

SCHEDA

CD - CODICI	
TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	10
NCTN - Numero catalogo generale	00220326
ESC - Ente schedatore	S241
ECP - Ente competente	S241
RV - RELAZIONI	
ROZ - Altre relazioni	1000220326
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	dipinto
OGTV - Identificazione	elemento d'insieme
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	incoronazione di Maria Vergine
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Umbria
PVCP - Provincia	PG
PVCC - Comune	Giano dell'Umbria
PVE - Diocesi	Spoletto - Norcia
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	chiesa
LDCN - Denominazione attuale	Chiesa di S. Francesco (ex)
LDCU - Indirizzo	Via Frà Giordano, 221
LDCS - Specifiche	navata unica/ transetto/ braccio destro
GP - GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO	
GPI - Identificativo Punto	2
GPL - Tipo di localizzazione	localizzazione fisica
GPD - DESCRIZIONE DEL PUNTO	
GPDP - PUNTO	
GPDPX - Coordinata X	12.57907
GPDPY - Coordinata Y	42.83544
GPM - Metodo di georeferenziazione	punto approssimato
GPT - Tecnica di georeferenziazione	rilievo da cartografia senza sopralluogo

GPP - Proiezione e Sistema di riferimento	WGS84
GPB - BASE DI RIFERIMENTO	
GPBB - Descrizione sintetica	Google Maps
GPBT - Data	2022
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	XVI
DTZS - Frazione di secolo	fine/ inizio
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1591
DTSF - A	1610
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	ambito Italia centrale
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	tela/ pittura a olio
MIS - MISURE	
MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	105
MISL - Larghezza	84
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	mediocre
STCS - Indicazioni specifiche	lacune
RS - RESTAURI	
RST - RESTAURI	
RSTD - Data	2022
RSTN - Nome operatore	Ditta Coo.be.c.
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	La Madonna, inginocchiata su una nuvola e con le mani giunte, è incoronata dal Cristo e da Dio Padre, che contemporaneamente posa la mano sinistra su una sfera che rappresenta il globo terrestre. Ai piedi della nuvola sulla quale poggia la Madonna e negli angoli in alto sono raffigurati gruppi di cherubini.
DESI - Codifica Iconclass	73 E 79 3
DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: Madonna; Cristo; Dio Padre. Attributi: (Madonna) corona. Attributi: (Dio Padre) globo. Figure: cherubini. Abbigliamento.
	Lo schema compositivo del dipinto, perfettamente bilanciato, è

NSC - Notizie storico-critiche

costruito su un modulo a forma di triangolo rovesciato i cui vertici sono costituiti dai tre gruppi di cherubini. Cristo e Dio Padre sono collocati in corrispondenza dei lati obliqui, mentre la Madonna si trova sull'asse centrale che divide perfettamente a metà la tela. La ricerca di ordine ed equilibrio che caratterizza il dipinto denota un linguaggio pittorico che, nel perseguitamento dell'essenzialità e della semplificazione al fine di rendere chiaro e di immediata comprensione il contenuto religioso, mostra un'adesione alle esigenze divulgative promosse dalla Chiesa controriformata. La diffusione di opere con intenti dottrinali e contemplativi si basava infatti sulla ripresa di schemi iconografici desunti dalla tradizione. Le numerose lacune presenti sulla tela non permettono una agevole lettura del brano pittorico, tuttavia lo stile caratterizzato da ampie campiture cromatiche, rese con morbide pennellate dagli esiti a tratti vaporosi, come nella barba dell'Eterno, insieme a delineate trame grafiche, evidenti nell'enigmatico volto della Madonna, suggeriscono una datazione tra la fine del XVI secolo e l'inizio del XVII.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico territoriale
CDGS - Indicazione specifica	Comune di Giano dell'Umbria

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAD - Data	2022
FTAN - Codice identificativo	SABAPUMB1000220326

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

CMPD - Data	2022
CMPN - Nome	Baruffi, Liana
FUR - Funzionario responsabile	Furelli, Stefania