

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 05

NCTN - Numero catalogo generale 00091415

ESC - Ente schedatore UNIPD

ECP - Ente competente S160

RV - RELAZIONI

RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello 6

RVER - Codice bene radice 0500091415

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Ercole al bivio

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Veneto

PVCP - Provincia PD

PVCC - Comune Padova

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria OR

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XVII

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1650

DTSV - Validità ca

DTSF - A 1652

DTSL - Validità ca

DTM - Motivazione cronologia documentazione

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE

AUTM - Motivazione dell'attribuzione documentazione

AUTN - Nome scelto	Daniel van den Dyck
AUTA - Dati anagrafici	Anversa, 1614 ca - Mantova, 1663 ca
AUTH - Sigla per citazione	A0090PSA
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	ambito fiammingo
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	documentazione
CMM - COMMITTENZA	
CMMD - Data	1619 post
CMMC - Circostanza	Acquisizione dell'immobile
CMMF - Fonte	Documentazione d'archivio
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	intonaco/ pittura a fresco
MIS - MISURE	
MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	75
MISL - Larghezza	150
MIST - Validità	ca
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto
STCS - Indicazioni specifiche	Annerimenti
RS - RESTAURI	
RST - RESTAURI	
RSTD - Data	1960
RSTE - Ente responsabile	Soprintendenza ai monumenti di Venezia
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Riquadro ovale incorniciato a cartouche con all'interno una scena mitologica, identificata come Ercole al bivio. Un nudo maschile, con il capo coperto da una leonessa, è dipinto in piedi tra una giovane seduta, a destra, con accanto un putto alato che tiene la mano sinistra del giovane uomo e una figura femminile alata, a sinistra, girata di spalle ma rivolta verso di lui con la testa e intenta a tenere il giovane per mano. Sullo sfondo, in alto a destra, rimane un'altra figura femminile alata munita di scettro.
DESI - Codifica Iconclass	94 L 72
DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: Ercole, putto alato, figure femminili alate e figura femminile seduta.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico non territoriale

NVC - PROVVEDIMENTI DI TUTELA

NVCT - Tipo provvedimento DLgs 42/2004, art.10

NVCE - Estremi provvedimento Delibera 10/03/2016

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere documentazione allegata

FTAP - Tipo fotografia digitale (file)

FTAA - Autore Polli, Sara

FTAD - Data 2022

FTAE - Ente proprietario UNiversità degli Studi di Padova

FTAN - Codice identificativo UniPd_PSAOPA02332_001F

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere documentazione allegata

FTAP - Tipo positivo b/n

BIL - Citazione completa BRUGNOLO MELONCELLI KATIA, "Battista Zelotti", Milano, 1992, pp. 102-103.

BIL - Citazione completa MANCINI VINCENZO, "Palazzo Belloni", in "Affreschi nei palazzi di Padova. Il Sei e Settecento", MANCINI VINCENZO, TOMEZZOLI ANDREA, TON DENIS [a cura di], Verona, 2018, pp. 150-162.

BIL - Citazione completa FATUZZO SIMONE, PATTANARO ALESSANDRA, PIETROBELLI GIULIO, SVALDUZ ELENA, "Palazzo Mocenigo Belloni Battaglia, casa della Studentessa Lina Meneghetti", in BONETTO JACOPO, NEZZO MARTA, VALENZANO GIOVANNA, ZAGGIA STEFANO [a cura di], "Arti e Architettura. L'Università nella città", Roma, 2022, pp. 155-161.

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

ADSP - Profilo di accesso 3

ADSM - Motivazione scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

CMPD - Data 1990

CMPN - Nome Piva R.

FUR - Funzionario responsabile .

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data 1990

RVMN - Nome Piva R.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data 2006

AGGN - Nome ARTPAST/ Cailotto C.

AGGF - Funzionario responsabile NR (recupero pregresso)

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	2022
AGGN - Nome	Polli, Sara
AGGE - Ente	Università degli Studi di Padova
AGGR - Referente scientifico	Marin, Chiara
AGGF - Funzionario responsabile	Casotto, Elena