SCHEDA

CD - CODICI	
TSK - Tipo scheda	F
LIR - Livello catalogazione	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice Regione	05
NCTN - Numero catalogo generale	00717251
ESC - Ente schedatore	S234
ECP - Ente competente per tutela	S234
OG - BENE CULTURALE	
AMB - Ambito di tutela MiC	storico artistico
CTG - Categoria	RITRATTISTICA
OGT - DEFINIZIONE BENE	
OGTD - Definizione	positivo
OGC - TRATTAMENTO CATALOGRAFICO	
OGCT - Trattamento catalografico	bene semplice

OGR - Disponibilità del bene	bene disponibile
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO - AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE	
PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Veneto
PVCP - Provincia	TV
PVCC - Comune	Asolo
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	palazzo
LDCQ - Qualificazione	comunale
LDCN - Denominazione attuale	Palazzo del Capitano
LDCF - Uso	museo
LDCU - Indirizzo	Via Regina Cornaro, 221
LDCM - Denominazione raccolta	Collezione demaniale "Eleonora Duse"
LDCS - Specifiche	Sala 16
ACB - ACCESSIBILITA' DEL BENE	
ACBA - Accessibilità	sì
UB - DATI PATRIMONIALI/INVENTARI/STIME/COLLEZIONI	
UBF - UBICAZIONE BENE	
UBFP - Fondo	Collezione demaniale "Eleonora Duse"
UBFC - Collocazione	Sala 16
INV - ALTRI INVENTARI	
INVN - Codice inventario	670
INVD - Riferimento cronologico	1978
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE/RESPONSABILITA'	
AUTJ - Ente schedatore	S234
AUTH - Codice identificativo	00002158
AUTN - Nome scelto di persona o ente	Hahn Karl
AUTP - Tipo intestazione	P
AUTA - Indicazioni cronologiche	XIX / fine
AUTR - Ruolo	fotografo principale
AUTM - Motivazione/fonte	iscrizione
SG - SOGGETTO	
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	Ritratti fotografici - Ritratti di famiglia - Famiglia Lembach <Franz von Lembach; le figlie Marion e Gabriele; la moglie Charlotte von Hornstein (Lolo)>

SGL - TITOLO	
SGLT - Titolo proprio	Lenbach e la famiglia - Fotografia
SGLS - Specifiche titolo	Titolo riportato nel verbale di consegna in deposito del 1934
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Fascia cronologica /periodo	XX
DTZS - Specifiche fascia cronologica/periodo	inizio
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1903
DTSV - Validità	post
DTSF - A	1903
DTSL - Validità	ante
DTM - Motivazione/fonte	confronto
DTT - Note	La cronologia è desunta dal confronto con una fotografia datata, conservata presso The Daulton Collection, California che rappresenta lo stesso soggetto del positivo di Asolo.
MT - DATI TECNICI	
MTX - Indicazione di colore	BN
MTC - MATERIA E TECNICA	
MTCM - Materia	carta
MTCT - Tecnica	albumina
MIS - MISURE	
MISZ - Tipo di misura	altezza
MISU - Unità di misura	cm
MISM - Valore	17
MIS - MISURE	
MISZ - Tipo di misura	larghezza
MISU - Unità di misura	cm
MISM - Valore	11
CO - CONSERVAZIONE E INTERVENTI	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto
STCS - Specifiche	abrasioni, polveri
RST - INTERVENTI	
RSTI - Tipo intervento	restauro
RSTD - Riferimento cronologico	2010
RSTT - Descrizione intervento	Pulizia fronte retro del positivo a secco, incollaggio di una piegatura presente nell'angolo inferiore destro, ritocco delle abrasioni della superficie.
RSTE - Ente responsabile	SPSAE Province VE BL PD e TV
RSTR - Ente finanziatore	

/sponsor	MIBAC
RSTN	Passarella, Giordano
DA - DATI ANALITICI	
DES - Descrizione	La famiglia Lenbach è ritratta al completo, all'interno di un'abitazione: al centro, seduta su una poltrona la madre vestita con un lungo abito chiaro, ai lati le due figlie in abiti chiari e sul lato destro il pittore, con la mano sinistra poggiata sullo schienale della poltrona.
ISE - ISCRIZIONI/EMBLEMI/MARCHI/STEMMI/TIMBRI	
ISER - Riferimento alla parte	supporto secondario
ISEP - Posizione	verso
ISED - Definizione	iscrizione
ISEE - Specifiche	di collezione
ISEC - Classe di appartenenza	documentaria
ISEL - Lingua	italiano
ISET - Tipo di scrittura/di caratteri	corsivo
ISEM - Materia e tecnica	a matita
ISEI - Trascrizione	La famiglia del/ pittore Franz Lenbach/ di Monaco /La figlia maggiore è quella del quadro con mammia.
ISEN - Note	La nota manoscritta è di Enrichetta Angelica Marchetti Bullough, figlia di Eleonora Duse.
NSC - Notizie storico-critiche	Noto come il "principe" dei ritrattisti tedeschi, Franz von Lenbach (1836-1904) aveva ritratto più volte Eleonora Duse, incontrata negli anni ottanta dell'Ottocento a Roma nella sua casa- studio allestita a palazzo Borghese (si confronti la scheda 0500335674). L'attrice doveva essere legata all'artista e alla sua famiglia da sincera amicizia come prova un piccolo medaglione conservato nella collezione di Asolo, che la ritrae in compagnia di Marion Lenbach, figlia maggiore dell'artista (scheda 0500717237) e come sembra attestare anche la fotografia in esame. Citato nel verbale di consegna in deposito dei cimeli dusiani presso il Museo Civico di Asolo, il positivo reca la firma e l'indirizzo dello studio di Karl Hahn, fotografo tedesco che collaborò con Lenbach a partire dagli anni Ottanta del XIX nella realizzazione di fotografie delle quali il pittore si serviva per ritrarre i suoi modelli (Muysers, 2002). L'intenzione del pittore era quella di riuscire a cogliere attraverso il mezzo fotografico le più mutevoli espressioni dei suoi soggetti da tradurre poi in pittura attraverso dei ritratti particolarmente caratterizzati. Questo peculiare procedimento sembra potersi riconoscere anche nel ritratto di famiglia realizzato nel 1903 e conservato presso la Lenbachhaus und Kunstbau di Monaco, che riproduce fedelmente una fotografia dell'ottobre del 1903 opera dello stesso artista conservata presso il Fondo antiquari di stampe fotografiche del CSAC dell'Università di Parma (C124592S_Von_Lenbach). Da un confronto con la fisionomia dei soggetti è possibile dedurre che anche il positivo conservato ad Asolo può ricondursi al 1903, data che trova conferma anche nell'iscrizione apposta su un altro esemplare della fotografia dei Lenbach realizzata da Karl Hahn e conservata presso The Daulton Collection in California.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E PROVVEDIMENTI DI TUTELA	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	

CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Ministero della Cultura
ACQ - ACQUISIZIONE	
ACQT - Tipo acquisizione	donazione
ACQN - Nome	Bullough, Enrichetta Angelica
ACQD - Riferimento cronologico	1933/11/08
ACQL - Luogo acquisizione	Veneto/ VE/Venezia
BPT - Provvedimenti di tutela - sintesi	dato non disponibile
DO - DOCUMENTAZIONE	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAN - Codice identificativo	VE 69739
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAF - Formato	jpg
FTAA - Autore	Santi, Maddalena
FTAD - Riferimento cronologico	2010
FTAE - Ente proprietario	SABAP VE MET
FTAC - Collocazione	Archivio fotografico
FTAK - Nome file originale	VE 69739.jpg
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAN - Codice identificativo	VE 24976_050
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAF - Formato	jpg
FTAA - Autore	Passarella, Giordano
FTAD - Riferimento cronologico	2010
FTAE - Ente proprietario	SABAP VE MET
FTAC - Collocazione	Archivio fotografico
FTAK - Nome file originale	VE 24976_050.jpg
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAN - Codice identificativo	VE 24976_049
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAF - Formato	jpg
FTAA - Autore	Passarella, Giordano
FTAD - Riferimento cronologico	2010
FTAE - Ente proprietario	SABAP VE MET

FTAC - Collocazione	Archivio fotografico
FTAK - Nome file originale	VE 24976_049.jpg
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTI - Codice identificativo	Inventario Duse 1934
FNTX - Genere	documentazione esistente
FNTP - Tipo	registro inventariale
FNTT - Denominazione /titolo	Verbale di consegna in deposito
FNTD - Riferimento cronologico	1934
FNTN - Nome archivio	Archivio Comunale di Asolo
FNTF - Foglio/Carta	c. 5
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBR - Abbreviazione	Muysers, 2002
BIBJ - Ente schedatore	S234
BIBH - Codice identificativo	DUSE0012
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBF - Tipo	pubblicazione multimediale
BIBM - Riferimento bibliografico completo	Muysers Carola, Physiology and Photography: The Evolution of Franz von Lenbach’s Portraiture, in Nineteenth-Century Art Worldwide 1, n. 2, 2002
BIBW - Indirizzo web (URL)	http://www.19thc- artworldwide.org/autumn02/256-physiology-and-photography-the-evolution-of-franz-von-lenbachs-portraiture (consultazione 2022/03)
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBR - Abbreviazione	Pontiero 1996
BIBJ - Ente schedatore	S234
BIBH - Codice identificativo	DUSE0010
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBF - Tipo	studi
BIBM - Riferimento bibliografico completo	Pontiero Giovanni, The Eleonora Duse memorial Collection. La collezione di cimeli dusiani, Museo Civico di Asolo, 1996. Dattiloscritto conservato presso il Museo Civico di Asolo.
BIBN - Note	p. 79, n. 102.
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBJ - Ente schedatore	S234
BIBH - Codice identificativo	DUSE0003
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBF - Tipo	monografia
BIBM - Riferimento bibliografico completo	Comacchio Luigi, Il Museo civico dal 1463 al 1952, Storia di Asolo, Asolo, 1979, XV, pp. 166-178.
BIBN - Note	p. 177, n. 55
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBJ - Ente schedatore	S234
BIBH - Codice identificativo	DUSE0004

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBF - Tipo	catalogo mostra
BIBM - Riferimento bibliografico completo	Guerrieri Gerardo Mostra Eleonora Duse in XXVIII Festival Internazionale del Teatro di Prosa, catalogo della mostra a cura di Guerrieri Gerardo- Nardi Piero, Venezia, sala Apollinee del Teatro La Fenice, 23 settembre-13 ottobre 1969, Venezia, Stamperia di Venezia, 1969
BIBN - Note	p. 38, n. 50
MS - MOSTRE/ALTRI EVENTI CULTURALI/PREMI	
MST - MOSTRA/EVENTO CULTURALE	
MSTI - Tipo	mostra
MSTT - Titolo /denominazione	Mostra Eleonora Duse in XVIII Festival Internazionale del Teatro di Prosa
MSTL - Luogo, sede espositiva, data	Venezia, Sale Apollinee del Teatro La Fenice, 23/09 - 13/10/1969
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - CERTIFICAZIONE E GESTIONE DEI DATI	
CMP - REDAZIONE E VERIFICA SCIENTIFICA	
CMPD - Anno di redazione	2022
CMPN - Responsabile ricerca e redazione	Sciarpelletti, Antonella
RSR - Referente verifica scientifica	Pregnolato, Monica
FUR - Funzionario responsabile	Majoli, Luca