## **SCHEDA**



D. CODICI	
D - CODICI	D. C.
TSK - Tipo scheda	F
LIR - Livello catalogazione	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
<b>NCTR - Codice Regione</b>	01
NCTN - Numero catalogo generale	00446837
ESC - Ente schedatore	UNITO
ECP - Ente competente per tutela	S251
G - BENE CULTURALE	
AMB - Ambito di tutela MiBACT	storico artistico
CTG - Categoria	DOCUMENTAZIONE DEL PATRIMONIO ARCHEOLOGICO
OGT - DEFINIZIONE BENE	
OGTD - Definizione	positivo
QNT - QUANTITA'	
QNTN - Quantità degli esemplari	1
OGC - TRATTAMENTO CATA	LOGRAFICO
OGCT - Trattamento catalografico	bene semplice
OGCN - Numero parti componenti	1
OGM - Modalità di individuazione	appartenenza ad una collezione o raccolta pubblica
	bene disponibile

**PVC - LOCALIZZAZIONE** 

PVCS - Stato	ITALIA	
PVCR - Regione	Piemonte	
PVCP - Provincia	TO	
PVCC - Comune	Torino	
LDC - COLLOCAZIONE SPEC	LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	museo	
LDCQ - Qualificazione	universitario	
LDCN - Denominazione attuale	Palazzo degli Istituti Anatomici	
LDCC - Complesso di appartenenza	Polo Museale Universitario	
LDCU - Indirizzo	corso Massimo d'Azeglio 52	
LDCM - Denominazione raccolta	Museo di Antropologia ed Etnografia dl Sistema Museale di Ateneo dell'Università degli Studi di Torino	
LDCS - Specifiche	archivio storico/piano terra	
LDCD - Riferimento cronologico	2021	
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI (	GEOGRAFICO - AMMINISTRATIVE	
TLC - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza/collocazione precedente	
PRV - LOCALIZZAZIONE		
PRVS - Stato	ITALIA	
PRVR - Regione	Piemonte	
PRVP - Provincia	TO	
PRVC - Comune	Torino	
PRC - COLLOCAZIONE SPEC	IFICA	
PRCT - Tipologia contenitore fisico	palazzo	
PRCQ - Qualificazione contenitore fisico	universitario	
PRCN - Denominazione contenitore fisico	ex Ospedale San Giovanni Vecchio	
PRCU - Indicazioni viabilistiche	via Accademia Albertina 17	
PRCM - Denominazione contenitore giuridico	Università degli Studi di torino	
PRD - DATI CRONOLOGICI		
PRDI - Riferimento cronologico/data inizio	1936	
PRDU - Data fine	2018	
LAN - Note	Durante il secondo conflitto mondiale, tutto il patrimonio del Museo è stato spostato provvisoriamente fuori Torino.	
UB - DATI PATRIMONIALI/INVENTARI/STIME/COLLEZIONI		
UBF - UBICAZIONE BENE		
UBFP - Fondo	Giovanni Marro	
UBFS - Serie archivistica	Egitto	

UBFC - Collocazione	Archivio fondi fotografici	
INV - ALTRI INVENTARI		
INVN - Codice inventario	MAFM_0490	
INVD - Riferimento cronologico	2021	
INV - ALTRI INVENTARI		
INVN - Codice inventario	288	
INVD - Riferimento cronologico	1930-1949	
AU - DEFINIZIONE CULTURALE		
AUT - AUTORE/RESPONSABII	AUT - AUTORE/RESPONSABILITA'	
AUTJ - Ente schedatore	UNITO	
AUTH - Codice identificativo	MARROGIO	
AUTN - Nome scelto di persona o ente	Marro, Giovanni	
AUTP - Tipo intestazione	P	
AUTA - Indicazioni cronologiche	1875-1952	
AUTS - Riferimento al nome	attribuito	
AUTR - Ruolo	fotografo/collettore	
AUTM - Motivazione/fonte	bibliografia	
AUTZ - Note	Giovanni Marro, fondatore del Museo nel 1926, partecipò - fra il 1913 e il 1935 - in qualità di antropologo alla Missione Archeologica Italiana in Egitto dove svolse anche il compito di documentare l'esperienza di scavo talvolta realizzando gli scatti e talvolta raccogliendo le immagini che attualmente fanno parte del fondo.	
AUT - AUTORE/RESPONSABII	LITA'	
AUTJ - Ente schedatore	UNITO	
AUTH - Codice identificativo	BALLERIN	
AUTN - Nome scelto di persona o ente	Ballerini, Francesco	
AUTP - Tipo intestazione	P	
AUTA - Indicazioni cronologiche	1877-1910	
AUTS - Riferimento al nome	attribuito	
AUTR - Ruolo	fotografo principale	
AUTM - Motivazione/fonte	fonte archivistica	
AUTZ - Note	Il fotografo è stato individuato in Francesco Ballerini grazie all'archivio fotografico digitale del Museo Egizio di Torino.	
SG - SOGGETTO		
SGT - SOGGETTO		
SGTI - Identificazione	Archeologia, Egittologia, Didattica, Marro, Ballerini	
SGTI - Identificazione	Schiaparelli, Tombe egizie, Kha	
SGTI - Identificazione	Riproduzioni fotografiche, Tecnica	

SGTD - Indicazioni sul soggetto	Fotoriproduzione di una illustrazione a stampa che mostra il trasporto del corredo funebre di Kha e Merit al di fuori della tomba, in direzione della Valle delle Regine. Scavi condotti da Ernesto Schiaparelli nel 1906.		
SGL - TITOLO			
SGLA - Titolo attribuito	Trasporto del corredo funebre di Kha e Merit		
SGLS - Specifiche titolo	analisi iconografica		
DT - CRONOLOGIA			
DTZ - CRONOLOGIA GENERI	DTZ - CRONOLOGIA GENERICA		
DTZG - Fascia cronologica /periodo	XX		
DTZS - Specifiche fascia cronologica/periodo	prima metà		
DTS - CRONOLOGIA SPECIFIC	DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA		
DTSI - Da	1906		
DTSV - Validità	post		
DTSF - A	1928		
DTSL - Validità	ante		
DTM - Motivazione/fonte	bibliografia		
DTT - Note	Il ritrovamento della tomba e cappella di Kha e Merit è avvenuto nel 1906 grazie agli scavi di Ernesto Schiaparelli come descritto nel volume: Schiaparelli Ernesto, La tomba intatta dell'architetto Kha nella necropoli di Tebe, Torino, AdArte, 2007. Pertanto le fotografie dei reperti archeologici rinvenuti al suo interno sono state realizzate dopo tale data e probabilmente durante una delle campagne di scavo di Schiaparelli, ante 1928.		
LR - LUOGO E DATA DELLA RIF	PRESA		
LRC - LOCALIZZAZIONE			
LRCS - Stato	EGITTO		
LRCR - Regione	nr		
LRCP - Provincia	nr		
LRCC - Comune	nr		
LRCL - Località	Area Tebana Deir el-Medina		
MT - DATI TECNICI			
MTX - Indicazione di colore	BN		
MTC - MATERIA E TECNICA			
MTCM - Materia	vetro		
MTCT - Tecnica	gelatina bromuro d'argento		
MIS - MISURE			
MISZ - Tipo di misura	altezzaxlunghezza		
MISU - Unità di misura	cm		
MISM - Valore	8,5x10		
CO - CONSERVAZIONE E INTER	EVENTI		
STC - STATO DI CONSERVAZ	IONE		
STCC - Stato di conservazione	buono		

RST - INTERVENTI		
RSTI - Tipo intervento	restauro	
RSTD - Riferimento cronologico	2021	
RSTE - Ente responsabile	Università degli Studi di Torino	
RSTR - Ente finanziatore /sponsor	Ministero della Cultura	
RSTN	Fototeca di Bologna / Elvira Tonelli	
RST - INTERVENTI		
RSTI - Tipo intervento	condizionamento	
RSTD - Riferimento cronologico	2021	
RSTE - Ente responsabile	Università degli Studi di Torino	
RSTR - Ente finanziatore /sponsor	Ministero della Cultura	
RSTN	Fototeca di Bologna / Elvira Tonelli	
DA - DATI ANALITICI		
DES - Descrizione	Diapositiva per proiezione didattica costituita da due vetri (una lastra positiva emulsionata e un vetro semplice di protezione tenuti insieme da una carta gommata nera); si trovano inoltre incollate due etichette: una sul lato sinistro e un'altra sull'angolo in basso a destra che presenta un numero progressivo.	
ISE - ISCRIZIONI/EMBLEMI/M	ISE - ISCRIZIONI/EMBLEMI/MARCHI/STEMMI/TIMBRI	
ISER - Riferimento alla parte	recto	
ISEP - Posizione	in basso a destra	
ISED - Definizione	etichetta	
ISEZ - Descrizione	etichetta in carta incollata con manoscritto il numero "288"	
ISEQ - Quantità	1	
NSC - Notizie storico-critiche	Questa fotografia, così come tutto il fondo fotografico del MAET dedicato all'Egitto, è stata realizzata a partire dal materiale fotografico prodotto durante le campagne di scavo della Missione Archeologica Italiana in Egitto. La Missione fu guidata dall'egittologo Ernesto Schiaparelli fra il 1902 e il 1928 e poi dall'egittologo Giulio Farina fra il 1928 e il 1936. A questi scavi archeologici partecipò - fra il 1913 e il 1935 - in qualità di antropologo anche il fondatore del MAET, Giovanni Marro (collettore del fondo e autore di alcuni scatti). Attualmente non è possibile determinare a quale campagna di scavo sia riferibile questa immagine. La diapositiva è stata realizzata come ausilio per supportare la didattica e la comunicazione scientifica di Marro. A questo proposito, Marro raccoglieva e riproduceva fotograficamente anche materiale iconografico di diversa provenienza riferito all'Egitto antico.	
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E PROVVEDIMENTI DI TUTELA		
CDG - CONDIZIONE GIURIDIO	CA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico non territoriale	
CDGS - Indicazione specifica	Università degli Studi di Torino	

ACQ - ACQUISIZIONE	
ACQT - Tipo acquisizione	donazione
ACQN - Nome	Marro, Giovanni
ACQD - Riferimento cronologico	1936 ca.
BPT - Provvedimenti di tutela - sintesi	no
CPR - DIRITTI D'AUTORE	
CPRN - Nome	©Università degli Studi di Torino
DO - DOCUMENTAZIONE	
FTA - DOCUMENTAZIONE FO	TOGRAFICA
FTAN - Codice identificativo	MAFM_0490
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAD - Riferimento cronologico	2021
FTAE - Ente proprietario	Università degli Studi di Torino
FTAK - Nome file originale	MAFM_0490.jpg
FTAY - Gestione Diritti	©Università degli Studi di Torino
FTAT - Note	L'immagine è di proprietà dell'Università degli Studi di Torino. E' proibito qualsiasi uso o riproduzione senza consenso del proprietario.
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBR - Abbreviazione	Mangiapane et al. 2020
BIBJ - Ente schedatore	S251
BIBH - Codice identificativo	BIBLFF01
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBF - Tipo	contributo in periodico
BIBM - Riferimento bibliografico completo	Mangiapane Gianluigi - Campanella Elisa - Grasso Erika - Boano Rosa, Un patrimonio da valorizzare: l'Egitto antico e l'Egitto moderno nelle collezioni del Museo di Antropologia ed Etnografia di Torino, in Il Capitale culturale, n. 21 (2020), p. 359-376.
BIBW - Indirizzo web (URL)	https://riviste.unimc.it/index.php/cap-cult/article/view/2126
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBR - Abbreviazione	Catalogo MAET 1936
BIBJ - Ente schedatore	S251
BIBH - Codice identificativo	BIBLFF02
BIBX - Genere	bibliografia di corredo
BIBF - Tipo	libro
BIBM - Riferimento bibliografico completo	Marro Giovanni, L'Istituto e Museo di Antropologia ed Etnografia di Torino dalla sua fondazione nella Regia Università (1926-IV), , Torino: Tip. Silvestrelli e Cappelletto.
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBR - Abbreviazione	Schiaparelli E.
BIBJ - Ente schedatore	S251

BIBH - Codice identificativo	BIBLFF03	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto	
BIBF - Tipo	monografia	
BIBM - Riferimento bibliografico completo	Schiaparelli Ernesto, La tomba intatta dell'architetto Kha nella necropoli di Tebe, Torino, AdArte, 2007.	
BIB - BIBLIOGRAFIA		
BIBR - Abbreviazione	Archivio Fotografico Digitale Museo Egizio	
BIBJ - Ente schedatore	S251	
BIBH - Codice identificativo	BIBLFF04	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto	
BIBF - Tipo	catalogo museo	
BIBM - Riferimento bibliografico completo	"TT8, tomba e cappella di Kha e Merit" in Archivio Fotografico del Museo Egizio di Torino.	
BIBW - Indirizzo web (URL)	https://archiviofotografico.museoegizio.it/it/archivio/area-tebana/deirel-medina/tt8-tomba-e-cappella-di-kha-e-merit/?ff=1&photo=C01982	
AD - ACCESSO AI DATI		
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI		
ADSP - Profilo di accesso	1	
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili	
CM - CERTIFICAZIONE E GESTI	CM - CERTIFICAZIONE E GESTIONE DEI DATI	
CMP - REDAZIONE E VERIFIC	CA SCIENTIFICA	
CMPD - Anno di redazione	2022	
CMPN - Responsabile ricerca e redazione	Mangiapane, Gianluigi	
CMPS - Note	La ricerca è stata condotta con l'ausilio di Belloli Chiara (Corso di laurea magistrale in Antropologia culturale, etnologia, etnolinguistica, Università Ca' Foscari di Venezia).	
RSR - Referente verifica scientifica	Pugliese, Nadia	
FUR - Funzionario responsabile	Epifani, Mario	