42/2004, art. 10 |
| NVCE - Estremi provvedimento | Delibera 10/03/2016 |
| DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO | |

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

| | |
|-------------------------------------|----------------------------------|
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia digitale (file) |
| FTAA - Autore | Pietrobelli, Giulio |
| FTAD - Data | 2022 |
| FTAE - Ente proprietario | Università degli Studi di Padova |
| FTAN - Codice identificativo | UniPd_PSAOPA02308_001F |

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

| | |
|---------------------------------|--|
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | positivo b/n |
| BIL - Citazione completa | BRUGNOLO MELONCELLI KATIA, "Battista Zelotti", Milano, 1992, pp. 102-103. |
| BIL - Citazione completa | MANCINI VINCENZO, "Palazzo Belloni", in "Affreschi nei palazzi di Padova. Il Sei e Settecento", MANCINI VINCENZO, TOMEZZOLI ANDREA, TON DENIS [a cura di], Verona, 2018, pp. 150-162. |
| BIL - Citazione completa | FATUZZO SIMONE, PATTANARO ALESSANDRA, PIETROBELLINI GIULIO, SVALDUZ ELENA, "Palazzo Mocenigo Belloni Battagia, casa della Studentessa Lina Meneghetti", in BONETTO JACOPO, NEZZO MARTA, VALENZANO GIOVANNA, ZAGGIA STEFANO [a cura di], "Arti e Architettura. L' Università nella città", Roma, 2022, pp. 155-161. |

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

| | |
|----------------------------------|--|
| ADSP - Profilo di accesso | 3 |
| ADSM - Motivazione | scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile |

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

| | |
|---------------------------------------|---------|
| CMPD - Data | 1990 |
| CMPN - Nome | Piva R. |
| FUR - Funzionario responsabile | . |

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

| | |
|--------------------|---------|
| RVMD - Data | 1990 |
| RVMN - Nome | Piva R. |

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

| | |
|--|-------------------------|
| AGGD - Data | 2006 |
| AGGN - Nome | ARTPAST/ Cailotto C. |
| AGGF - Funzionario responsabile | NR (recupero pregresso) |

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

| | |
|-------------------------------------|----------------------------------|
| AGGD - Data | 2022 |
| AGGN - Nome | Polli, Sara |
| AGGE - Ente | Università degli Studi di Padova |
| AGGR - Referente scientifico | Marin, Chiara |

**AGGF - Funzionario
responsabile**

Casotto, Elena