

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 14

NCTN - Numero catalogo generale 00015802

ESC - Ente schedatore S248

ECP - Ente competente S171

## RV - RELAZIONI

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione statua

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione San Luigi Gonzaga

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Molise

|   |   |
|---|---|
| <b>PVCP - Provincia</b>                     | IS  |
| <b>PVCC - Comune</b>                        | Agnone  |
| <b>LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>         |   |
| <b>DT - CRONOLOGIA</b>                      |   |
| <b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>            |   |
| <b>DTZG - Secolo</b>                        | sec. XVIII  |
| <b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>           |   |
| <b>DTSI - Da</b>                            | 1700  |
| <b>DTSV - Validità</b>                      | post  |
| <b>DTSF - A</b>                             | 1799  |
| <b>DTSL - Validità</b>                      | ante  |
| <b>DTM - Motivazione cronologia</b>         | analisi stilistica  |
| <b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>           |   |
| <b>AUT - AUTORE</b>                         |   |
| <b>AUTS - Riferimento all'autore</b>        | attribuito  |
| <b>AUTR - Riferimento all'intervento</b>    | scultore  |
| <b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b> | analisi stilistica  |
| <b>AUTN - Nome scelto</b>                   | Di Zinno Paolo Saverio  |
| <b>AUTA - Dati anagrafici</b>               | 1718/ 1781  |
| <b>AUTH - Sigla per citazione</b>           | 00000458  |
| <b>MT - DATI TECNICI</b>                    |   |
| <b>MTC - Materia e tecnica</b>              | legno/ scultura/ pittura  |
| <b>MIS - MISURE</b>                         |   |
| <b>MISU - Unità</b>                         | cm  |
| <b>MISA - Altezza</b>                       | 143   |
| <b>MISL - Larghezza</b>                     | 70  |
| <b>MISP - Profondità</b>                    | 63  |
| <b>CO - CONSERVAZIONE</b>                   |   |
| <b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>         |   |
| <b>STCC - Stato di conservazione</b>        | mediocre  |
| <b>STCS - Indicazioni specifiche</b>        | lacune; ridipinture   |
| <b>DA - DATI ANALITICI</b>                  |   |
| <b>DES - DESCRIZIONE</b>                    |   |
| <b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>      | NR (recupero pregresso)   |
| <b>DESI - Codifica Iconclass</b>            | NR (recupero pregresso)   |
| <b>DESS - Indicazioni sul</b>               | Personaggi: San Luigi Gonzaga. Abbigliamento: (San Luigi Gonzaga) lunga tunica nera; (San Luigi Gonzaga) corta e ampia cotta bianca bordata con alte fasce decorate con fiori a ricamo. Attributi: (San |

|  |   |
|--|---|
| <b>soggetto</b>                              | Luigi Gonzaga) crocefisso (mano destra); (San Luigi Gonzaga) angelo con libro aperto in mano.   |
| <b>ISR - ISCRIZIONI</b>                      |   |
| <b>ISRC - Classe di appartenenza</b>         | sacra   |
| <b>ISRL - Lingua</b>                         | latino  |
| <b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>           | a pennello  |
| <b>ISRT - Tipo di caratteri</b>              | lettere capitali  |
| <b>ISRP - Posizione</b>                      | sul libro aperto sorretto dall'angelo   |
| <b>ISRI - Trascrizione</b>                   | BEATI/ IMMA-/CULATI/ IN VIA (pagina sinistra)/ QUI AM /BULANT/ IN LEGE/ DOMINI (pagina destra)  |
| <b>NSC - Notizie storico-critiche</b>        | La scultura raffigura il gesuita Luigi Gonzaga (1568-1591) nell'atto di adorare il crocefisso, riferimento alla predisposizione alla preghiera manifestata dal Santo fin da ragazzo. Ciò è conforme al carattere devozionale della statua, che è da ricondurre, per stile ed impianto, al repertorio della statuaria lignea molisana del Settecento, del periodo, probabilmente, successivo al 1726, anno di canonizzazione del santo. La tipologia e l'espressione del volto ricorda molto da vicino quelle della statua di San Pietro Martire firmata da Paolo Saverio Di Zinno e dallo stesso datata 1773 ( si veda A.CICCHITTI, "Opere di Paolo Saverio Di Zinno in terra d'Abruzzo. Diario di un restauratore", in "Almanacco del Molise", 1990, vol. II, pp.155-159, in particolare p. 157) nella Chiesa di Santa Maria Assunta a Celenza sul Trigno. |
| <b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>   |   |
| <b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>            |   |
| <b>CDGG - Indicazione generica</b>           | proprietà Ente religioso cattolico  |
| <b>NVC - PROVVEDIMENTI DI TUTELA</b>         |   |
| <b>NVCT - Tipo provvedimento</b>             | DLgs n. 42/2004, art.13   |
| <b>NVCE - Estremi provvedimento</b>          | DDR 06/2010 - 2010/02/22  |
| <b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b> |   |
| <b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>      |   |
| <b>FTAX - Genere</b>                         | documentazione allegata   |
| <b>FTAP - Tipo</b>                           | fotografia b/n  |
| <b>FTAN - Codice identificativo</b>          | SBAAAAS CB 15577  |
| <b>FNT - FONTI E DOCUMENTI</b>               |   |
| <b>FNTP - Tipo</b>                           | decreto di vincolo  |
| <b>FNTA - Autore</b>                         | D. R. (a firma del dott. Gino Famiglietti)  |
| <b>FNTD - Data</b>                           | 2010/02/22  |
| <b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>                    |   |
| <b>BIBX - Genere</b>                         | bibliografia di confronto   |
| <b>BIBA - Autore</b>                         | Cicchitti A.  |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b>               | 1990  |
| <b>BIBH - Sigla per citazione</b>            | 00005275  |
| <b>BIBN - V., pp., nn.</b>                   | vol. II, pp.155-159, in particolare p.157   |
| <b>AD - ACCESSO AI DATI</b>                  |   |

**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

3

**ADSM - Motivazione**

Scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

1992

**CMPN - Nome**

Torrioli N.

**FUR - Funzionario  
responsabile**

Catalano Dora

**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE****AGGD - Data**

1996

**AGGN - Nome**

Di Ruscio I.

**AGGF - Funzionario  
responsabile**

NR (recupero pregresso)

**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE****AGGD - Data**

2001

**AGGN - Nome**

ICCD

**AGGF - Funzionario  
responsabile**

NR (recupero pregresso)

**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE****AGGD - Data**

2006

**AGGN - Nome**

ARTPAST/ Santorelli S.

**AGGF - Funzionario  
responsabile**

NR (recupero pregresso)

**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE****AGGD - Data**

2021

**AGGN - Nome**

del Rosso, Anna

**AGGR - Referente  
scientifico**

Catalano, Dora

**AGGF - Funzionario  
responsabile**

Papa, Vincenzo

**AN - ANNOTAZIONI**