

SCHEDA

| CD - CODICI | |
|--|---|
| TSK - Tipo Scheda | OA |
| LIR - Livello ricerca | P |
| NCT - CODICE UNIVOCO | |
| NCTR - Codice regione | 05 |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00091422 |
| ESC - Ente schedatore | UNIPD |
| ECP - Ente competente | S160 |
| RV - RELAZIONI | |
| RVE - STRUTTURA COMPLESSA | |
| RVEL - Livello | 4 |
| RVER - Codice bene radice | 0500091422 |
| OG - OGGETTO | |
| OGT - OGGETTO | |
| OGTD - Definizione | dipinto |
| SGT - SOGGETTO | |
| SGTI - Identificazione | Eeta fa inseguire gli argonauti/ putti alati/ festoni/ mascherone |
| LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA | |
| PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE | |
| PVCS - Stato | Italia |
| PVCR - Regione | Veneto |
| PVCP - Provincia | PD |
| PVCC - Comune | Padova |
| LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA | |
| UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI | |
| UBO - Ubicazione originaria | OR |
| DT - CRONOLOGIA | |
| DTZ - CRONOLOGIA GENERICA | |
| DTZG - Secolo | sec. XVI |
| DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA | |
| DTSI - Da | 1560 |
| DTSV - Validità | post |
| DTSF - A | 1599 |
| DTSL - Validità | ante |
| DTM - Motivazione cronologia | bibliografia |
| AU - DEFINIZIONE CULTURALE | |
| AUT - AUTORE | |
| AUTS - Riferimento all'autore | attribuito |

| | |
|---|--|
| AUTM - Motivazione dell'attribuzione | bibliografia |
| AUTN - Nome scelto | Caliari Benedetto |
| AUTA - Dati anagrafici | 1538/ 1598 |
| AUTH - Sigla per citazione | 00001046 |
| CMM - COMMITTENZA | |
| CMMN - Nome | Mocenigo, Leonardo |
| CMMMD - Data | 1560 ca |
| MT - DATI TECNICI | |
| MTC - Materia e tecnica | intonaco/ pittura a fresco |
| MIS - MISURE | |
| MISU - Unità | cm |
| MISA - Altezza | 380 |
| MISL - Larghezza | 325 |
| CO - CONSERVAZIONE | |
| STC - STATO DI CONSERVAZIONE | |
| STCC - Stato di conservazione | cattivo |
| STCS - Indicazioni specifiche | Lacune/crepe/abrasioni/ridipinture. |
| RS - RESTAURI | |
| RST - RESTAURI | |
| RSTD - Data | 1960 |
| RSTE - Ente responsabile | Soprintendenza ai monumenti di Venezia |
| DA - DATI ANALITICI | |
| DES - DESCRIZIONE | |
| DESO - Indicazioni sull'oggetto | Scena dalle Argonautiche inscritta entro un'architettura illusionistica, che comprende due puttini alati aggrappati ad altrettanti festoni, sorretti ad un'estremità da un mascherone. La scena centrale vede, a sinistra, un uomo anziano e barbuto in trono [Eeta] che si rivolge al soldato alle sue spalle indicando una direzione dalla parte opposta della scena. Davanti a loro, raffigurati in procinto di correre, c'è un gruppo di soldati. Di essi, quello in primissimo piano è di spalle e munito di lancia. Sullo sfondo, c'è un golfo marino con una serie di navi in partenza [Argonauti]. |
| DESI - Codifica Iconclass | 94 A 4 |
| DESS - Indicazioni sul soggetto | Soggetti: Eeta, Argonauti, soldati, mare. Oggetti: trono, nave, armatura, lancia. Decorazioni: putti alati, festoni, mascherone, ovoli, finti marmi, motivi architettonici a trompe l'oeil. |
| TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI | |
| CDG - CONDIZIONE GIURIDICA | |
| CDGG - Indicazione generica | proprietà Ente pubblico non territoriale |
| NVC - PROVVEDIMENTI DI TUTELA | |
| NVCT - Tipo provvedimento | DLgs 42/2004, art. 10 |
| NVCE - Estremi | |

| | |
|---|---|
| provvedimento | Delibera 10/03/2016 |
| DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO | |
| FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA | |
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia digitale (file) |
| FTAA - Autore | Fornasini, Federica |
| FTAD - Data | 2023 |
| FTAE - Ente proprietario | Università degli Studi di Padova |
| FTAN - Codice identificativo | UniPd_PSAOPA02443_001F |
| FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA | |
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | positivo b/n |
| BIL - Citazione completa | BRUGNOLO MELONCELLI KATIA, "Battista Zelotti", Milano, 1992, pp. 102-103. |
| AD - ACCESSO AI DATI | |
| ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI | |
| ADSP - Profilo di accesso | 3 |
| ADSM - Motivazione | scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile |
| CM - COMPILAZIONE | |
| CMP - COMPILAZIONE | |
| CMPD - Data | 1990 |
| CMPN - Nome | Piva R. |
| FUR - Funzionario responsabile | . |
| RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE | |
| RVMD - Data | 1990 |
| RVMN - Nome | Piva R. |
| AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE | |
| AGGD - Data | 2006 |
| AGGN - Nome | ARTPAST/ Cailotto C. |
| AGGF - Funzionario responsabile | NR (recupero pregresso) |
| AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE | |
| AGGD - Data | 2022 |
| AGGN - Nome | Polli, Sara |
| AGGE - Ente | Università degli Studi di Padova |
| AGGR - Referente scientifico | Marin, Chiara |
| AGGF - Funzionario responsabile | Casotto, Elena |