

# SCHEDA

## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca P

## NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 05

NCTN - Numero catalogo generale 00091421

ESC - Ente schedatore UNIPD

ECP - Ente competente S160

## RV - RELAZIONI

### RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello 3

RVER - Codice bene radice 0500091421

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Figura maschile/motivi decorativi a finti stucchi/a volute fitomorfe

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Veneto

PVCP - Provincia PD

PVCC - Comune Padova

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

## UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria OR

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XVII

### DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1650

DTSV - Validità ca

DTSF - A 1652

DTSL - Validità ca

DTM - Motivazione cronologia documentazione

## AU - DEFINIZIONE CULTURALE

### AUT - AUTORE

AUTM - Motivazione dell'attribuzione documentazione

<b>AUTN - Nome scelto</b>	Daniel van den Dyck
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	Anversa, 1614 ca - Mantova, 1663 ca
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	A0090PSA
<b>ATB - AMBITO CULTURALE</b>	
<b>ATBD - Denominazione</b>	ambito fiammingo
<b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b>	documentazione
<b>CMM - COMMITTENZA</b>	
<b>CMMN - Nome</b>	Belloni, famiglia
<b>CMMD - Data</b>	1619 post
<b>CMMC - Circostanza</b>	Acquisizione dell'immobile
<b>CMMF - Fonte</b>	Documentazione d'archivio
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	intonaco/ pittura a fresco
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISU - Unità</b>	cm
<b>MISA - Altezza</b>	120
<b>MISL - Larghezza</b>	150
<b>MIST - Validità</b>	ca
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	mediocre
<b>STCS - Indicazioni specifiche</b>	Crepe
<b>RS - RESTAURI</b>	
<b>RST - RESTAURI</b>	
<b>RSTD - Data</b>	1960
<b>RSTE - Ente responsabile</b>	Soprintendenza ai monumenti di Venezia
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	Vela della volta con cornice a intreccio, trattenuta all'estremità superiore da una finta rosetta dorata. All'interno è decorato con un motivo a cartouche in finto stucco bianco dipinto, con conchiglie e motivi fitomorfi alle estremità, in cui è inscritto un monocromo ovoidale con rappresentata una figura umana maschile stante. In basso, un motivo a due falci di luna contrapposte e tenute unite da un segmento orizzontale, identificato come stemma Belloni.
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	46 A 12 2 (BELLONI) 1
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	Cornice ad intreccio dipinta a finto marmo, modanature dipinte in finto stucco e stucco dorato con elementi fitomorfi e a conchiglia, rosette in finto stucco rosato, monocromo centrale.
<b>STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI</b>	
<b>STMC - Classe di appartenenza</b>	arme

<b>STMQ - Qualificazione</b>	gentilizia
<b>STMI - Identificazione</b>	Belloni
<b>STMP - Posizione</b>	Bordo inferiore
<b>STMD - Descrizione</b>	Motivo costituito da due falci di luna contrapposte e tenute unite da un segmento orizzontale, identificato come stemma Belloni.
<b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>	
<b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>	
<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Ente pubblico non territoriale
<b>NVC - PROVVEDIMENTI DI TUTELA</b>	
<b>NVCT - Tipo provvedimento</b>	DLgs 42/2004, art. 10
<b>NVCE - Estremi provvedimento</b>	Delibera 10/03/2016
<b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b>	
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAA - Autore</b>	Pietrobelli, Giulio
<b>FTAD - Data</b>	2022
<b>FTAE - Ente proprietario</b>	Università degli Studi di Padova
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	UniPd_PSAOPA02350_001F
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	positivo b/n
<b>BIL - Citazione completa</b>	BRUGNOLO MELONCELLI KATIA, “Battista Zelotti”, Milano, 1992, pp. 102-103.
<b>BIL - Citazione completa</b>	MANCINI VINCENZO, “Palazzo Belloni”, in “Affreschi nei palazzi di Padova. Il Sei e Settecento”, MANCINI VINCENZO, TOMEZZOLI ANDREA, TON DENIS [a cura di], Verona, 2018, pp. 150-162.
<b>BIL - Citazione completa</b>	FATUZZO SIMONE, PATTANARO ALESSANDRA, PIETROBELLI GIULIO, SVALDUZ ELENA, “Palazzo Mocenigo Belloni Battaglia, casa della Studentessa Lina Meneghetti”, in BONETTO JACOPO, NEZZO MARTA, VALENZANO GIOVANNA, ZAGGIA STEFANO [a cura di], “Arti e Architettura. L’Università nella città”, Roma, 2022, pp. 155-161.
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	3
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	1990
<b>CM PN - Nome</b>	Piva R.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	.

<b>RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE</b>	
<b>RVMD - Data</b>	1990
<b>RVMN - Nome</b>	Piva R.
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2006
<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST/ Cailotto C.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2022
<b>AGGN - Nome</b>	Polli, Sara
<b>AGGE - Ente</b>	Università degli Studi di Padova
<b>AGGR - Referente scientifico</b>	Marin, Chiara
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	Casotto, Elena