

SCHEDA

CD - CODICI	
TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	08
NCTN - Numero catalogo generale	00019882
ESC - Ente schedatore	S262
ECP - Ente competente	S262
RV - RELAZIONI	
RSE - RELAZIONI DIRETTE	
RSER - Tipo relazione	luogo di collocazione/localizzazione
RSET - Tipo scheda	A
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	Agnus Dei
OGTV - Identificazione	insieme
QNT - QUANTITA'	
QNTN - Numero	4
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	San Filippo Neri in adorazione del crocifisso
SGTI - Identificazione	Sant'Andrea Avellino e santi in adorazione della colomba dello Spirito Santo
SGTI - Identificazione	San Pasquale Baylon in adorazione dell'Eucarestia
SGTI - Identificazione	Madonna con Bambino e angeli
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Emilia-Romagna
PVCP - Provincia	FC
PVCC - Comune	Forlì
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XVIII
DTZS - Frazione di secolo	prima metà
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1701
DTSF - A	1750
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**ATB - AMBITO CULTURALE**

ATBD - Denominazione manifattura romana

ATBM - Motivazione dell'attribuzione analisi stilistica

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica cera/ modellatura

MTC - Materia e tecnica legno

MIS - MISURE

MISU - Unità cm

MISA - Altezza 20

MISL - Larghezza 17

FRM - Formato ovale

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione mediocre

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto

Nel primo rilievo è raffigurato San Filippo Neri in atto di rivolgersi al crocifisso, in alto sopra di lui, tenendo nella mano un ramo di fiori; nel secondo vi è Sant'Andrea Avellino insieme ad altri santi, in adorazione della colomba dello Spirito Santo; nel terzo San Pasquale Baylon è sulle nuvole, in adorazione dell'Eucarestia; nel quarto la Madonna, in posizione eretta, col Bambino tra le braccia, ha due angioletti che volano sulla sua testa, mentre altri due, ai lati, sorreggono un candelabro.

DESI - Codifica Iconclass 11 H (Filippo Neri) 37

DESI - Codifica Iconclass 11 H (Andrea Avellino) : 11 H : 11 E 1

DESI - Codifica Iconclass 11 H (Pasquale Baylon) : 11 Q 73 24 2

DESI - Codifica Iconclass 11 F 4 (+3)

DESS - Indicazioni sul soggetto Personaggi: San Filippo Neri. Attributi: ramo di fiori. Oggetti: crocifisso. Abbigliamento religioso.

DESS - Indicazioni sul soggetto Personaggi: Sant'Andrea Avellino; santi. Simboli: colomba dello Spirito Santo. Abbigliamento religioso.

DESS - Indicazioni sul soggetto Personaggi: San Pasquale Baylon. Oggetti: calice eucaristico. Abbigliamento religioso.

DESS - Indicazioni sul soggetto Personaggi: Madonna; Gesù Bambino; angeli. Oggetti: candelabri.

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza didascalica

ISRL - Lingua Latino

ISRS - Tecnica di scrittura a rilievo

ISRT - Tipo di caratteri lettere capitali

ISRP - Posizione attorno al primo rilievo

ISRI - Trascrizione	SANCTUS PHILIPPUS SINITIUS CAN CLEMENS X PONT MAX A I
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	didascalica
ISRL - Lingua	Latino
ISRS - Tecnica di scrittura	a rilievo
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	attorno al secondo rilievo
ISRI - Trascrizione	PIUS V P M S ANDR AVELLIN
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	didascalica
ISRL - Lingua	Latino
ISRS - Tecnica di scrittura	a rilievo
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	attorno al terzo rilievo
ISRI - Trascrizione	S. PASCHAL/BAILON ORD MINOR DISCAL CLEMENS XI PONT MAX
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	didascalica
ISRL - Lingua	Latino
ISRS - Tecnica di scrittura	a rilievo
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	attorno al quarto rilievo
ISRI - Trascrizione	SANCTA MARIA LAURETANA ORA PRO NOBIS CLEMENS XI PONT MAX AN VII
NSC - Notizie storico-critiche	Opere artigianali provenienti da Roma, di fattura assai pregevole, caratterizzate da una vibrazione pittoricistica negli effetti di rilievo appena accennato.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	positivo b/n
FTAD - Data	1973 ca
FTAE - Ente proprietario	Archivio Fotografico, Direzione Generale Musei Emilia Romagna – Bologna
FTAN - Codice identificativo	New_1651141403291
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	

ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1973
CMPN - Nome	Conti G.
FUR - Funzionario responsabile	Colombi Ferretti A.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	1998
RVMN - Nome	Orsi O./ Majoli L.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	1981
AGGN - Nome	Ricca Rosellini E.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2022
AGGN - Nome	Minardi, Mauro
AGGF - Funzionario responsabile	Tori, Luisa