

# SCHEDA

## CD - CODICI

|                                 |          |
|---------------------------------|----------|
| TSK - Tipo Scheda               | OA       |
| LIR - Livello ricerca           | P        |
| NCT - CODICE UNIVOCO            |          |
| NCTR - Codice regione           | 05       |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00091444 |
| ESC - Ente schedatore           | UNIPD    |
| ECP - Ente competente           | S160     |

## RV - RELAZIONI

### RVE - STRUTTURA COMPLESSA

|                           |            |
|---------------------------|------------|
| RVEL - Livello            | 16         |
| RVER - Codice bene radice | 0500091444 |

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

|                        |           |
|------------------------|-----------|
| OGTD - Definizione     | dipinto   |
| OGTV - Identificazione | frammento |

### SGT - SOGGETTO

|                        |  |
|------------------------|--|
| SGTI - Identificazione | Motivi architettonici/ motivi decorativi a finti stucchi |
|------------------------|--|

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

|                  |        |
|------------------|--------|
| PVCS - Stato     | Italia |
| PVCR - Regione   | Veneto |
| PVCP - Provincia | PD     |
| PVCC - Comune    | Padova |

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

## UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

|                             |    |
|-----------------------------|----|
| UBO - Ubicazione originaria | OR |
|-----------------------------|----|

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

|               |           |
|---------------|-----------|
| DTZG - Secolo | sec. XVII |
|---------------|-----------|

### DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

|                 |      |
|-----------------|------|
| DTSI - Da       | 1650 |
| DTSV - Validità | ca   |
| DTSF - A        | 1652 |
| DTSL - Validità | ca   |

|                              |                |
|------------------------------|----------------|
| DTM - Motivazione cronologia | documentazione |
|------------------------------|----------------|

## AU - DEFINIZIONE CULTURALE

### AUT - AUTORE

|  |   |
|--|---|
| <b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>  | documentazione  |
| <b>AUTN - Nome scelto</b>                    | Daniel van den Dyck   |
| <b>AUTA - Dati anagrafici</b>                | Anversa, 1614 ca - Mantova, 1663 ca   |
| <b>AUTH - Sigla per citazione</b>            | A0090PSA  |
| <b>ATB - AMBITO CULTURALE</b>                |   |
| <b>ATBD - Denominazione</b>                  | ambito fiammingo  |
| <b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b>  | documentazione  |
| <b>MT - DATI TECNICI</b>                     |   |
| <b>MTC - Materia e tecnica</b>               | intonaco/ pittura a fresco/ pittura a tempera   |
| <b>MIS - MISURE</b>                          |   |
| <b>MISU - Unità</b>                          | cm  |
| <b>MISA - Altezza</b>                        | 365   |
| <b>MISL - Larghezza</b>                      | 210   |
| <b>CO - CONSERVAZIONE</b>                    |   |
| <b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>          |   |
| <b>STCC - Stato di conservazione</b>         | mediocre  |
| <b>STCS - Indicazioni specifiche</b>         | Vaste lacune / danni da interventi sulla muratura / colore abraso / integrazioni / ridipinture. |
| <b>RS - RESTAURI</b>                         |   |
| <b>RST - RESTAURI</b>                        |   |
| <b>RSTD - Data</b>                           | 1960  |
| <b>RSTE - Ente responsabile</b>              | Soprintendenza ai monumenti di Venezia  |
| <b>DA - DATI ANALITICI</b>                   |   |
| <b>DES - DESCRIZIONE</b>                     |   |
| <b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>       | Finti motivi architettonici dipinti, volute e dettagli fitomorfi.                               |
| <b>DESI - Codifica Iconclass</b>             | -   |
| <b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>       | Finta decorazione architettonica dipinta.   |
| <b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>   |   |
| <b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>            |   |
| <b>CDGG - Indicazione generica</b>           | proprietà Ente pubblico non territoriale  |
| <b>NVC - PROVVEDIMENTI DI TUTELA</b>         |   |
| <b>NVCT - Tipo provvedimento</b>             | DLgs 42/2004, art. 10   |
| <b>NVCE - Estremi provvedimento</b>          | Delibera 10/03/2016   |
| <b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b> |   |
| <b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>      |   |
| <b>FTAX - Genere</b>                         | documentazione allegata   |
| <b>FTAP - Tipo</b>                           | positivo b/n  |

|   |  |
|---|--|
| <b>FTAN - Codice identificativo</b>             | SBAS Veneto 113838   |
| <b>BIL - Citazione completa</b>                 | BRUGNOLO MELONCELLI KATIA, “Battista Zelotti”, Milano, 1992, pp. 102-103.  |
| <b>BIL - Citazione completa</b>                 | MANCINI VINCENZO, “Palazzo Belloni”, in “Affreschi nei palazzi di Padova. Il Sei e Settecento”, MANCINI VINCENZO, TOMEZZOLI ANDREA, TON DENIS [a cura di], Verona, 2018, pp. 150-162.  |
| <b>BIL - Citazione completa</b>                 | FATUZZO SIMONE, PATTANARO ALESSANDRA, PIETROBELLI GIULIO, SVALDUZ ELENA, “Palazzo Mocenigo Belloni Battaglia, casa della Studentessa Lina Meneghetti”, in BONETTO JACOPO, NEZZO MARTA, VALENZANO GIOVANNA, ZAGGIA STEFANO [a cura di], “Arti e Architettura. L’Università nella città”, Roma, 2022, pp. 155-161. |
| <b>AD - ACCESSO AI DATI</b>                     |  |
| <b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>      |  |
| <b>ADSP - Profilo di accesso</b>                | 3  |
| <b>ADSM - Motivazione</b>                       | scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile   |
| <b>CM - COMPILAZIONE</b>                        |  |
| <b>CMP - COMPILAZIONE</b>                       |  |
| <b>CMPD - Data</b>                              | 1990   |
| <b>CMPN - Nome</b>                              | Piva R.  |
| <b>FUR - Funzionario responsabile</b>           | .  |
| <b>RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE</b> |  |
| <b>RVMD - Data</b>                              | 1990   |
| <b>RVMN - Nome</b>                              | Piva R.  |
| <b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>          |  |
| <b>AGGD - Data</b>                              | 2006   |
| <b>AGGN - Nome</b>                              | ARTPAST/ Cailotto C.   |
| <b>AGGF - Funzionario responsabile</b>          | NR (recupero pregresso)  |
| <b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>          |  |
| <b>AGGD - Data</b>                              | 2022   |
| <b>AGGN - Nome</b>                              | Polli, Sara  |
| <b>AGGE - Ente</b>                              | Università degli Studi di Padova   |
| <b>AGGR - Referente scientifico</b>             | Marin, Chiara  |
| <b>AGGF - Funzionario responsabile</b>          | Casotto, Elena   |