

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	10
NCTN - Numero catalogo generale	00016411
ESC - Ente schedatore	M260
ECP - Ente competente	M260

RV - RELAZIONI

RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello	2
----------------	---

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	predella
OGTV - Identificazione	elemento d'insieme
OGTN - Denominazione /dedicazione	Pala di Santa Margherita

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Umbria
PVCP - Provincia	PG
PVCC - Comune	Perugia
PVCL - Località	PERUGIA

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	palazzo
LDCQ - Qualificazione	comunale
LDCN - Denominazione attuale	Palazzo dei Priori
LDCC - Complesso di appartenenza	Palazzo dei Priori
LDCU - Indirizzo	piazza IV Novembre
LDCM - Denominazione raccolta	Galleria Nazionale dell'Umbria
LDCS - Specifiche	deposito

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	370
INVD - Data	1918

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	348
INVD - Data	1918
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE	
TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PRVS - Stato	ITALIA
PRVR - Regione	Umbria
PRVP - Provincia	PG
PRVC - Comune	Perugia
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
PRCT - Tipologia	chiesa
PRCQ - Qualificazione	camaldolese
PRCD - Denominazione	chiesa di Santa Margherita
PRCC - Complesso monumentale di appartenenza	monastero di Santa Margherita
PRD - DATA	
PRDI - Data ingresso	1549 ca.
PRDU - Data uscita	1810
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE	
TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PRVS - Stato	ITALIA
PRVR - Regione	Umbria
PRVP - Provincia	PG
PRVC - Comune	Perugia
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
PRCT - Tipologia	abbazia
PRCQ - Qualificazione	olivetana
PRCD - Denominazione	abbazia di Montemorcino Nuovo
PRCC - Complesso monumentale di appartenenza	abbazia di Montemorcino Nuovo
PRCM - Denominazione raccolta	Accademia di Belle Arti
PRD - DATA	
PRDI - Data ingresso	1810
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XVI
DTZS - Frazione di secolo	secondo quarto
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1547
DTSV - Validità	ca

DTSF - A	1547
DTSL - Validità	ca
DTM - Motivazione cronologia	data
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	documentazione
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
AUTN - Nome scelto	Pagani, Lattanzio
AUTA - Dati anagrafici	notizie 1535-1582
AUTH - Sigla per citazione	M2600130
AAT - Altre attribuzioni	Alfani Orazio
CMM - COMMITTENZA	
CMMN - Nome	badessa del convento
CMMD - Data	1547
CMMC - Circostanza	sepoltura
CMMF - Fonte	documentazione/ bibliografia
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	tavola/ pittura a olio
MIS - MISURE	
MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	40
MISL - Larghezza	90,5
MISS - Spessore	2,5
MISV - Varie	cornice 41x92x5 con traverse
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	mediocre
RS - RESTAURI	
RST - RESTAURI	
RSTD - Data	2001-2004
RSTE - Ente responsabile	BSAE dell'Umbria-Perugia
RSTN - Nome operatore	Coo.Be.C.
RSTR - Ente finanziatore	BSAE dell'Umbria-Perugia
RST - RESTAURI	
RSTD - Data	1956
RSTE - Ente responsabile	BSAE dell'Umbria-Perugia
RSTN - Nome operatore	Cecconi A.
RSTR - Ente finanziatore	BSAE dell'Umbria-Perugia
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	

DESO - Indicazioni sull'oggetto	Predella sicuramente ridotta rispetto alle misure originarie.
DESI - Codifica Iconclass	11HH(Margherita d'Antiochia)68 : 11 H (Cristofoto) : 11 HH (Caterina d'Alessandria)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Soggetti sacri: martirio di santa Margherita d'Antiochia. Personaggi: Santa Margherita d'Antiochia; San Cristoforo; Santa Caterina d'Alessandria.
NSC - Notizie storico-critiche	Originariamente nella chiesa dei Camaldolesi di Santa Margherita in Porta Sole, l'insieme passò all'Accademia di Belle Arti in seguito alle demaniazioni napoleoniche del 1810. La tavola principale, attribuita ad Orazio Alfani, entrò in Pinacoteca già con l'attribuzione ad Organtino di Mariano e la predella a Lattanzio Pagani. Esistono documenti di pagamento del 15 dicembre 1547, del 23 febbraio e del 16 maggio 1548 nei quali si ricorda che Lattanzio Pagani e Organtino riscossero alcuni fiorini per questa pala. Santi (1985, p.196, con bibliografia precedente) ricorda alcuni interventi fatti sulla sola tavola da Giacinto Boccanera nel secolo XVIII a causa del cattivo stato di conservazione del supporto. Riguardo alla predella, Simonelli (2022, pp. 524-529) concorda con la critica precedente nell'assegnarla esclusivamente a Lattanzio, rilevando che "nella scena centrale del Martirio trasse spunto in modo diretto da un'incisione di Antonio da Trento, ricavata da un disegno del Parmigianino".

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQ - ACQUISIZIONE	
ACQT - Tipo acquisizione	soppressione
ACQN - Nome	napoleonica
ACQD - Data acquisizione	1810
ACQL - Luogo acquisizione	PG/ Perugia

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico territoriale
CDGS - Indicazione specifica	Comune di Perugia
CDGI - Indirizzo	Corso Vannucci 19 - 06121 Perugia (PG)

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Bellu, Sandro
FTAD - Data	2011
FTAE - Ente proprietario	Galleria Nazionale dell'Umbria
FTAN - Codice identificativo	M260 inv. 348
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	elenco
FNTT - Denominazione	Elenco degli oggetti della Galleria Nazionale dell'Umbria imballati in casse in occasione del trasferimento della raccolta a seguito dei lavori del Palazzo dei Priori
FNTD - Data	sec. XX

FNTN - Nome archivio	SABAP dell'Umbria, Archivio storico
FNTS - Posizione	A.S. (C) b. 15, fasc. 11
FNTI - Codice identificativo	SABAPUM00208
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	inventario
FNTT - Denominazione	Inventario della Regia Pinacoteca Vannucci
FNTD - Data	1918
FNTN - Nome archivio	Galleria Nazionale dell'Umbria, Direzione
FNTS - Posizione	Manoscritti e rari
FNTI - Codice identificativo	SABAPUM00184
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	preventivo
FNTA - Autore	Mancini U.
FNTT - Denominazione	Preventivo restauri e dorature U. Mancini
FNTD - Data	1919/03/24
FNTN - Nome archivio	SABAP dell'Umbria, Archivio storico
FNTS - Posizione	b. 56 II, fasc. 4
FNTI - Codice identificativo	SABAPUM00212
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	perizia tecnica
FNTT - Denominazione	Restauro Coo.Be.C. (Perizia 102/97)
FNTD - Data	1997
FNTN - Nome archivio	Bettona (PG), Villa del Boccaglione, SABAP dell'Umbria, Archivio di deposito
FNTS - Posizione	A.R. Scatola 39, b. 2035/XLVII, fasc. 5
FNTI - Codice identificativo	M2600075
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	relazione di restauro
FNTA - Autore	Restauro Coo.Be.C.
FNTT - Denominazione	Perizia 188/01
FNTD - Data	2001
FNTF - Foglio/Carta	F.8
FNTN - Nome archivio	SABAP dell'Umbria, Archivio corrente
FNTS - Posizione	A.R. 2005/03
FNTI - Codice identificativo	SABAPUM00417
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Santi F.
BIBD - Anno di edizione	1985
BIBH - Sigla per citazione	M2601020
BIBN - V., pp., nn.	pp.196-197
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica

BIBA - Autore	Magliani S.
BIBD - Anno di edizione	1988
BIBH - Sigla per citazione	00001105
BIBN - V., pp., nn.	p.788
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Marco Pierini; Marzia Sagini (a cura di)
BIBD - Anno di edizione	2022
BIBH - Sigla per citazione	00000017
BIBN - V., pp., nn.	pp. 524-529
BIBI - V., tavv., figg.	fig. 2
BIL - Citazione completa	Daniele Simonelli Il diffondersi di una nuova “koinè” figurativa alla metà del Cinquecento in L'altra Galleria. Studi nella Galleria Nazionale dell'Umbria a cura di Marco Pierini e Marzia Sagini, Perugia, Aguaplano, 2022, pp. 524-529 fig. 2
MST - MOSTRE	
MSTT - Titolo	L'altra Galleria. Opere dai depositi della Galleria Nazionale dell'Umbria
MSTL - Luogo	Perugia
MSTD - Data	2018
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1988
CMPN - Nome	Rosi A.M.
FUR - Funzionario responsabile	Garibaldi V.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	1996
RVMN - Nome	Rosi A.M.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Sargentini C.
AGGF - Funzionario responsabile	Canti K.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2023
AGGN - Nome	Delogu G.F.
AGGF - Funzionario responsabile	Picchiarelli V.