

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	S
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	05
NCTN - Numero catalogo generale	00694407
ESC - Ente schedatore	C025006
ECP - Ente competente	S234

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	stampa
OGTT - Tipologia	di invenzione

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	Veduta della Scalinata del Canale di Mestre
SGTP - Titolo proprio	Veduta della Scalinata a capo del Canale di Mestre, rimpetto al Giardino di S.E. Co: Durazzo Amb. Cesar.
SGTL - Tipo titolo	dalla stampa

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Veneto
PVCP - Provincia	BL
PVCC - Comune	Belluno
PVCL - Località	BELLUNO

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	museo
LDCQ - Qualificazione	pubblico
LDCN - Denominazione attuale	Museo Civico di Belluno
LDCC - Complesso di appartenenza	Palazzo Fulcis
LDCU - Indirizzo	Via Roma, 28 - 32100
LDCM - Denominazione raccolta	Fondo Alpago-Novello
LDCS - Specifiche	cassetto 9

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	10004
INVD - Data	1994

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
-------------------------------------	----------------------

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVS - Stato	ITALIA
---------------------	--------

PRVR - Regione	Veneto
-----------------------	--------

PRVP - Provincia	BL
-------------------------	----

PRVC - Comune	Borgo Valbelluna
----------------------	------------------

PRVL - Località	FRONTIN DI TRICHIANA
------------------------	----------------------

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

PRCT - Tipologia	villa
-------------------------	-------

PRCQ - Qualificazione	privata
------------------------------	---------

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	XVIII
----------------------	-------

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1774
------------------	------

DTSV - Validità	post
------------------------	------

DTSF - A	1775
-----------------	------

DTSL - Validità	ante
------------------------	------

DTM - Motivazione cronologia	bibliografia
-------------------------------------	--------------

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE

AUTR - Riferimento all'intervento	inventore e incisore
--	----------------------

AUTM - Motivazione dell'attribuzione	firma
---	-------

AUTN - Nome scelto	David Giovanni
---------------------------	----------------

AUTA - Dati anagrafici	1749/ 1790
-------------------------------	------------

AUTH - Sigla per citazione	ET000045
-----------------------------------	----------

ATB - AMBITO CULTURALE

ATBD - Denominazione	ambito genovese
-----------------------------	-----------------

ATBM - Motivazione dell'attribuzione	firma
---	-------

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	carta/ acquaforte, bulino
--------------------------------	---------------------------

MIS - MISURE

MISU - Unità	mm
---------------------	----

MISA - Altezza	269
-----------------------	-----

MISL - Larghezza	358
-------------------------	-----

MIF - MISURE FOGLIO

MIFU - Unità	mm
---------------------	----

MIFA - Altezza	346
-----------------------	-----

MIFL - Larghezza	485
-------------------------	-----

CO - CONSERVAZIONE

STC - STATO DI CONSERVAZIONE**STCC - Stato di conservazione**

buono

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE****DESI - Codifica Iconclass**

25 I 22

DESS - Indicazioni sul soggetto

Veduta: paese: palazzo: canale: Mestre:

ISR - ISCRIZIONI**ISRC - Classe di appartenenza**

indicazione di responsabilità

ISRL - Lingua

latino

ISRS - Tecnica di scrittura

a stampa

ISRT - Tipo di caratteri

corsivo

ISRP - Posizione

in basso a sinistra

ISRI - Trascrizione

Jo. David Genuensis inv. et sculp.

ISR - ISCRIZIONI**ISRC - Classe di appartenenza**

descrittiva

ISRL - Lingua

italiano, latino

ISRS - Tecnica di scrittura

a stampa

ISRT - Tipo di caratteri

stampatello, corsivo alto-basso, capitale

ISRP - Posizione

in basso al centro

ISRI - Trascrizione

Veduta della Scalianata a capo del Canale di Mestre, rimpetto al Giardino di S. E. Co: Durazzo Amb. Cesar. / Tabularum, quas ex M. Ricci picturis aere incidit Jul. Giampiccoli, quaeq. Ex.mo Com. Duratio a Theod. Viero humiliter inscribuntur. / PARS SECUNDA.

ISR - ISCRIZIONI**ISRC - Classe di appartenenza**

editoriale

ISRL - Lingua

italiano

ISRS - Tecnica di scrittura

a stampa

ISRT - Tipo di caratteri

corsivo

ISRP - Posizione

in basso a destra

ISRI - Trascrizione

Milano presso P. e G. Vallardi C. S. Margherita N. 1101.

ISR - ISCRIZIONI**ISRC - Classe di appartenenza**

poetica

ISRL - Lingua

latino, italiano

ISRS - Tecnica di scrittura

a stampa

ISRT - Tipo di caratteri

capitale, corsivo alto-basso

ISRP - Posizione

sulla sinistra, nella stele

ISRI - Trascrizione

ANTE OCULOS PLUS EST... / HAC SIT ITER: MANIFESTA / ROTAE VESTIGIA CERNES. / Ovid. Met. I. 2.

La stampa è stata realizzata da Giovanni David, pittore e incisore

NSC - Notizie storico-critiche

genovese, che giunse a Venezia al seguito dell'ambasciatore imperiale il conte Giacomo Durazzo. Collezionista e amante d'arte, il conte riuscì ad attrarre nel suo palazzo posto all'imbocco del canale di Mestre, una schiera di artisti e intellettuali tale, da meritare le attenzioni dell'élite culturale veneziana. A Giacomo Durazzo infatti, Teodoro Viero dedicherà due frontespizi della seconda edizione (1775) delle incisioni "riccesche" di Giuliano Giampiccoli, acqueforti condotte con l'intervento, nelle figure umane e negli armenti, di Giambattista Tiepolo. Suddetti frontespizi vennero realizzati proprio da Giovanni David, il secondo dei quali riproduce, in una veste ideale, il palazzo e il giardino di Mestre, di proprietà del conte Durazzo.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**ACQ - ACQUISIZIONE**

ACQT - Tipo acquisizione	donazione
---------------------------------	-----------

ACQD - Data acquisizione	1994
---------------------------------	------

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
------------------------------------	-----------------

CDGS - Indicazione specifica	Soprintendenza Archeologia Belle Arti e Paesaggio per l'area metropolitana di Venezia e le province di Belluno, Padova, Treviso
-------------------------------------	---

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere	documentazione allegata
----------------------	-------------------------

FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
--------------------	----------------------------

FTAA - Autore	Santi M.
----------------------	----------

FTAD - Data	2015
--------------------	------

FTAE - Ente proprietario	Soprintendenza Archeologica Belle Arti e Paesaggio per l'area metropolitana di Venezia e le province di Belluno, Padova e Treviso
---------------------------------	---

FTAN - Codice identificativo	VE 60191_10004
-------------------------------------	----------------

FTAF - Formato	TIFF
-----------------------	------

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia di confronto
----------------------	---------------------------

BIBA - Autore	Alizeri F.
----------------------	------------

BIBD - Anno di edizione	1864-1866
--------------------------------	-----------

BIBH - Sigla per citazione	TE000038
-----------------------------------	----------

BIBN - V., pp., nn.	I vol., p. 367
----------------------------	----------------

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia di confronto
----------------------	---------------------------

BIBA - Autore	Pavanello G.
----------------------	--------------

BIBD - Anno di edizione	1999
--------------------------------	------

BIBH - Sigla per citazione	TE000041
-----------------------------------	----------

BIBN - V., pp., nn.	pp. 118-121
----------------------------	-------------

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia di confronto
----------------------	---------------------------

BIBA - Autore	Succi Dario
----------------------	-------------

BIBD - Anno di edizione	2013
--------------------------------	------

BIBH - Sigla per citazione	TE000012
BIBN - V., pp., nn.	pp. 780-781
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2022
CMPN - Nome	Tonin E.
RSR - Referente scientifico	Cavalli C.
FUR - Funzionario responsabile	Majoli L.