

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 05

NCTN - Numero catalogo generale 00091422

ESC - Ente schedatore UNIPD

ECP - Ente competente S160

RV - RELAZIONI

RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello 8

RVER - Codice bene radice 0500091422

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Esone incita Giasone all'impresa/ putti alati/ festoni/ mascherone

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Veneto

PVCP - Provincia PD

PVCC - Comune Padova

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria OR

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XVI

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1560

DTSV - Validità post

DTSF - A 1599

DTSL - Validità ante

DTM - Motivazione cronologia bibliografia

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE

AUTS - Riferimento all'autore attribuito

AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
AUTN - Nome scelto	Caliari Benedetto
AUTA - Dati anagrafici	1538/ 1598
AUTH - Sigla per citazione	00001046
CMM - COMMITTENZA	
CMMN - Nome	Mocenigo, Leonardo
CMMD - Data	1560 ca
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	intonaco/ pittura a fresco
MIS - MISURE	
MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	380
MISL - Larghezza	345
MIST - Validità	ca
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	cattivo
STCS - Indicazioni specifiche	Lacune/crepe/abrasioni/ridipinture.
RS - RESTAURI	
RST - RESTAURI	
RSTD - Data	1960
RSTE - Ente responsabile	Soprintendenza ai monumenti del Veneto
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Scena dalle Argonautiche inscritta entro un’architettura illusionistica, che comprende due puttini alati aggrappati ad altrettanti festoni, sorretti ad un’estremità da un mascherone. La scena centrale vede, a sinistra davanti a una quinta architettonica, un uomo maturo [Esone] vestito riccamente e con una foggia orientaleggiante, il quale poggia la mano destra sulla spalla di un giovane in armatura [Giasone], rivolto verso di lui e impegnato in una torsione del busto per indicare quanto succede sul fondo della scena, a destra. Lungo il corso di un fiume, che divide la parte destra della scena, si vede una nave e un gruppo di persone riunite sulla riva.
DESI - Codifica Iconclass	-
DESS - Indicazioni sul soggetto	Soggetti: Esone, Giasone, Argonauti. Paesaggio. Oggetti: nave. Decorazioni: motivi architettonici a trompe l'oeil, finti marmi, ovoli.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico non territoriale
NVC - PROVVEDIMENTI DI TUTELA	
NVCT - Tipo provvedimento	DLgs 42/2004, art. 10

NVCE - Estremi provvedimento	Delibera 10/03/2016
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Fornasini, Federica
FTAD - Data	2023
FTAE - Ente proprietario	Università degli Studi di Padova
FTAN - Codice identificativo	UniPd_PSAOPA02446_001F
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	positivo b/n
BIL - Citazione completa	BRUGNOLO MELONCELLI KATIA, “Battista Zelotti”, Milano, 1992, pp. 102-103.
BIL - Citazione completa	MANCINI VINCENZO, “Palazzo Belloni”, in “Affreschi nei palazzi di Padova. Il Sei e Settecento”, MANCINI VINCENZO, TOMEZZOLI ANDREA, TON DENIS [a cura di], Verona, 2018, pp. 150-162.
BIL - Citazione completa	FATUZZO SIMONE, PATTANARO ALESSANDRA, PIETROBELLI GIULIO, SVALDUZ ELENA, “Palazzo Mocenigo Belloni Battaglia, casa della Studentessa Lina Meneghetti”, in BONETTO JACOPO, NEZZO MARTA, VALENZANO GIOVANNA, ZAGGIA STEFANO [a cura di], “Arti e Architettura. L’Università nella città”, Roma, 2022, pp. 155-161.
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1990
CMPN - Nome	Piva R.
FUR - Funzionario responsabile	.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	1990
RVMN - Nome	Piva R.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Cailotto C.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2022
AGGN - Nome	Polli, Sara

AGGE - Ente	Università degli Studi di Padova
AGGR - Referente scientifico	Marin, Chiara
AGGF - Funzionario responsabile	Casotto, Elena