

SCHEDA

CD - IDENTIFICAZIONE

TSK - Tipo modulo	MODI
CDR - Codice Regione	09
CDM - Codice Modulo	ICCD_MODI_1062570928461
ESC - Ente schedatore	UNIFI
ECP - Ente competente per tutela	ICCD
OGM - Modalità di individuazione	sopralluogo

OG - ENTITA'

AMB - Ambito di tutela MiC	architettonico e paesaggistico
AMA - Ambito di applicazione	censimento architettura vernacolare
OGD - Definizione	edicola
OGT - Tipologia	a pilastro

LC - LOCALIZZAZIONE

LCS - Stato	ITALIA
LCR - Regione	Toscana
LCP - Provincia	LU
LCC - Comune	Galliciano
LCL - Località	Trassilico
LCV - Altri percorsi/specifiche	Il bene è collocato all'uscita del borgo, lungo il sentiero che porta nel castagneto in cui sono presenti alcuni metati in parte ancora attivi.
PVZ - Tipo di contesto	contesto rurale

DT - CRONOLOGIA

DTR - Riferimento cronologico	XIX
DTG - Specifiche riferimento cronologico	seconda metà

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1874
DTSF - A	1874
DTM - Motivazione/fonte	data

CM - CERTIFICAZIONE E GESTIONE DEI DATI

CMR - Responsabile dei contenuti	Ulivieri, Denise (UNIFI-DESTeC referente scientifico del progetto)
CMC - Responsabile ricerca e redazione	Lunatici, Simona (catalogatore)
CMC - Responsabile ricerca e redazione	Lunatici, Simona (verificatore)
CMA - Anno di redazione	2022
CMM - Motivo della redazione del MODI	Censimento dell'architettura vernacolare nell'ambito del progetto denominato "Architettura vernacolare in Garfagnana: casi paradigmatici a confronto".
CMS - Note	Le attività sono state finanziate dall'Unione Comuni Garfagnana.

ADP - Profilo di accesso	1
DA - DATI ANALITICI	
DES - Descrizione	L'edicola, incassata nel muro a secco che costeggia il sentiero, è costituita da un pilastro in pietra cuspidato. Nella faccia principale si apre una nicchia a tutto sesto in cui è collocata una Madonna con Bambino di fattezze recenti. Intorno alla nicchia, oggi protetta da uno sportello in vetro, è presente un inserto marmoreo. Sotto è collocata una lastra in marmo bianco con iscrizione.
ISE - ISCRIZIONI/EMBLEMI/MARCHI/STEMMI/TIMBRI	
ISEP - Posizione	al centro, sotto la nicchia che accoglie l'immagine sacra
ISED - Definizione	iscrizione
ISEZ - Descrizione	L'iscrizione è suddivisa su due lastre ed è racchiusa nella parte superiore da piccole volute incise.
ISES - Supporto	lastra in marmo
ISEC - Classe di appartenenza	votiva
ISEC - Classe di appartenenza	documentaria
ISET - Tipo di scrittura/di caratteri	maiuscolo
ISEM - Materia e tecnica	a incisione
ISEI - Trascrizione	MARIA/ MATER GRATIAE/ ORA PRO NOBIS/ DOTTORE MICHELE ANDREINI/ F F/ L ANNO 1874
NSC - Notizie storico critiche	Le edicole sacre, di varia tipologia, sono molto frequenti in Garfagnana. Localmente sono identificate con il termine "Mestaine", la cui etimologia deriva da "Maestaina", ovvero piccola Maestà, nel senso di rappresentazione in forma minimale di un Essere Divino. Solitamente venivano collocate nei pressi di incroci stradali, bivi, trivi, quadrivi, poiché era diffusa la credenza che in questi punti specifici si potessero radunare spiriti malefici, contro cui era necessaria la presenza di un'immagine che evocasse una forza superiore (BERTOZZI 2007). Spesso si ritrovano anche a protezione di ponti o luoghi con particolari criticità (LUNATICI-PIERONI 2007; RAVERA 2008).
CO - CONSERVAZIONE E INTERVENTI	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto
GE - GEOREFERENZIAZIONE	
GEI - Identificativo Geometria	1
GEL - Tipo di localizzazione	localizzazione fisica
GET - Tipo di georeferenziazione	georeferenziazione puntuale
GEP - Sistema di riferimento	WGS84
GEC - COORDINATE	
GECX - Coordinata x	10.402824
GECY - Coordinata y	44.039899
GPT - Tecnica di georeferenziazione	rilievo da foto aerea con sopralluogo

GPM - Metodo di posizionamento	posizionamento approssimato
GPB - BASE CARTOGRAFICA	
GPBB - Descrizione sintetica	google maps
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E PROVVEDIMENTI DI TUTELA	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	dato non disponibile
DO - DOCUMENTAZIONE	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAN - Codice identificativo	1062570928461_foto01
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAF - Formato	jpg
FTAA - Autore	Lunatici, Simona
FTAD - Riferimento cronologico	2022/03/23
FTAK - Nome file digitale	1062570928461_foto01.jpg
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAN - Codice identificativo	1062570928461_foto02
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAF - Formato	jpg
FTAA - Autore	Lunatici, Simona
FTAD - Riferimento cronologico	2022/03/23
FTAK - Nome file digitale	1062570928461_foto02.jpg
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBR - Abbreviazione	BERTOZZI 2007
BIBX - Genere	bibliografia di corredo
BIBM - Riferimento bibliografico completo	Bertozzi Aldo, Dizionario garfagnino, Maria Pacini Fazzi Editore, Lucca, 2007, p. 320.
BIBN - Note	Il volume fa parte della "Banca dell'Identità e della Memoria", collana editoriale dell'Unione dei Comuni della Garfagnana.
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBR - Abbreviazione	LUNATICI-PIERONI 2007
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBF - Tipo	atti
BIBM - Riferimento bibliografico completo	Lunatici Simona, Pieroni Elisa, La tradizione delle Maestaine in Garfagnana tra arte e spiritualità, in Religione e religiosità in Garfagnana dai culti pagani al passaggio alla Diocesi di Massa, atti del convegno tenuto a Castelnuovo di Garfagnana l'8 e 9 settembre 2007, Aedes Muratoriana, Modena, 2008.
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBR - Abbreviazione	RAVERA 2008

BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBF - Tipo	libro
BIBM - Riferimento bibliografico completo	Ravera Cristoforo Feliciano, Maestaine di Garfagnana, Maria Pacini Fazzi Editore, Lucca, 2008.
BIBN - Note	Il volume fa parte della "Banca dell'Identità e della Memoria", collana editoriale dell'Unione dei Comuni della Garfagnana.
RM - RIFERIMENTI AD ALTRE ENTITÀ	
RMF - Riferimenti ad altre entità	Il modulo in oggetto è da mettere in relazione con il modulo ICCD_MODI_1113704424461 che descrive il borgo di Trassilico nel suo insieme.