

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda F

LIR - Livello catalogazione P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice Regione 01

NCTN - Numero catalogo generale 00446908

ESC - Ente schedatore UNITO

ECP - Ente competente per tutela S251

OG - BENE CULTURALE

AMB - Ambito di tutela MiBACT storico artistico

CTG - Categoria DOCUMENTAZIONE DEL PATRIMONIO ARCHEOLOGICO

OGT - DEFINIZIONE BENE

OGTD - Definizione positivo

QNT - QUANTITA'

QNTN - Quantità degli esemplari 1

OGC - TRATTAMENTO CATALOGRAFICO

OGCT - Trattamento catalografico bene semplice

OGCN - Numero parti componenti	1
OGM - Modalità di individuazione	appartenenza ad una collezione o raccolta pubblica
OGR - Disponibilità del bene	bene disponibile

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO - AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Piemonte
PVCP - Provincia	TO
PVCC - Comune	Torino

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	museo
LDCQ - Qualificazione	universitario
LDCN - Denominazione attuale	Palazzo degli Istituti Anatomici
LDCC - Complesso di appartenenza	Polo Museale Universitario
LDCU - Indirizzo	corso Massimo d'Azeglio 52
LDCM - Denominazione raccolta	Museo di Antropologia ed Etnografia dl Sistema Museale di Ateneo dell'Università degli
LDCS - Specifiche	archivio storico/piano terra
LDCD - Riferimento cronologico	2021

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO - AMMINISTRATIVE

TLC - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza/collocazione precedente
PRV - LOCALIZZAZIONE	
PRVS - Stato	ITALIA
PRVR - Regione	Piemonte
PRVP - Provincia	TO
PRVC -	

Comune	Torino
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
PRCT - Tipologia contenitore fisico	palazzo
PRCQ - Qualificazione contenitore fisico	universitario
PRCN - Denominazione contenitore fisico	ex Ospedale San Giovanni Vecchio
PRCU - Indicazioni viabilistiche	via Accademia Albertina 17
PRCM - Denominazione contenitore giuridico	Università degli Studi di torino
PRD - DATI CRONOLOGICI	
PRDI - Riferimento cronologico /data inizio	1936
PRDU - Data fine	2018
LAN - Note	Durante il secondo conflitto mondiale, tutto il patrimonio del Museo è stato spostato prov
UB - DATI PATRIMONIALI/INVENTARI/STIME/COLLEZIONI	
UBF - UBICAZIONE BENE	
UBFP - Fondo	Giovanni Marro
UBFS - Serie archivistica	Egitto
UBFC - Collocazione	Archivio fondi fotografici
INV - ALTRI INVENTARI	
INVN - Codice inventario	MAFM_0323
INVD - Riferimento cronologico	2021
INV - ALTRI INVENTARI	
INVN - Codice inventario	131
INVD - Riferimento cronologico	1930-1949
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	

AUT - AUTORE/RESPONSABILITA'

AUTJ - Ente schedatore	UNITO
AUTH - Codice identificativo	MARROGIO
AUTN - Nome scelto di persona o ente	Marro, Giovanni
AUTP - Tipo intestazione	P
AUTA - Indicazioni cronologiche	1875-1952
AUTS - Riferimento al nome	attribuito
AUTR - Ruolo	fotografo/collettore
AUTM - Motivazione /fonte	bibliografia
AUTZ - Note	Giovanni Marro, fondatore del Museo nel 1926, partecipò - fra il 1913 e il 1935 - in qual in Egitto dove svolse anche il compito di documentare l'esperienza di scavo talvolta reali che attualmente fanno parte del fondo.

ATB - AMBITO CULTURALE

ATBD - Denominazione	Didattica scientifica
ATBR - Ruolo	antropologo - fotografo
ATBM - Motivazione /fonte	bibliografia

SG - SOGGETTO**SGT - SOGGETTO**

SGTI - Identificazione	Archeologia, Egittologia, Didattica
SGTI - Identificazione	Marro, Scavi Egitto, Corredo funebre
SGTD - Indicazioni sul soggetto	Modellino con scene di lavori domestici appartenente al corredo della tomba di Ini. Scav

SGL - TITOLO

SGLA - Titolo attribuito	Modellino con scene di lavori domestici
SGLS - Specifiche titolo	analisi iconografica

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Fascia	
----------------------	--

cronologica /periodo	XX
DTZS - Specifiche fascia cronologica /periodo	prima metà
DTM - Motivazione/fonte	confronto
DTM - Motivazione/fonte	contesto
MT - DATI TECNICI	
MTX - Indicazione di colore	BN
MTC - MATERIA E TECNICA	
MTCM - Materia	vetro
MTCT - Tecnica	gelatina bromuro d'argento
MIS - MISURE	
MISZ - Tipo di misura	altezzaxlunghezza
MISU - Unità di misura	cm
MISM - Valore	8,5x10
CO - CONSERVAZIONE E INTERVENTI	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
RST - INTERVENTI	
RSTI - Tipo intervento	restauro
RSTD - Riferimento cronologico	2021
RSTE - Ente responsabile	Università degli Studi di Torino
RSTR - Ente finanziatore /sponsor	Ministero della Cultura
RSTN	Fototeca di Bologna / Elvira Tonelli
RST - INTERVENTI	
RSTI - Tipo intervento	condizionamento
RSTD - Riferimento	2021

cronologico	
RSTE - Ente responsabile	Università degli Studi di Torino
RSTR - Ente finanziatore /sponsor	Ministero della Cultura
RSTN	Fototeca di Bologna / Elvira Tonelli

DA - DATI ANALITICI

DES - Descrizione	Diapositiva per proiezione didattica costituita da due vetri (una lastra positiva emulsionata e una carta gommata nera); si trovano inoltre incollate due etichette: una sul lato sinistro e una sul lato basso a destra che riporta un numero progressivo.
--------------------------	---

ISE - ISCRIZIONI/EMBLEMI/MARCHI/STEMMI/TIMBRI

ISER - Riferimento alla parte	recto
ISEP - Posizione	in basso a destra
ISED - Definizione	etichetta
ISEZ - Descrizione	etichetta in carta incollata con manoscritto il numero "131"
ISEQ - Quantità	1

NSC - Notizie storico-critiche	Questa fotografia, così come tutto il fondo fotografico del MAET dedicato all'Egitto, è stata prodotta durante le campagne di scavo della Missione Archeologica Italiana in Egitto. La campagna fu condotta da Ernesto Schiaparelli fra il 1902 e il 1928 e poi dall'egittologo Giulio Farina fra il 1928 e il 1936. Nel 1935 - in qualità di antropologo anche il fondatore del MAET, Giovanni Marro (collettore di materiale fotografico) - è stata realizzata come ausilio per supportare la didattica e la comunicazione scientifica di una serie di diapositive che riproduceva fotograficamente anche materiale iconografico di diversa provenienza riferito all'Egitto.
---------------------------------------	--

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E PROVVEDIMENTI DI TUTELA

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico non territoriale
CDGS - Indicazione specifica	Università degli Studi di Torino

ACQ - ACQUISIZIONE

ACQT - Tipo acquisizione	donazione
ACQN - Nome	Marro, Giovanni
ACQD - Riferimento cronologico	1936 ca.
BPT - Provvedimenti di tutela - sintesi	no

CPR - DIRITTI D'AUTORE

CPRN - Nome	©Università degli Studi di Torino
--------------------	-----------------------------------

DO - DOCUMENTAZIONE**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAN - Codice identificativo	MAFM_0323
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAD - Riferimento cronologico	2021
FTAE - Ente proprietario	Università degli Studi di Torino
FTAK - Nome file originale	MAFM_0323.jpg
FTAY - Gestione Diritti	©Università degli Studi di Torino
FTAT - Note	L'immagine è di proprietà dell'Università degli Studi di Torino. E' proibito qualsiasi uso

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBR - Abbreviazione	Mangiapane et al. 2020
BIBJ - Ente schedatore	S251
BIBH - Codice identificativo	BIBLFF01
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBF - Tipo	contributo in periodico
BIBM - Riferimento bibliografico completo	Mangiapane Gianluigi - Campanella Elisa - Grasso Erika - Boano Rosa, Un patrimonio di collezioni del Museo di Antropologia ed Etnografia di Torino, in Il Capitale culturale, n.
BIBW - Indirizzo web (URL)	https://riviste.unimc.it/index.php/cap-cult/article/view/2126

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBR - Abbreviazione	Catalogo MAET 1936
BIBJ - Ente schedatore	S251
BIBH - Codice identificativo	BIBLFF02
BIBX - Genere	bibliografia di corredo
BIBF - Tipo	libro
BIBM - Riferimento bibliografico completo	Marro Giovanni, L'Istituto e Museo di Antropologia ed Etnografia di Torino dalla sua fo Tip. Silvestrelli e Cappelletto.

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBR - Abbreviazione	Archivio Fotografico Digitale Museo Egizio
-----------------------------	--

BIBJ - Ente schedatore	S251
BIBH - Codice identificativo	BIBLFF03
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBF - Tipo	catalogo museo
BIBM - Riferimento bibliografico completo	"Corredo Tomba di Ini" in Archivio Fotografico del Museo Egizio di Torino.
BIBW - Indirizzo web (URL)	https://archiviofotografico.museoegizio.it/it/archivio/gebelein/collina-nord/corredo-tomb

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBR - Abbreviazione	Collezione online Museo Egizio
BIBJ - Ente schedatore	S251
BIBH - Codice identificativo	BIBLFF04
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBF - Tipo	catalogo mostra
BIBM - Riferimento bibliografico completo	"Modello con scena di panificazione" in Collezione online del Museo Egizio di Torino.
BIBW - Indirizzo web (URL)	https://collezioni.museoegizio.it/it-IT/material/S_13271/?description=&inventoryNumber=&title=&cgt=&yearFrom=&yearTo=&materials=&pro

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - CERTIFICAZIONE E GESTIONE DEI DATI

CMP - REDAZIONE E VERIFICA SCIENTIFICA

CMPD - Anno di redazione	2022
CMPN - Responsabile ricerca e redazione	Mangiapane, Gianluigi
CMPS - Note	La ricerca è stata condotta con l'ausilio di Belloli Chiara (Corso di laurea magistrale in A Università Ca' Foscari di Venezia).
RSR - Referente verifica scientifica	Pugliese, Nadia
FUR -	

