

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca I

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 10

NCTN - Numero catalogo generale 00220553

ESC - Ente schedatore M260

ECP - Ente competente M260

RV - RELAZIONI

ROZ - Altre relazioni 1000220553

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

OGTV - Identificazione pendant

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Angelo annunciante

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Umbria

PVCP - Provincia PG

PVCC - Comune Perugia

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia palazzo

LDCQ - Qualificazione comunale

LDCN - Denominazione attuale Palazzo dei Priori

LDCU - Indirizzo Corso Vannucci, 19 - 06123 Perugia

LDCM - Denominazione raccolta Galleria Nazionale dell'Umbria

LDCS - Specifiche esposto, sala 8, parete I

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero 1400

INVD - Data 2017

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione luogo di provenienza

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVS - Stato ITALIA

PRVR - Regione Umbria

PRVP - Provincia	PG
PRVC - Comune	Perugia
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
PRCT - Tipologia	casa
PRCQ - Qualificazione	privata
PRCD - Denominazione	Collezione Franco Buitoni
PRD - DATA	
PRDI - Data ingresso	1945/ post
PRDU - Data uscita	2017
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE	
TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PRVS - Stato	ITALIA
PRVR - Regione	Toscana
PRVP - Provincia	PI
PRVC - Comune	Volterra
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
PRCT - Tipologia	palazzo
PRCC - Complesso monumentale di appartenenza	Pio Istituto dei Buonomini di San Michele
PRD - DATA	
PRDU - Data uscita	1935 post
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XV
DTZS - Frazione di secolo	primo quarto
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1420
DTSV - Validità	ca
DTSF - A	1420
DTSL - Validità	ca
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTS - Riferimento all'autore	attribuito
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
AUTN - Nome scelto	Álvaro Pires de Évora
AUTA - Dati anagrafici	notizie 1411-1434
AUTH - Sigla per citazione	00000046
MT - DATI TECNICI	

MTC - Materia e tecnica	tavola/ pittura a tempera
MIS - MISURE	
MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	81
MISL - Larghezza	49
MISS - Spessore	8,6
MISG - Peso	15,5
MISV - Varie	peso espresso in kg
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Dipinto entro cornice sagomata.
DESI - Codifica Iconclass	11G184
DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: San Gabriele Arcangelo
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
ACQ - ACQUISIZIONE	
ACQT - Tipo acquisizione	donazione
ACQN - Nome	Buitoni, Franco
ACQD - Data acquisizione	2017
ACQL - Luogo acquisizione	Perugia
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Galleria Nazionale dell'Umbria
CDGI - Indirizzo	Corso Pietro Vannucci, 19 - 06123 Perugia (PG)
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Sereni, Michele Alberto
FTAD - Data	2022
FTAE - Ente proprietario	Galleria Nazionale dell'Umbria
FTAN - Codice identificativo	M260 1400_M. Sereni_2022
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Pierini, Marco (a cura di)
BIBD - Anno di edizione	2017
BIBH - Sigla per citazione	00000061

BIL - Citazione completa	Autori vari, L'Annunciazione di Álvaro Pires da Évora. Lascito di Franco Buitoni alla Galleria Nazionale dell'Umbria 2017. Quaderni della Galleria Nazionale dell'Umbria, 1
BIL - Citazione completa	Mrotzek, Marius Alvaro Pirez - ein Maler der Spätgotik in der Toskana, dissertazione di Dottorato, Ruprecht-Karls Universität, Heidelberg 2009, pp. 26, 31, 59, 183-185
BIL - Citazione completa	De Marchi, Andrea Alvaro Pirez de Evora, in Sumptuosa tabula picta. Pittori a Lucca tra gotico e rinascimento, catalogo della mostra (Lucca), 1998, a cura di Maria Teresa Filieri, pp. 278-285, pp. 281, 284 nota 34
BIL - Citazione completa	Dias, P. - Annunciação do Anjo a Nossa Senhora in Álvaro Pires de Évora: um pintor português na Itália do Quattrocento, catalogo della mostra (Lisboa), 1994, a cura di Pedro Dias, pp. 138-141
BIL - Citazione completa	Todini, Filippo Alvaro Pirez d'Evora, in Allgemeines Künstlerlexikon, München-Leipzig, 1992, p. 19
BIL - Citazione completa	Steinweg, Clara Opere sconosciute di Alvaro di Pietro, Rivista d'arte, 1957 (XXXII) [1959]
MST - MOSTRE	
MSTT - Titolo	Álvaro Pires de Évora: um pintor português na Itália do Quattrocento
MSTL - Luogo	Lisbona
MSTD - Data	1994
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2022
CM PN - Nome	Delogu, G.F.
FUR - Funzionario responsabile	Picchiarelli, V.